

الطبعة الثانبة

اهداءات ۲۰۰۲

الدكتور/ مبدي المسينين القامرة

الإصابات الرياضية بين الوقاية والعلاج

د. مجدى الحسيني محليوه

دكتـــوراه العلاج الطبيعى جامعــــة القاهرة مدرس وإستشارى العلاج الطبيعى وإصابات الملاعب جامعـــــة الزقازيق

الطبعة الثانية - ١٩٩٧

كافة حقرق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٤١٢هـ – ١٩٩١م الطبعة الثانية ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م

> لآخر المسابقة الوالون المنزرات: ١٢/١٩٣٧

مقدمة الطبعة الثانية

أفك ليشرفنى وأنا استعد لإصدار الطبعة الثانية من كتابى الإصابات الرياضية بين الرقابة والعلاج ان أتقدم بالشكر إلى جميع من ساندنى فى هذا الكتاب سواء معنويا أو علميا، وأرجو الله أن أكون قد وفقت فى إعادة طبع هذا الكتاب وإخراجه فى ثوبه الجديد فقد تم مضاعفة الصفحات والفصول وكذا الرسوم والأشكال والجداول التوضيحية وذلك لتحويل المعلومة العلمية



مقدمية



من قالبها الجاف إلى قالب بسيط مرن يستطيع القارئ العادى أن يستوعبها ويقبل عليها كما تم استحداث مواضيع جديدة لتواكب التقدم العلمى السريع فى هذا المجال الحيوى الهام وكذلك لتغطى كافة النقاط التى لم تشملها الطبعة الأولى فقد اجتهدت أن تكون هذه الطبعة شاملة لكل ما يتعلق باصابات الملاعب والاسعافات الأولية اللازمة لها من معلومات نظرية وخبرات عملية مصاحبة لها.

التكفياً راعيت في هذه الطبعة التركيز بقوة على عنصر الوقاية من الإصابة وذلك لكوننا دولة نامية مازالت في أمس الحاجة إلى ترشيد الأموال المنفقة على العلاج من جانب ومن جانب آخر قلة عدد الممارسين الرياضيين في المستويات العالية عن تشكل إصاباتهم مشكلة كبيرة سواء بالفرق القومية أو حتى على مستوى الأندية ومن هنا تنشأ ضرورة المحافظة على كل لاعب بعيدا عن شبح الإصابات. كما راعبت أيضا شرح مستوليات جميع أعضاء الفريق الرياضي ابتداء من المسئولين الرياضيين مرورا من الإدارين والفنيين والفريق الطبى والمدرين والحكام والهيشات الرياضية وانتهاء باللاعبين حتى لا تختلط الأمور وتتسبب في العديد من المشاكل. كما راعبت أيضا في هذه الطبعة استبعاد كافة الألفاظ العلمية المبهمة واستبدالها بأخرى بسيطة مفهومة وان استخدم كافة الطوق العلمية الحديثة في توصيل المعلومة للقارئ في اطار لغوى

سليم بعد أن ثمت مراجعة الكتاب مراجعة لفوية دقيقة شملت جميع أجزاء الكتاب وكذلك تم الاستعانة بأحدث ما أخرجته المطابع العالمية في مجال اصابات الملاعب والاسعافات الأولية من أجل اخراج هذا الكتاب في صورة علمية مشرفة.

استاذنا الكبير عبد المجيد نعمان والأستاذ محمود معروف والأستاذ ابراهيم حجازي ورابطة النقاد الرياضيين للتبأييد المعنوي الذي غمروني به في كتبابي الأول ودفعهم لاصدار هذه الطبعة الثانية، وكذلك الاستاذ الدكتور محمد جميل الحنك عميد كلية العلاج الطبيعي السابق الذي تتلملت على يديه وبسببه أحببت هذا المجال والأستاذ الدكتور امام حسن النجمي عميد كلية العلاج الطبيعي الحالي الذي لولا تشجيعه الدائم لي ما صدر هذا الكتاب ولا يفوتني أن اتوجه بالشكر الى الأستاذ الدكتور كمال عبد الحميد عميد كلية التربية الرياضية بالزقازيق سابقا والأستاذ الدكتور محمود يحيى سعد عميد كلية التربية الرياضية بالزقازيق الذين شجعوني على الكتابة في هذا المجال الشيق وكانوا إلى جواري دائما ولا أنسى أستاذي الجليل الأستاذ محمد عيد الوهاب جاهين موجه عام اللغة العربية بالزقازيق والذي قام عراجعة هذا الكتاب عدة مرات ليخرج إلى القارئ العربي بدون أخطاء لغوية أو املائية قدر الامكان وبذل الكثير من الجهد والوقت في هذا السبيل. وأخيرا أرجو الله أن أكون قد وفقت بكتابي هذا إلى أن أضيف قطرة الى بحر العلم وأن تساعد هذه الأفكار في مرحلة إعادة بناء الشباب العربى وإعدادهم للقرن الواحد والعشرين بسلاح العقل السليم في الجسم السليم.

خ. مجرحي الاسيني غليوة

الزقازيق ۱۹۹۷/۷/۲۸ محــــرم ۱٤۱۸ إلى معلمي الأول الذي غرس في نفسي حب العلم والتعلم، يامن قد ست في قلبي روح العمل، وكنت دائما لي النبراس على الطريق،

العمل، وكنت دائما لى النبراس على الطريق، يامن شجعتني على التعلم والسير قدما إلى أقصى طريق العلم، إلى صاحب القلب الأبيض الكبير الذي أحب الناس جميعا.

إلى روح أبي العزيز الغالي أهدى هذا الكتاب لتطمئن روحه الغاليه انني مازلت على العهد أسير.

جريدة الأخبار الأحد ١٩٩١/١٢/١٥ وقد كتب الأستاذ عبد المجيد نعمان المعلق الرياضي الكبير معلقا في عموده الشهير نحو الهدف على هذا الكتاب قائلا:

برغم تزايد اهتمام الأندية والهيشات الرياضة بالنواحي الطبيعة، قان أغلبها مايزال يسأثر بكثرة الاصابات بين اللاعبين، وتكراراه، ولهذا دوره طبعا في العروض التي يقدمها الفريق وفي النتائج التي يحرزها.. وقد صدر أخير المرجع والإصابات الرياضية بين الوقاية والعلاج، للمؤلف د. مجدى الحسيني عليوه أخصائي علاج إصابات الملاعب بجامعة القاهره ولعله جاء في وقته وهو يجمع في إيجاز مفيد كل ما يتصل بوضوع هذه الإصابات والجديد أنه ركز في البداية على موضوع الأمن والسلامة للوقاية من الإصابة، عا في ذلك صحة اللاعبين من حيث القوة والسن والقوام وسلامة الملاعب والمعدات وبرامج الإعداد، والارتفاع بستوى اللياقة البدنية، وتجنب الإصابة المتعمدة من الغير، والاهتمام بالتوافق العضلي العصبي، واتباع العادات الصحية السليمة، والاحتفاظ بالمستوى العالى للغذاء، وملاحة الملابس الرياضية لنوع اللعبة، وتجنب الشحن المعنوي الزائد، والاستناع عن تناول العقاقير والمنشطات الضارة، وتشجيع السلوك الرياضي بين اللاعبين. وقد زاد المؤلف من تركيزه على الأمن الرياضي للناشئين بمراعاة الفحص الطبي الشامل وتقليل عوامل الخطر المسببة للإصابات، والاهتمام بالأعداد البدني الكافي لهم، ثم تحدث المؤلف باسهاب عن الاسعافات الأولية في مجال الرياضة وفي نقل المصاب وابراز العوامل التي تساعد على نجاح علاجه. وتناول مختلف وسائل العلاج الطبيعي ويرامج التأهيل الطبي الرياضي وأهدافها بما يعبسد اللاعب إلى الملاعب بأسرع وقت ممكن.

كما تناول المرجع اصابات العضلات والعظام المتنوعة وأنواع الكسور واصابات المفاصل وأعطى عناية خاصة بتمزق غضروف الركبة وتمزق الرباط الصليبي - موضة هذه الأيام -وإصابات الأعصاب والجلد وأنواع الجروح. وبهذا يكون المؤلف قد جمع كل المعلومات الصحيحة التي يجب أن يلم بها ليس اخصائي العلاج الطبيعي فقط، بل الاداري والمدرب واللاعب كل هذا في أسلوب سليم من حيث اللغة العربية- على عكس كثير من المؤلفات المشابهة ومزود بالرسوم التوضيحية التي لاتدع مجالات للشك . مع أطيب التمنيات بالنفاذ واصدار الطبعات المتتالية. عبد المجيد نعمان

تحو الهدف

الإمبابات الرباشية سن الوقاية والعلاج

لقطه .. مع اطيب الثنييات و راهيدار الحيمات المتتالية ..

عندالمجيد تعمان

مقدم

أَنَّ الحاجة المستمرة والمترايدة لرياضات التحديات والمنافسات الحديثة حملت معها بالتالي ازدياد خطر الإصابة.
كما أن الضغوط الهائلة للتدريب والمنافسة في رياضات المستويات العالية الحالية ينتج عنها معدلات أعلى من الإصابات الخطيرة والتلفيات للجهاز العضلي العظمي والعضلي المفصلي نتيجة للضغوط الغير طبيعية المسلطة على المفاصل



مقدمة



والعمود الفقري وأغلفة المفاصل والأوتار والأربطة والعضلات التي من الممكن أن تتسبب في إصابة وتلف دائم، كما أن اهتمام الحكومات المتزايد بالرياضة وصناعة الأبطال قد أشعل فتيل السباق العلمي المذهل في مجال الرياضة وما يخدمها من فروع العلم الحديثة.

إن خطر الإصابات قد تزايد بصورة كبيرة ليس فقط بين متحدي المستويات العالية في الرياضة الذين يتمتعون بتسجيل أرقام جديدة وأداء أعلى بطريقة مذهلة، ولكن أيضًا في رياضي المستويات العادية والرياضات الشعبية والهواه.

إن معظم الإصابات التي تحدث في مجال الرياضة هي أساسًا شبيهة بتلك التي تحدث لأي شخص في حياتنا اليومية ولكن قوة الدافع للشفاء والعودة إلى الملاعب في الرياضيين يتطلب اهتمامًا ورعاية أكبر وأسرع وأدق.

مع ازدياد الاهتمام الحكومي والشعبي بالدورات الأولمبية وألعاب المعترفين وجدت الدول جميعًا مجالاً نظيفًا للتنافس غير الحروب لتثبت فيها جدارتها وتقدمها. ومن ثم عنيت دول العالم جميعها بالرياضة وجميع العلوم المتعلقة بالرياضة ومنها الإصابة وطرق علاجها وطرق الوقاية منها. لذلك عنيت معظم الدول المتقدمة على دواسة علم حديث يخصص للوقاية من الإصابة ألا وهو علم الأمن الرياضي. أن هذا الكتباب قد صمم لكي يقدم إلى المدرين والإدارين والمديرين الفنيين والمسئولين عن الرياضة الفرصة لأخذ القدر الأكبر من التحكم في الإصابات الرياضية وإعطائهم المعلومات اللازمة لمساعدتهم في مهمتهم وعلى اتخاد القرار السليم والحكيم. فهناك العديد من الإصابات يمكن تحاشيها وهناك العديد أيضاً يجب تصحيح طريقة علاجه. وقد صمم هذا الكتاب لكي يساعد على اتخاذ أفضل السيل لتجنب الإصابة وكذا التعامل الصحيح مع الإصابة: وهذا لا يعني الإستغناء عن خدمات الأطباء وأخصائي العلاج الطبيعي قدر ما يعني تقليل فرص التعامل الحاطيء مع الإصابة. وأعدل توسيع نطاق تحكمهم في الإصابات وكذا طرق الوقاية منها. وآمل أن يساعد هذا الكتاب على فتع آفاق جديدة في وسائل وطرق الأمن الرياضي وكذا وسائل الاسعاف الأولى في مجال الاسعاف الأولى لي مجال الاسعاف الأولى لي مجال الاسعاف الأولى لي مجال الاسعاف

ج مججج الاسيني غليوة

الزقازيق ۱۹۹۱/۷/۲۸ محــــرم ۱٤۱۲

إلى كل من أحبيتهم وأحبوني...

د. هجدي الحسيني

جرينة الكورة والملاعب الأحد ١٩٩١/١١/١٧ وقد كتب الأستاذ محمود معروف معلقا على هذا الكتاب قائلا:

والاصابات الرياضية بين الوقاية والعلاج هو عنوان أول كستساب عسربى يتناول الأمن الرياضى والوقاية من الإصابات وهو محصلة لجهد الدكتور مجدى الحسينى عليوه خدمة لكبار والناشئين، ويتناول الكتاب أيضا بأسلوب مبسط حقوق الناشئين، ومستوليات الأجهزة الفنية والادارية والطبية.. كل هنا في ١٧١ صفحة جزئت بدقة إلى خسسة فصول ... الكتاب يهم كل الرياضيين فمكتبتك لا تستغنى ...

الإصابيات الرياضية كتاب لمجدى الحسبية والاصابات الرياضية بين «الإصابات الرياضية بين كتاب عربي يتناول الامن الرياضي والوقاية من الإصابات وهو محصلة خممة لكبار والتناشين، ويتناول الكتاب أيضا باسلوب مبسط علوق اللاعيين وصطوابات الإجهزة الللية والطبية والطبية والطبية ... كل هذا في والادارية والطبية ... كل هذا في

والادارية والطبية .. كل هذا في ١٧١ صفحة جزئت يدقة الى كمسة فعمول .. الكتاب يهم كل الرياضيين فمكتبتك لا تستغنى عقه .





الفصــــل الآول الأمن الريساضي

من الواجب أن يحتل هدف الوقاية من الإصابة المكانة الأولى عند أي مستول عن إعداد وتدريب اللاعبيين، فإذا تزاملت وسائل الأمن الرياضي والوقاية من الإصابة مع الإعداد البدني والنفسي والعقلي والمهاري للاعبين تمكنوا من الوصول إلى بر الأرقام والتحديات بأسلم وأسرع طريقة. وحيث أن المسارسة الرياضية تحمل معنى خطر الإصابة، وحيث أنه في ظل نفس الطروف من الممكن حدوث إصابة لأحد الرياضيين ونجاة آخر فإنه من الواجب دراسة العوامل التي تساعد على نجاة جميع الأفراد وتمتع الجميع بممارسة الرياضة بدون مشاكل وأضرار. وقد عرفت هذه العوامل باسم عطم الأمن الرياض.

وعلم الأمن الرياضي يقوم على عنة دعاتم وعناصر أساسية هي :

1- الانتقاء:

والمقصود به هو الدقة في اختيار اللاعب منذ تعومة أطافره، أي منذ مرحلة الطفولة والانتقاء يقرم على عدة مقومات:

أ - السلامة الصحبة للاعبين :

من المهم عند بدء اختيار أي رياضي إجراء كشف طبي عام للكشف على سلامة أجهزته الحيوية من جهاز تنفسي إلى دوري إلى هضمي إلى عصبى وخلافه، هذا إلى جانب الإختبارات المعملية من دم، بول، براز، حيث أنه في حالة وجود أي خلل في هذه الاختبارات يصبح من الصعب الوصول باللاعب إلى المستويات العالية للمارسة بالإضافة إلى الاختبارات النفسية حيث أن فقدان الثقة بالنفس والخوف من الإصابة والفشل من المحكن أن تعنم اللاعب من بذل أقصى مجهود له مما يزيد من خطر الإصابة.



ب - السلامة والقوة البدنية للاعبين :

من المهم عند اختيار اللاعبين الذين يتوسع فيهم الوصول إلى مستويات عالية اختيار لاعبين أشداء البنية من الممكن لهم احتمال التدريبات العنيفة وتحمل ضغط جو المنافسات، فكم من رياضيين رأيناهم يتمتعون بمهارات عالية ولكن كانت تنقصهم قوة جسدية واضحة، لذلك لم يتمكنوا من الاستمرار طويلاً في الملاعب وعلى المكس رأينا لاعبين أشداء البنية تمكنوا من إكتساب المهارات الأساسية بل وتحطيم أرقام عالمية لم تكن قديبًا تتفق مع المفهوم الرياضي لخصائص جسم أبطال هذه اللعبات والأمثلة في هذا المجال عديدة وقد أصبحت رياضات اليوم تعتمد على القوة الحسدية والكفاءة المدنية أكثر مما تعتمد على القوة الحسدية والكفاءة المدنية أكثر مما تعتمد على المهارة الفنية.

جــ - السن:

إن تحليل تأثير عامل السن على نسبة حدوث الإصابات يمثل مشكلة حيث أنه من الصعب التحكم في هذا العامل حيث أن اللاعبين الكيار السن يظهرون تفاوتًا واضحاً عند قياس قدراتهم الحركية وسعتهم الرياضية. وعامة فإن اللاعبين صغار السن تنقصهم الخبرة الكافية وكذلك تظور نسو القوة والبنيان وبالتالي يصبح عرضة أكبر للإصابات. أما في حالة اللاعبين كيار السن فإن ردود أفعالهم تصبح أكثر بطئًا وبالتالي هم أيضا عرضة للإصابات كما أن عامل السن يؤثر في قوة ومقاومة الأتسجة. كما أن القوة العضلية تبدأ في النزول تدريجيًا في سن مبكرة ابتداء من سن الشيلائين حتى الأربعين، وتبدأ مطاطية الأربطة والأوتار في الانخفاض من سن الثلاثين وكذلك قوة العظام بعد سن الخمسين.

د – وزن الجسم :

من المعروف أن الأشخاص البدناء هم عامة أكثر عرضة للإصابات حيث أنهم يضطرون إلى بذل مجهود أكبر لتحريك أجسادهم مما يقلل من سرعة رد الفعل عندهم مما يعرضهم للمزيد من الإصابات، وبينما نجد أن زيادة حجم العضلات يزيد من القوة



العضلية التي هي عامل هام في الحماية من الإصابات، تلاحظ أن زيادة حجم الدهون يساعد على زيادة معدل الإصابات.

هــ - القوام السليم :

إن القوام الصحيح يحمي الجسم من الضغوط المفاجئة الغير متوقعة. وعلى الجانب الآخر فإن القوام المرتخي ذو النغمة العضلية المنخفضة هو عامل مساعد

لحدوث الإصابات، بينما القوام الجيد والنغمة المضلبة الطبيعية تحمي اللاعبين من الإصابات. كذلك يزيد معدل الإصابات في حالات التشوهات القوامية لأي جزء من أجيزاء الجسم مسواء في الجيزع أو في الأطراف.

كما أن رشاقة اللاعبين التي تعتمد على ردود الفعل والإحساس الحركي هي عامل مهم. واللاعب الرشيق الذي يتمتع بلياقة

عالية قادر على سرعة تغيير وضعه لتجنب هكل (١) يشكل القرام السليم والسلامة الصعية الإصابة والقرة البدنية عصرا هام في العصاية من الإصابة العصبي وبالتالي تحكمه الحركي فإنه يصبح عرضة أكثر للإصابات ليس فقط لنفسه بل أيضًا للمنافسين حيث أن العديد من الإصابات الخطيرة هي نتيجة حتمية للعب الخشن.

١ - كفاءة المدربين:

والمقصود بكفاءة المدربين هنا هو الإلمام بكافة جوانب التدريب من حيث اللاعب واللعبة ويندرج تحت هذا البند:



أ - صلاحية برامج الإعداد والتدريب لنوع اللعبة :

من المهم جداً عند بد، التفكير في إعداد أي لاعب أو فريق للمنافسة التفكير في برامج الإعداد اللازمة والواجب توافرها للوصول إلى حد المنافسة. حيث أن أي نقص في برامج الإعداد قد تؤدي إلى إصابات آخر الموسم أو حتى إصابات أول ومنتصف

المرسم، ومن هنا وجب التفكير في ميعناد وطول فترة الإعداد بالإضمافسة إلى برامج إعداد اللاعبيين قبل بدء ميسعناد المنافسات بفترة كافية.

كسا أن مناسبة مواعيد التدريب اليومية يعتبر عاملاً

هامًا جداً في نجاح برامج فكل (٧) من المهم أن تناسب برامج الإعداد نوع اللهبه التدريب، فتدريب فترة الظهر من شأنه أن يفقد الجسم الكثير من السوائل والأملاح ويعرضه للإصابة بضربة الشمس وتقلص وتمزق العضلات، كما أن عملية التسخبن قبل اللعب تعتبر عاملاً مهماً جداً في عملية التدريب حيث أن خوض المنافسات بدون عملية تسخين كافية بعرض المتنافس لخطر الإصابة ولكن يجب ارتداء الملابس المناسبة لعملية الإحماء. حيث أن الإحماء يحسن من الدقة والقوة وسرعة الحركة ويزيد من مطاطية الأنسجة مما يقلل من خطر الإصابة، كما أن التدريبات المكثفة وبرامج المنافسة المركزة من شأنها أن تعوق عملية الاستشفاء بعد أقصى مجهود مما يزيد من خطر الإصابة.

ب - إبتكار طرق جديدة لتجنب الإصابة المتعمدة من الغير:

حيث أننا نفاجاً يوميًا بالكثير من الرياضيين المحترفين يبتكرون طرقا جديدة للإقلات من الإصابة المتعمدة من الغير بواسطة الدحرجة الأمامية أو الجانبية أو القفز



عاليًا وما إلى ذلك من طرق عديدة للإفلات من الإصابة وتجنب شبحها وما زال



المدربون واللاعميون يبدلون الكثير من الجهد في سبيل إبجاد طرق وسبل جديدة يوميًا في هذا المجال لوقاية اللاعبين من خشونة المنافسين.

جـ - الارتفاع بمستوى اللياقة البدنية :

والمقصود هنا ليس ققط قسدرة اللاعب على إنهماء زمن

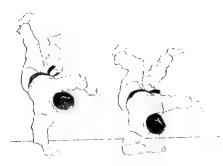
التنافس ولكن أيضًا بجهد باق شكل (٣) يجب تدرب اللاهبين على كيلية تفادى الإصابة كاف لمزيد من وقت التنافس مع توافر مرونة كبيرة بكل مفاصل الجسم وهذا المنصر وحده قادر على تقليل الإصابات الرياضية بنسبة كبيرة. وذلك بالاهتمام بمرونة كل مفصل على حده من أكبر مفصل بالجسم إلى أصغر مفصل يسلاميات الأصابع، بالإضافة إلى تمرينات الاستطالة وغيرها من التمرينات الهامة للارتفاع باللياقة الدنية والدونة والرشاقة.

د – الارتفاع بالمستوى المهارى للاعبين :

حيث أن ذلك من شأنه في حالة وجوده بجانب ارتفاع القوة البنتية واللياقة العالية أن يخلق لنا جيارًا من الأبطال الذين يعتمد عليهم في إحراز الميداليات وتحطيم الأرقام وهذا لايتم إلا بواسطة مدرب واع وكفء لعملية التدريب في أن يجعل الارتفاع بالمستوى المهاري يسير جنبًا إلى جنب مع الارتفاع بمستوى اللياقة البدنية. حيث أن المهارات الفنية المنخفضة من شأنها أن تزيد من معدل الإصابات وتقلل من تحكم



اللاعب في تحركاته وفي لعبته.



شكل (٤) يلعب أرتفاع المسترى المهاري لللاعبين دورا هاما في حمايتهم من الإصابة

هـــ الاهتمام بالتوافق العضلي العصبي:

حيث أن ذلك بساهم في زيادة كفاءة إنقباضية العضلات مع أداء الحركات بأقل مجهود مبذول، كما أن زيادة التوافق العضلي العصبي يساعد على تقليل نسبة الإصابات بصورة كبيرة نتيجة رفع المستوى المهاري والبدني وكذلك الذهني نتيجة زيادة تحكم اللاعب في مهاراته وأدائه.



شكل (٥) يساعد ارتفاع مسترى التوافق العضلي العصبي في الحد من الإصابة



و – تحسين حالة العضلات والدورة الدموية :

وذلك باستخدام وسائل التدليك الرياضي والساونا ووسائل الاسترخاء، حيث أن ذلك يساعد على تحسين حالة العضلات ويحفظها دائمًا في حالة نشطة ومستعدة دائمًا لأداء المجهود، كما تعتبر من وسائل تقليل الإصابات ولكن يتغير الوضع تمامًا في حالة إصابة اللاعب حيث يجب تقنين استخدامها حيث أن الاستخدام غير الواعي لهذه الرسائل في حالة الإصابة من شأنه أن يزيد من تدهور الحالة.

ز - ارشاد اللاعبين للعادات الصحية السليمة :

حيث أن استهتار كثير من اللاعبين باتباع هذه العادات يؤدي إلى السقوط في هوة الإصابات، وهي عادات وإن كانت بسيطة في مظهرها إلا أنها مهمة جداً مثل إعطاء الجسم حقه من النوم والراحة، حيث أن الراحة لاتقل أهمية عن الطعام، وثمانية ساعات في اليوم تعتبر فترة كافية للراحة، كذلك فترات الاسترخاء بين فترات التدريب العنيف، حيث أن هذين النوعين من الراحة بمشلان الوسيلتين المتاحتين المتاحتين للراحة اليومية عضلية كانت أو ذهنية أو بدنية، ويعتبر عدم القدرة على النرم عند الرياضيين من أول عوامل المبالغة في التدريب أو علامات الإرهاق العضلي أو الياضيين من أول عوامل المبالغة في التدريب مباشرة هو أيضًا عامل هام، لأنه يسبب اضطرابات في عملية الهضم وكذلك في بذل المجهود العضلي وكذلك التدخين والكحول والإفراط في الأدوية لهما تأثير سيء على كافة أجزاء الجسم. لأن التدخين يزثر على الممرات الهوائية في الرئين مما يعوق عملية التنفس ويساعد على تدهور وساعد على تدمير الجهاز العصبي المركزي وساعد على فقانا المهارة وتدهور الحالة البدنية حتى في حالة تناول كميات بسيطة فانها تقبل القدرة المقلية والبدنية.



ح -- تجنب الشحن المعنوي الزائد :

من الثابت علميًا أن عمليات الشحن المعنوي الزائد قبل المنافسة من شأنها أن تؤدي إلى التسرع في بذل الجهد بنون تعقل وإحلال التعب سريعًا بالإضافة إلى سرعة الشعور بالإحباط، وبالتالي توالي حدوث الإصابات. هذا بالإضافة إلى تجنب المغامرة بإجبار اللاعب على الخوض في التنافس إذا كان غير جاهز نفسيًا وذهنيًا ويدنيًا، حيث أن العامل النفسي أصبح من أهم العوامل في الرياضات الحديشة في مجال الأرقام والتحديات وأخيرًا مجال الإصابات.

ط - تشجيع الأخلاق الرياضية بين اللاعبين :

مما لاشك فيه أن بث الأخلاق الرياضية بين اللاعبين له عظيم الأثر في مساعدة اللاعبين على تقبل الهزيمة وعدم المبالغة في الاحتفال بالنصر. بالإضافة على الحرص على أخيه المنافس والابتعاد عن اللعب الخشن وتجنب تعمد إصابة المنافس مما يساعد بلا شك على تقليل نسبة الإصابة المتعمدة، ويساعد اللاعبين على الاستمتاع بالمزاولة الرياضية وقد تمتد هذه الأخلاق باللاعب خارج الملاعب فتساعد على خلق

إنسسان ناجع نافع لوطنه والأهله وعشيرته .. ويذلك تكون الرياضة قد أدت دورها داخل وخارج الملاعب.

ى -- تجنب سيرعة العبودة إلي الملاعب عقب الإصابة.

شكل (٦) يجب على المسدرب تشمجيع الأخسلان الرياضية بين اللاعبين

مما لا شك فيه أن عودة اللاعبين الرياضة بين اللاعبين المصابين إلي الملاعب لا بد أن تتم من خلال عدة اختيارات وبرامج تأهيليه طبيه.

المصابين إلي الملاعب لا بد أن تتم من خلال عدة اختبارات وبرامج تأهيليه طبيه. حيث أن عودة المصابين المبكره من شأنها عدم إتمام عملية الشفاء للإصابه وكذلك ضعف العضلات المحيطة بالمنطقة المصابة نتيجة لضمور عدم الاستخدام بالإضافة



إلي نقص عنصر التوافق العضلي العصبي نتيجة لطول فترة العلاج.

ك - الامتناع عن تناول العقاقير والمنشطات الضارة :



ذلك أنه من الشابت علمسيًّا أن تناول العقاقير والمنشطات لها أضرار جانبية خطيرة على مستقبل الرياضيين حيث أنها تساعد اللاعب في البداية على بذل مجهود يزيد عن امكانيات اللاعب الفسيولوجية مما قد يتسبب في مضاعفات خطيرة قد تؤدي إلى الوفاة. ومع استخدامها قد

شكل (٧) يجب على المسدرب الأمسين تجنب صرعة عودة المصابين إلى الملاهب.

تتسب في حدوث العديد من الأمراض

الخطيرة لمختلف أعضاء الجسم وأولها الأورام الخبيشة، لذلك أجمعت جميع اللجان الأوليمبية العالمية على تحريم تناول العقاقير والأدوية المنشطة.

٣- كفاءة الجهاز الإداري للعبة:

والجهاز الادارى لأى قريق يقع عليه عب كبير في توقير كافة سبل الراحة لأعضائه لمساعدتهم على التركيز في التدريب والمنافسة فقط وينحصر دور الجهاز الادارى في مجال الأمن الرياضي ومنم الاصابات في الآتي:

أ – سلامة ساحة ومعدات الممارسة الرياضية :

من اللازم قبل بدء أي تدريب ملاحظة أي إختلال في مكان ممارسة الرياضة حيث أن أي خلل في مضمار الجري أو ملعب كرة القدم مثلاً قد يؤدي إلى ظهور نوعية من الإصابات قد تسبب العديد من المشاكل كما أن اكتمال شروط السلامة والأمان للمعدات وأجهزة ممارسة الرياضة يعتبر أيضًا عاملاً في تقليل نسبة الإصابة. كما أن



الاستغدام الخاطيء لأكثر الأجهزة أمانًا من الممكن أن يكون عامل خطر في حدوث الإصابات وانها من مسئوليات الجهاز الفني والطبي والإدارى الهامة للتأكد من أن الأجهزة المستخدمة صالحة للاستخدام وأنها تستخدم طبقًا لشروط التصنيع والاستخدام حيث أن الأجهزة والمعدات الفير صالحة تتسبب في إصابة كل من اللاعبين ذري الخبرة وعديمي الخبرة. كذلك يجب التأكد من إضاءة الملاعب المغطاة إضاءة كافية بدرجة تسمع بالرؤية الجيدة للمساعدة في اللعب الجيد والحماية من الاصابات.

ب – الاحتفاظ بمستوى غذائي عالي :

حيث أنه من الثابت علميًا أن تناول وجبات غذائية متوازنة باستمرار لرياضي المستوى العالى من شأنه أن يحتفظ بمستوى أداء عالى، بينما نجد أن الإفراط في تناول نوع معين على حساب آخر من الفيتامينات أو البروتينات أو حتى الماء والأملاح من شأنه أن يؤثر على مستوى الأداء، كما نجد ارتباط الكثير من نوعيات الغذاء بنوعيات معينة من الممارسات الرياضية، لذا وجب فهم ودراسة هذه النوعيات لاختيار أنسب نوعيات الغذاء لكل رياضة على حدة، وكذلك نقص الماء والأملاح من شأنه التسبب في الاجهاد السريع وتزايد احتمال الإصابة.

ج_- ملاءمة الملابس الرياضية لنوع الرياضة :

من المهم جداً اختيار ملابس تلاتم نوعية الرياضة، حيث أن الملابس الغير مناسبة قد تسبب العديد من المشاكل وقد تتسبب في حدوث إصابات للاعبين مثل الأحذية الغير مناسبة أو الشورت غير المناسب أو الجوارب الضيقة التي قد تتسب في حدوث جلطات الساق. وكذلك الملابس الغير مناسبة للطقس أو حتى الملابس الواقية الغير مناسبة التي من الوقاية منها، وضرورة توافر مناسبة التي التي قد تعمل على زيادة معدل الإصابة بدلاً من الوقاية منها، وضرورة توافر الملابس الواقية والالتزام بارتدائها للعمل على حماية اللاعبين.



كل هذه العوامل وغيرها من شأنها أن تزيد من خطر تزايد الإصابه وارتجاعها بل وتحولها من الحالة الحادة إلى الحالة المزمنة وبالتبالي طول فترة بعد اللاعب عن الملاعب والاعتزال المبكر.

ه محدد الحسط.





الفصـــل الثانى الأمن الرياضى والناشئين

تعتبر مقاييس الطب الرياضي للناشئين ناجحة عندما تقضمن مقاييس أساسية للحماية من الإصابة بالإضافة إلى مقاييس العلاج الناجح والتوصيات للحماية من الإصابة في مجال رياضات الناشئين قد أصبحت الآن من الضروريات الملحة في مجال الطب الرياضي.

وهناك أربع عناصر أساسية للحماية من الإصابة في مرحلة الناشئين هي :

- ١- الفحص الطبي الشامل.
- ٢ تقليل العوامل المسببة للإصابة.
 - ٣ الإعداد البدني الكافي.
 - ٤ تقديم الخدمة الطبية المناسبة.

أولاً : الفحص الطبي الشامل :

إن المشاركة في الرياضة لابد وأن يسبقها فحص طبي شامل لجميع الراغبين في المشاركة الرياضية. والفرض من ذلك كما هو معلوم هو استبعاد اللاعبين المعرضين للخطر أثناء مزاولة الرياضية. وقد لاينجع الفحص الطبي في اكتشاف اللاعبين المعرضين لإصابات الجهاز العضلي العظمي المفصلي ولذلك ينصح بأن يتناول الفحص الطبي للناشئين اكتشاف أي إصابات سابقة في المفاصل والعضلات والعظام وتدرين ذلك في سجلات اللاعبين وأهم عوامل عدم كفاية الفحص الطبي للناشئين أنها مصممة لغير الرياضيين لذلك لاتتمكن من اكتشاف نواحي الخطر في الناشئين. ولذلك فإنه إذا أردنا الإستفادة التامة من الفحص الطبي قإنه يجب أن يوضع في الاعتبار من اللاعب، وطبيعة بنيانه وطبيعة اللعبة التي يريد المشاركة فيها



ومتطلباتها من المشاركين فيها. ويجب التطوير المستمر في مجال الفحص الطبي بحيث يشتمل على مرونة المفاصل، شكل المفاصل، مطاطبة الأوتار، سمك طبقة الدهن وكذلك الحالة النفسية والذهنية للناشيء لما لهذه العواصل من تأثيرات أثناء الممارسة الرياضية، وتدوينها في سجل اللاعب الطبي من شأنه أن يزيد من معرفة الجهاز الغني بكل خصائص وامكانيات اللاعب.

ثَانيًا : تقليل عوامل الخطر المسببة للإصابة :



فإنه من الواجب البحث عن



شكل (٨) يأهب العدريب الجيد دورا عاما في التاشئين من الإصابة

هذه المرامل الخطيرة التي باستطاعتها القضاء على مستقبل الناشيء الرياضي. وهناك رياضات معينة معروفة بزيادة مخاطر الإصابة فيها كرياضات التلاحم والقوة. ونظراً للتطور السريع في المجال الرياضي فإن ذلك قد فتح الباب على مصراعيه أمام التاشئين وشباب الرياضين للمشاركة، ولذلك فإنه قد أصبح من الضروري المتابعة المستمرة لكل من العوامل الحديثة والقديمة المسببة للإصابات للعمل على وقف شبح الإصابات من ملاعب الناشئين.

١ -- التدريب:

إن التدريب الجيد ما زال يلعب دوراً هامًا في مجال حماية اللاعبين الناشئين من الإصابات ويتعاظم دور المدرب في الحماية من الإصابات في حالة تكاتف جهود كل



المهتمين بمجال الأمن الرياضي سريًا. فعلى سبيل المثال: لاعبة الجمباز الناشئة من الممكن تقليل عرامل الغطر لإصابات العمود الفقري عن طريق التدريب المهاري الجيد والإعداد البدني والتقييم المبكر لأي أعراض في الظهور. وكذلك الحال في ناشئي التنس والسباحين، كما أن العدائيين والرباعين من الواجب أن يتلقوا الملاحظة والعناية الكافية التي تعدهم للمشاركة عن طريق أقصى الاحمال التدريبية المناسبة لهم، وتخفيض عوامل الخطر والتحكم في أحوال اللعب وغيرها من طرق الحماية والوقاية من الإصابات.

أ -- المعدات والتجهيزات المناسبة :

إن المعدات الواقية من الإصابات من الواجب إعادة تقييمها باستمرار لتحديد فعاليتها في تقليل معدل الإصابة ووضع احتياجات الناشيء ومسببات الإصابة من الواجب أن يكون لها تأثير في المساعدة على تطوير معدات الحماية من الإصابة وكذلك معدات أكثر أمنًا خاصة في مجال رياضات الناشئين.

٣ - الملاحظة الطبية :

من السهم جداً في مجال الأمن الرياضي للناشئين تواجد ملاحظة ورعاية طبية متخصصة في متخصصة مستمرة للناشئين، كما أنه لابد وأن تكون هذه الرعاية متخصصة في السجال الرياضي حتى تستطيع أن تساعد على تطوير قواعد وقوانين اللعبة من أجل رياضة ممتعة للجميع وبدون مشاكل تعكر صفو الناشئين، وبذلك لايقتصر دور الرعابة الطبية على العلاج فقط.

الناشئون والإصابات الرياضية :

لاحظ الخبراء المهتمون برياضات الناشئين بعض العناصر الهامة التي قد تتسب في الإصابات. فعلى سبيل المثال فإن المدربين مرتفعو الكفاءة هم نادرون في مثل هذه المرحلة السنية بسبيب المشاكل المادية بالطبع وهذا ما يسوء من عملية رياضة



الناشئين. ومما لاشك فيه أن تخفيض ميزانيات رياضات الناشئين من الممكن أن يكون له الأثر العكسي في توافر الامكانيات والمعدات الآمنة والأكثر تطوراً وكذلك الأبحاث الخاصة بهذا المجال وطرق تطورها. وكلنا نعلم أن الناشئين هم أقل الأعمار السنية من حيث اهتمام الأندية بالخدمة الطبية اللازمة لهم. فبينما نجد أطباء الأطفال يفضلون علاج الأصغر سنًا، نجد أن اللاعبين الجامعيين والدوليين والمحترفين تتوافر لهم أفضل الخدمات مثل المدربين الأكفاء والإداريين الممتازين والخدمة الطبية المعتازة وكذلك المعدات الحديثة وبذلك أصبحت عملية تدريب الناشئين تعتمد على الامكانيات القردية فقط.

وقد لاحظ العلماء أن الناشئات أيضاً أقل حظًّا من الناشئين في مثل هذه الخدمات مما لايساعد على تطوير رياضة الناشئين في بلادنا، وقد يمتد ذلك ليشمل الرياضة عمومًا لأن الناشئين هم مصنع تفريخ الأبطال الكبار، والعلاج ليس مستحيلاً لهذه المشكلة، ولكنه يتطلب البحث عن البدائل والحلول والأمل موجود، وقد أجمع العلماء على أن الغرض من الرياضة هو تحسين الصحة والبعد عن الضغوط في حيباتنا، ونعتقد أن الرباضة لم تنجع تمامًا في هذا المجال، والحل لايكمن فقط في المدربين والمعدات والامكانيات ولكنه أيضًا في وضع خطط وبرامج للحد من الإصابات وتحسين صحة الناشئين أيضًا في رياضات المرحل السنية الصغيرة، وقد اهتمت العديد من الدوائر الطبية العالمية بهذا المجال ووضع العلامات الإرشادية بد. فنجد الأكاديمية الطبية الأمريكية لطب الأطفال رقد أوصت مؤخرا بعدم موافقتها على اشتراك الأطفال والناشئين في مسابقات عدو المسافات الطويلة قبل إتمام نضوج أجسادهم. وهذه التوصية من شأنها أن تعكس مدى الاهتمام بالناشئين أكثر من الاهتمام بالميداليات والأرقام القياسية وتحطيمها. ونعتقد أن تخفيض عوامل الخطر في الناشئين تبدأ من هذه النقطة، وعلى جميع المستولين أن يشاركوا في نهضة رياضات الناشئين.



ثَالتًا : الاهتمام بالإعداد البدني الكافي :

إن الحماية من الإصابات من الممكن زيادة فعاليتها بواسطة الإعداد البدئي. وبرامج الشباب الآن في كل مكان تحتوى على برامج ثابتة للإعداد البدني (وإن اختلفت فعاليتها) تستخدم للحماية من الإصابة. فتمرينات القوة والتحمل والرشاقة وتطوير المهارة والتمرينات الفسيولوجية والنفسية أصبحت الآن برامج هامة من برامج الطب الرياضي.



شكل (٩) يشكل الإسناد البنتي الجيب ركنا رئيسيا في حماية الناشئين من الإصابة

إن تأثير الرباضة على الناحية البدنية والنفسية وتأثيرهما على بعنضهما البعض قد أصبح من المسلمات الآن، ويجب أن يعكس التدريب الجيد ذلك كله. أن أي نقص أو خلل في الإعساد البدني للناشئين من شأنه أن يظهر نوعيية جديدة من الإصابات نتيجة لعدم توازن تمرينات الإعداد البدني وإهمال أحد أجزاء الجسم على حساب جزء آخر.

وعلى ذلك فبإنه يجب أن توجبه تمرينات الإعبداد البدني على حسب نوعية كل رياضة، ودراسة مقومات هذه الرياضة دراسة علمية لمعرفة كل أبعادها حتى يمكن توجيه الإعداد البدئي ليتوافق مع متطلباتها.

رابعًا : تقديم الخدمات الطبية المناسبة :

إن عبارة الوقاية خير من العلاج، يجب وضعها في الاعتبار، لذلك يجب أن يبدأ تقديم الخدمة الطبية مع وضع خطة وبرامج الاعداد قبل الموسم للوقاية من الإصابات. وبكون ذلك عن طريق قراءة التقارير السابقة وتجميع البيانات والملاحظة الجيدة، وبذلك فإن الخدمة الطبية من الممكن أن تأخذ دوراً هامًا في الوقاية من الإصابات أكثر من ذي قبل عن طريق إتباع الأسلوب العلمي.



إن الاستخدام الجيد لهذه المعلومات لن يقضي على الإصابات نهائيًا بالطبع، ولكنه بدون أدنى شك سوف يساعدنا على فتح آفاق جديدة للتفكير في وسائل جديدة للوقاية من الإصابات. وكما نعلم جميعًا أن الإكتشاف المبكر للإصابة هو أول خطوة في العلاج والعودة إلى الملاعب. فالإصابات الكبيرة غالبًا ما تظهر نتيجة للاكتشاف المتأخر فلإصابات البسيطة. فعلى سبيل المثال فإن التعب العضلي البسيط من الممكن أن يتسبب في إصابة اللاعب أو يكون بسبيها. والأخطر من ذلك هو اللاعب الني يصر على المشاركة في اللعب مع شعوره بالألم. وفي معظم الحالات فإن الكثير وفحصنا اللاعب اللذية من الممكن تحاشيها إذا انتبهنا للأعراض التحذيرية البسيطة ونحصنا اللاعب الذي يشعر بأي ألم فحصاً جيداً قبل إعادة مشاركته في اللعب ثانية. إن التأمير ودرجة الإصابة بدقة نظر لطبيعة جسم الناشئين، كما يتطلب تطافر كل طبيعة ونوعية ودرجة الإصابة بدقة نظر) لطبيعة جسم الناشئين، كما يتطلب تظافر كل الجهود من أجل عودة اللاعب الصغير إلى حالته الطبيعية قبل الإصابة مباشرة من أجل إعادة سعادته بالتمتم بمزاولة الرياضة.

وفي النهاية فإن الخدمة الطبية المناسبة لابد وأن تتضمن التدوين الشامل لكل إصابة مهما بلغت بساطتها وطرق علاجها، وفي حالة توافر مثل هذه المعلومات يصبح من الممكن إعداد دراسات مقارنة بين إصابات الناشئين وإصابات الكبار عن طريقها، لأنه حتى الآن لاترجد أي دراسات في مجال إصابات الناشئين لعدم توافر مثل هذه المعلومات التي من الممكن أن تساعد على إعداد الطرق والوسائل الكافية للحماية من الإصابات في مرحلة الناشئين.



عوامل الخطر في رياضات الناشئين :

وهي على سبيل المثال لا الحصر:

- ١ اتخفاض مستوى المدربين في مرحلة الناشئين.
- ٢ عدم تلاؤم قوانين اللعبة لمستوى أعمار الناشئين.
 - ٣ سوء إستخدام الناشئين في الرياضة.
- ٤ سوء المعدات والأجهزة الخاصة بالناشئين وعدم ملاءمتها لهم.
 - ٥ -تخفيض ميزانيات رياضات الناشئين.
 - ٦ اهمال الرقابة الطبية على رياضات الناشئين.
 - ٧ اهمال الإعداد البدني الكافي للناشئين.
- ٨ قلة أدرات الحماية والوقاية المناسبة للناشئين، وعدم ملا معتها لطبيعتهم.
 - ٩ قلة الأبحاث الخاصة بعماية الناشئين أثناء الممارسة الرياضية.





شكل (١٠) تصميم الملايس الواقية للكبار لا تناسب الناشئين

الإصابات الرياضية



القصيل الثالث

توصيات الرابطة الطبية الأمريكيسة في مجال الرياضة والأمن الرياضي

أولاً : حقوق اللاعبين :

إن الانخراط في المجال الرياضي يتضمن مسئوليات وحقوق، فالرياضي عليه مسئولية اللعب النظيف وأن يبذل أقصى مجهود، وأن يستمر في التدريب وألا تطفى الرياضة على تحصيله العلمي.

وفي المقابل فإن للرياضي الحق في الحماية من الإصابات عن طريق :

1 -- الإعداد البدني الكافي والمناسب:

بواسطة تقوية عضلات الجسم وزيادة مقاومته للتعب والإعداد البدني الكافي للاعب هر عامل مؤثر في تقليل نسبة وشدة الإصابة.

٢ – المدرب الجيد :

إن أهمية النصائح الخططية الجيدة في حماية صحة وأمان اللاعبين لايمكن تجاهلها. فالترجيهات الجيدة من المدرب لاتؤدي فقط إلى أداء مهاري أفضل ولكنها تنبذ كل ما من شأنه الخروج على قوانين ولوائح اللعبة بل وروح الرياضة نفسها التي من الممكن أن تزيد من معلل الاصابة.

٣ – الحكام المؤهلون :

إن القبوانين واللوائح التي تتحكم في المنافسسة



شكل (11) يقميه المسترب دررا هاما في حيناة اللاعبين داخل وخارج الملاعب.



الرياضية قد وضعت لحماية اللاعبين من جهة أخرى لزيادة الاستمتاع بالممارسة الرياضية، ومن أجل تنفيذ ذلك فلابد من أن يسعى كل من اللاعب والمدرب لاحترام القوانين واللوائع المنظمة للعبة وذلك من خلال حكم مؤهل تأهيلاً مهارياً وإدارياً جيداً.

٤ - التجهيزات والمعدات المناسبة :

مما لا شك فيه أن التجهيزات والمعدات الجيدة والمناسبة تلعب دوراً كبيراً في التقليل من نسبة الإصابة، والمعدات الجيدة أصبحت الآن متوفرة في كل مكان وأصبحت في تطور مستمر، والمشكلة هنا تقع في استخدام الأجهزة الرفيصة والقديمة والقديمة والقديمة الفير خاصعة لاختيارات الأمن الصناعي والرقابة الفنية الدورية من الفنيين والمهندسين وكذلك الاستخدام الخاطيء للأجهزة والاعداد المسيق لأرض التدريب وكذلك الاطمئنان المسبق على سلامة الأجهزة يعتبر من العوامل المهمة في تقليل نسبة الإصابة.

٥ – الرعاية الطبية المناسبة ؛ وهي تتضمن :

القحص الطبي الشامل قبل بدء الموسم حيث أن العديد من المآسي الرياضية
 تحدث بسبب مشاكل لم نعرها الاهتمام الكافي قبل الموسم كما أنه يجب احترام
 التحليرات الطبية وخاصة في الرياضات الفردية ورياضات التلاحم في مجال التحكيم
 والتدريب واللعب.

Y - تواجد الخدمة الطبية أو توافرها أثناء الممارسة أو مشاركتهم في تقرير الصلاحية للعددة للملاعب بالنسبة للاعبين المصابين أو استبعادهم من المباراة عقب الإصابة وفي حالة الإصابات الخطيرة فإن تواجد الخدمة الطبية من شأنه أن يمنع تحول الإصابات الخطيرة إلى إعاقة أو وفاة.

٣ - التحكم الطبي في النواحي الصحية للاعبين حيث يجب أن تكون البد الأولى



للأفصائيين المعالجين على أن يساعدهم المدربون والمديرون الفنيون.

 ٤ - توافر خدمات العلاج الطبيعي لكل اللاعبين المصابين للمساعدة في سرعة الشفاء والعودة إلى الملاعب.

ثَانيًا : حماية صحة الرياضيين :

إن التقييم الدوري لكل عامل من العوامل السابقة في مجال حماية الرياضيين ضد الإصابة سوف يساعد لضمان ممارسة رياضية آمنة وصحية.

والأمثلة الآتية لأسئلة تتطلب الإجابة عليها من أجل التقييم الدوري لتعميم استخدامها بين المدربين والمديرين الفنيين للفرق والإداريين من أجل حماية صحة الرياضيين وتقليل أخطار الإصابات ومن أجل ممارسة رياضية نظيفة وممتعة.

1 – الإعداد البدني المناسب :

١ - هل يعطى اللاعبون الإرشادات والأنشطة المناسبة واللازمة لعملية الإعداد
 قبل الموسم ؟

٢ - هل هناك فترة إعداد لاتقل عن ثلاثة أسابيع قبل بداية الموسم ؟

٣ - هل الإجراءات المتبعة لحماية اللاعبين من الإجهاد وضربة الحرارة كافية؟

٤ - هل يتم تبديل اللاعبين بدون أي تردد في حالة الإصابة ؟

١ - المستوى العالى من المدربين :

 ١ - هل تتبع أساليب الحماية والحفاظ على اللاعبين أثناء تعليم اللاعبين مهارة جديدة سهله مثل أثناء تعلم مهارة جديدة صعبة ؟

٢ - هل يتم تجليل الإصابة لتحديد السبب واقتراح برامج الأمن الرياضي ٦

٣ - هل يتم استنكار الأساليب التي من شأنها زيادة مخاطر الإصابة بين
 الرياضيين عمومًا ؟

٤ - هل يتم تخطيط أوقات وفترات التدريب بدقة وبمدد مناسبة ٢



٣ - الحكام المؤهلون:

- ١ هل هناك دورات صقل للاعبين والمدربين لزيادة فهمهم لقواعد وأحكام اللعبة؛ وهل يتم ذلك بصفه دورية منتظمة؟
 - ٢ هل يتم تنفيذ أحكام اللعبة أثناء التدريب ينفس قوة تنفيذها أثناء المباراة ؟
 - ٣ هل يتم تأهيل الحكام نفسيًا وتقنيًا لتحمل مسئولياتهم ؟
 - ٤ هل يحترم كل من اللاعبين والمدربين قرارات الحكام ؟

٤ - التجهيزات والمعدات المناسبة :

- ١ هل يتم اختبار أفضل معدات الحماية وخاصة لرياضات الالتحام.
- ٢ هل يتم اختبار الأجهزة والمعدات والتأكد من سلامتها قبل أي استخدام؟
- قل يتم الحفاظ على الأجهزة بطريقة مناسبة وهل يتم استبعاد الأجهزة الغير
 صالحة للاستعمال والتي من شأنها زيادة معدل الإصابات ؟
 - ٤ -- هل هناك مساحات مناسبة للمارسة اللعبة ؟ وهل يتم المحافظة عليها ؟

٥ – الرعاية الطبية المناسبة :

- ١ هل هناك قحص طبي شامل لكل اللاعبين قبل الموسم ؟
- لا هل يتم تواجد الخدمة الطبية باستمرار أثناء المباريات وأثناء التدريب؟ أو
 هل تتوافر الخدمة الطبية بسهولة بجوار الملاعب أثناء هذه الفترات؟
- ٣ هل يتم اتخاذ قرار عودة اللاعب المصاب إلى الملاعب بواسطة الإخصائي
 المعالج أم لا ؟ وهل هناك ضغوط عليه لاتخاذ مثل هذا القرار ؟
- ٤ هل يتم أخذ رأي الإخصائي المعالج قبل انخراط اللاعب العائد من الإصابة
 - في التدريب والمبارايات ؟ وهل يكون ذلك طبقًا لبرامج التأهيل الطبي الرياضي ؟
- ٥ هل تقتصر الرعاية التي يلقاها اللاعب من المدرب على الاسعافات الأولية
 وتقديم النصائح الطبية الخاصة باللاعبين فقط أم تتعداها ؟



 ٦ - هل طاقم الخدمة الطبية الخاص بالفريق مؤهل في مجال الإصابات الرياضية والثمامل مم الرياضيين أم لا ؟

لا – هل تراعى تقديم خدمات العلاج الطبيعي على أيدي متخصصين في مجال
 الإصابات الرياضية أم لا ؟ وهل يراعى استخدام أحدث الأجهزة التي من شأنها
 الإسراع بالشقاء والعودة إلى الملاعب أم لا ؟

ونستخلص من ذلك أنه عن طريق المراجعة المستمرة من كل الأجهزة العاملة في الحقل الرياضي لكل البنود سواء في حقوق اللاعبين أو حماية صحة اللاعبين، نستطيع حماية اللاعبين من خطر الإصابات ومساعدتهم في التمتع بمزاولة الرياضة والاستمتاع بها، وكذا الارتفاع بمستوى الممارسة والأرقام عن طريق ارتفاع مستوى اللاعبين نتيجة حمايتهم من شبع الإصابات.



شكل (١٢) يشكل الاستمتاع بالرياضة عنصرا هاما في حماية الشباب من الاتحراف





الفصــــل الرابع مسئوليات الأجهزة المعاونة للرياضيين

إن المعلومات الخاصة بمسئوليات جميع أفراد الفريق الإداري والطبي والفني هي معلومات ضرورية وهامة جداً من أجل تحديد طبيعة الأدوار بدقة وبالتالي تجنب تداخل المهام والمسئوليات.

١ - مسئولية الهيئات الرياضية والأندية :

استقدام فريق طبي مؤهل للعمل في ميدان الطب الرياضي وإصابات الملاعب
 وكذلك المدير الإداري للفريق ممن تتوافر لديه معلومات ليس فقط عن أصول وقواعد
 اللعبة ولكن أيضًا عن المشاكل الطبية المتعلقة باللعبة.

 ٢ - إعداد وسائل وامكانيات الاسعاف الأولى لحالات الطواري (الأربطة، الجبائر، النقالة، أدوات التنفس الصناعي والمطهرات. وخلافه).

 ٣ – إعداد خطة وبرنامج مسبق للاستعداد لحالات الإصابات وترتيب وسائل وفنون الإستشارة والعلاج وكذا النقل للاعبين المصابين.

 ٤ - في حالة غياب المدرب المتخصص يراعى تدريب أحد أفراد المجموعة المساعدة لسد الفراغ ومساعدة اللاعبين لحين تعيين مدرب مسول.

۵ - بث روح الأمن والطمأنينة في نفوس اللاعبين عن طريق علاج المصابين والاهتمام بالكشف الطبي والعلاج السريع لهم حتى يستطيع اللاعب بذل أقصى مجهود لهم في المنافسة.

 " توفير الوجبات الغذائية المناسبة لنوع الرياضة لمساعدة اللاعب على تعويض ما بفقده من سعرات حرارية أثناء المنافسة والمساعدة على بناء جسم اللاعب بصورة سلمة.



٢ - مسئوليات أخصائى العلاج الطبيعى للإصابات الرياضية :

- ١ التنسيق بين جميع أعضاء الفريق الرياضي بخصوص النواحي الطبية.
 - ٢ التأكد من صلاحية اللاعب المصاب للعودة إلى الملاعب.
- ٣ التأكد من عدم تمارض الرياضة مع مستقبل اللاعب في الملاعب أو خارجها
 إذا كانت حالة اللاعب حرجة وخاصة في حالات العودة من الإصابة.
- ٤ الإلمام التام بجميع نواحي الإصابات الرياضية وسوعة تحديد مكان الإصابة ونوعها وشدتها.
- الاستعداد التام لعلاج الحالات بعد الإصابة والإلمام التام بوسائل الاسعاف
 الأولى وخاصة ما يتعلق بإنقاذ الحياة (سلامة الممرات الهوائية، وسلامة اللورة
 الدمية) وتطبقاتها فر كافة المجالات.
 - ٦ تجنب أي إجراء أو نشاط من شأنه مضاعفة الإصابة مثل:
- أ تثبيت الأجزاء المكسورة بواسطة الجبائر لتجنب أي حركة غير مطلوبة
 وكذلك الحال في حالات إصابة العمود الفقري.
 - ب وفي حالة الجروح المفتوحة يراعي تجنب المزيد من التلوث.
- الاستعانة بأي طبيب خارجي في حالة الحاجة إليه والتأكد من المتابعة الطبية
 للحالة.

٨ - ملاحظة وظيفة الجزء المصاب قبل إقرار العودة إلى الملاعب.

ملحوظ____ة:

يقصد بأخصائى الملاج الطبيعى لإصابات الملاعب هذا هو أخصائى العلاج الطبيعى القانونى المسجل بنقابة العلاج الطبيعى والمتخصص فى علاج إصابات الملاعب وليس أى دخيل أو مدعى يزيد من سوء الموقف ويهدد مستقبل صحة اللاعب.



" - مسئوليات المدرب :

- ١ التراجد بصورة سريعة للمساعدة في تقييم الإصابة.
 - ٢ ~ الإلمام بوسائل الاسعاقات الأولية.
 - ٣ الإلمام بتتابع الأحداث في حالات الطواريء.
- ٤- حسن اختيار الأجهزة والأدوات الرياضية وإختيارها المستمر والاطمئنان على
 صيانتها بصورة دورية.
 - ٥- ملاحظة عادات وسلوك اللاعبين داخل وخارج الملعب.
 - ٦ الاحتفاظ بسجل لإصابات اللاعبين مع عنم إهمال أي إصابة بسيطة.
- ٧ عدم اشراك اللاعب المصاب في المنافسات إلا بعد تمام شفائه واستشارة الأخصائي المعالج.
- ٨ ملاحظة المساعدة في تنفيذ الإجراءات الوقائية متضمنة الأربطة الضاغطة والشرائط اللاصقة.
- ٩ المساعدة في تقرير عودة اللاعب إلى الملاعب عقب الإصابة بعد استشارة رأي الفريق الطبي.
- ١ القدرة على ربط الإصابات القديمة للاعب بالإصابة الحديثة لتحديد أسباب الإصابة وامكانية تلاقيها في المستقبل.
 - ٤ مسئوليات المدير الإداري للفريق (الكوتش) :
- الإلمام بالإصابات الخطيرة السهندة للاعبى الرياضة التي يقوم بالاشراف
 عليها ومبادىء الاسعافات الأولية الخاصة بها.
- ٢ الإلمام بالمعلومات الأساسية الكافية للمساعدة في الاسعاف الأولى للحالات الحرجة الطارئه.
- ٣- التماون مع المدرب والفريق الطبي والتأكد من عدم عدودة اللاعب إلى



الملاعب إلا في حالة موافقة الاخصائي المعالج والمدرب.

٤ - التأكيد على جميع اللاعبين على ضرورة مصارحة كل من الاخصائي المعالج ركذا المدرب على أي إصابة تحدث لهم مهما كانت صغيرة لتسجيلها في السجل الطبي لكل لاعب لما قد يكون لها من تأثير مساعد.

ه - التعاون مع الفريق الطبي لتوقير امكانيات العلاج وكذا جميع المسائل
 الإدارية والمالية والفئية المتعلقة بذلك.

 ٣ - توفير الجو المناسب للمنافسة بالنسبة للاعبين وحمايتهم من الشحن المعنوي الزائد ومحاولة توفير جو نفسي ملائم من شأنه زيادة قدرة اللاعبين على الأداء.

٥ - مسئولية اللاعبين :

من المهم عند ذكر مسئوليات الأجهزة المعاونة للرياضيين ضرورة التحدث عن مسئوليات اللاعبين تجاه أنفسهم وتجاه الآخرين، لما يمثلوه من بداية ونهاية دائرة الممارسة الرياضية.

وهي تنحصر في :

١ - ضرورة مصارحة الجهاز الطبي بأي إصابة مهما بلغت تفاهتها.

٢ - ضرورة الحرص على اللعب النظيف والتحلي بالأخلاق الرياضية.

٣ - الحرص الكامل على الإعداد البدني قيل وأثناء الموسم.

٤ - اتباع إرشادات وتعليمات الأجهزة الطبية والفنية للفريق.

0 - ألا تطغى الرياضة على تحصيله العلمي.

٦ - ضرورة اتباع قوانين ولوائح اللعبة.

٧ - اتباع العادات الصحية السليمة خارج الملاعب.



القصيصل الخامس

عوامل الأمن والسلامة في الرياضات المختلفة

من المهم جداً قبل البدء في ممارسة أي نشاط رياضي التأكد من تمام تجهيز المكان بجميع وسائل الأمن والسلامة اللازمة لحماية اللاعبين فليست هناك رياضة خطيرة طالما أتبعت القواعد الأولية لتأمين اللاعبين وحمايتهم من الإصابة. وبالإضافة إلى العناصر السابق ذكرها في الفصل الأول من الكتاب فإننا سنحاول هنا إيضاحها بتفسير أوسع على أمثلة لمختلف الرياضات من أجل اتمام توصيل هذه المعلومات الهامة. وسنيد، هنا بالرياضة الشعبية الأولى ذات الشعبية الجارفة :

أُولًا : عوامل الأمن والسلامة في رياضة كرة القدم

أ - بالنسبة للمعدات وساحة الممارسة يجب ملاحظة الآتى :

 الحجار الصلعب واستوائها وخلوها من الأحجار الصلية والتأكد من نعو النجيل بدرجة متساوية في جميع أرجاء الملعب وأن يكون نوع النجيل مناسب لعلاعب كرة القدم.

لا مسلامة الإضاءة ومناسبة قوتها في حالة اللعب ليلاً، كما يجب أن تكون مراكز
 كشافات الإضاءة موزعة في جميع أركان السلعب حتى تمكن اللاعبين من الرؤية
 الجيدة ولاتعوق حركتهم.

٣ - وضوح علامات الملعب وصحة أبعاده ومطابقة المرميين للمواصفات الفنية
 لقياعد الاتحاد الدولي للعية.

3 - أن يكون هناك فاصل بين خط الملعب الخارجي والبلدورة الخارجية حتى
 لا يصطدم بها اللاعبون أثناء اللعب.



٥ - التأكد من وزن ودرجة صلابة الكرة حتى لاتتسبب في أي إصابات وخاصة
 إصابات الرأس والوجه والرقبة.

ب – بالنسبة للاعبين يجب مراعاة الآتى :

- ١ ارتداء الملابس المناسبة لممارسة رياضة كرة القدم وكذلك الملابس الواقية.
- ٢ ارتداء الحذاء المخصص لكرة القدم ويراعى فيه مطابقته للمواصفات الفنية لحذاء كرة القدم مثل أن يكون لبناً ولا يعوق حركة اللاعب أثناء اللعب وأن يتناسب مع أرضية الملعب وأن يكون في حالة جيدة.
- ٣ تدريب اللاعب على السقطات الأرضية للتخفيف من شدة اصطدام اللاعب بأرض الملعب وتجنب الإصابات الشديدة التي يمكن أن تحدث من ذلك.
 - ٤ ضرورة الإحماء المناسب قبل البدء في ممارسة الكرة.

ثانيا : عوامل الأمن والسلامة لرياضة الهوكى

باتت رياضه الهوكي من الرياضات الشعبية في مصر وذلك بغضل الانتصارات المتوالية التي حققها أبناء مصر في هذا المجال، مما أكسب هذه الرياضة شعبية كبيرة ارتفعت بها إلى مصاف الرياضات الشعبية ومن ثم وجب علينا التنبيه إلى عوامل الأمر، والسلامة بها.

- أ- بالنسبة للمعدات وساحة الممارسة يجب الآتي : ~
- ١- أن تكون أرضية الملعب جبدة ومغطاة بالكامل بالنجيل الصناعي الجيد.
 - ٧- ضروره غمر النجيل الصناعي بالمياه.
- ٣- سلامة الأضواء وحسن توزيعها في حالة اللعب ليلا، كما يجب أن تكون الكشافات موزعة في جميع أركان الملعب حتى تمكن اللاعبين من الرؤية الجيدة.
- ٤- ضرورة مطابقة الملعب وأبعاده وخطوطه ومرماه للمواصفات الفنية للاتحاد



الدولي للعبه ووجود مساحة كافية بعد خط نهاية الملعب والبلدورة أو السور الخارجي لتجنب اصطدام اللاعبين بها.

٥- سلامة كافة المضارب وكذلك مطابقة الكرة لمواصفات الاتحاد الدولي للعبة.

٦٠ ضرورة التأكد من نظافة مياه النجيل الصناعي وطرق تصريفها لتلاقي حدوث وانتشار الأمراض بين اللاعبين.

ب- بالنسبة للاعبين بجب مراعاة الآتي : -

١- ارتداء الملابس المناسبة لرياضة الهركى وكذلك الملابس الواقية لهم.

٢- التأكد من ارتداء حارس المرمى بالملابس الواقية الكاملة والمخصصة له.

٣- ضرورة ارتداء أحذية مخصصة للعب على النجيل الصناعي.

٤- تدريب اللاعبين على طرق تصويب واستلام وتفادي الكرة.

٥- ضرورة الإحماء المناسب قبل البدء في المباريات.

٦- ضرورة إلمام اللاعبين بقوانين وقواعد اللعبة والالتزام بها جيدا.

جـــ بالنسبة للإداريين والمدربين:-

١- الاهتمام بتدريب اللاعبين الأسس السليمة للعبة وكذلك طرق تفادى الكرة
 ومضرب اللاعب المنافس.

٢- ضرورة وجود جهاز طبى متخصص أثناء المباريات.

٣- الاهتمام بغرس الروح الرياضية بين اللاعبين.

٤- الاهتمام بسلامة المعدات وساحة التدريب.

٥- عدم السماح للاعبين بالتدريب أو اللعب دون ارتداء الملابس الواقية.

٦- الاهتمام بعلاج المصابين وعدم السماح بنزولهم إلى العباريات قبل اكتمال
 الثناء.



ثَالِثًا : عوامل الأمن والسلامة لرياضة السياحة

- أ عوامل الأمن والسلامة لحوض السباحة :
- ا عدم وجود أرض ملساء أو مصقولة في الممر الخارجي للحوض وأرضية الأدشاش لمنه سقوط اللاعبين.
- عدم وضع خزانات الصابون السائل على الأرضية والتأكد من صلاحية وكفاءة صنابير الصابون السائل المستخدمة في الحمام.
 - ٣ الاهتمام بالإضاءة والتهوية والحرارة والرطوية في الحمامات المغطأة.
 - ٤ يحدد شكل رعمق الحمام على أساس أعمار اللاعبين ودرجة مهارتهم.
 - ٥ تجنب وجود أي أشياء بارزة على الأرضية الخارجية حول الحمام.
 - ٦ يفضل استخدام الأحبال كحدود لمنطقة الأمان.
 - ٧ تطهير الممرات الخارجية وأحواض المقدمة ودورات المياة منعًا للعدوي.
- ٨ الفحص الدوري للاطمئنان على سلامة التركيب الكيميائي لماء الحمام من نسبة الكلور وكبريتات النحاس والبكتريا وكنا درجة الحرارة.
- ٩ يجب عزل منطقة الفطس عن يقية العوض بواسطة أحيال ذات علامات ملونة في حالة عدم وجود حوض منفصل للفطس.
- ١٠ توفير الأجهزة والأدوات الحديثة في الحوض واستمرار الصيانة للمحافظة على الحمام بالإضافة الى أجهزة وأدوات الإنقاذ والاسعاف الأولى.
 - ب عوامل الأمن والسلامة بالنسبة للسباح :
 - ١ السباحة تحت إشراف وتوجيه المدرب.
 - ٢ عدم السباحة بمفرده في حالة عدم وجود أحد بالحمام.
 - ٣ أتباع القواعد والتعليمات الخاصة بنزول الحمام.



- عدم السباحة والمعدة ممتلئة بالطعام أو الله مشغول بالأكل.
- ٥ تجنب النزول بالرجل مباشرة والأنف مفتوح لتجنب إصابة الجيوب الأنفية.
- ٦ التوقف عن ممارسة السباحة في حالة اكتشاف الإصابة بالأمراض الجلدية.
 - ٧ ضرورة الإحماء قبل النزول إلى الحمام.
 - ٨ طلب النجاة في حالة الاحساس بالخطر أو الغرق برفع اليدين.
 - ٩ عدم القفز في مكان غير مخصص للقفز.
- ١- تعتبر القدرة على الطفو لأطول فقرة ممكنة من الطرق المفيدة في حالات الفرق حتى تصل المساعدات اللازمة للإنفاذ.

رابعا : عوامل الأمن والسلامة لرياضة المصارعة

- أ بالنسبة للأدوات والمعدات وساحة الممارسة :
- ١ سلامة المراتب وأن تكون مواصفاتها مطابقة لمواصفات الاتحاد الدولي.
 - ٢ وجود مساحة كافية حول البساط لتفادي وقوع اللاعب خارجه.
- ٣ ممارسة المصارعة في مكان واسع لا يعوق الحركة ولا يتسبب في اصطفام
 اللاعبين بالحوائط أو غيرها وإبعاد أي كراسي أو معدات من حول البساط.
 - ٤ كفاءة أجهزة الإضاءة والتهوية. في حالة اللعب في الصالات المغطاة.
 - ٥ تطهير البساط بالمطهرات الطبية لتفادى انتقال العدوى للاعبين.
 - ٦ التأكد من نظافة غرف خلع الملابس والحمامات.
 - ب بالنسبة للمصارع :
 - ١ عدم ممارسة المصارعة قبل الإحماء الكافي.
 - ٢ ~ عدم تعاطى المقاقير والمنشطات.
 - ٣ تفادى الحركات الخطيرة التي قد تؤذى الخصم وأحيانا اللاعب نفسه.



- ٤ سلامة ملابس اللاعب ومناسبتها للطقس واللعبة.
- ٥ الخضوع التام الأوامر وتعليمات الحكم والمدرب.
 - جــ -- بالنسبة للإداريين والمدربين :
- ا حدم السماح للاعبين صغار السن بالاشتراك في ممارسة اللعبة إلا بعد أخذ موافقات أولياء الأمور وإجراء الكشف الطبي.
 - ٢ غرس العادات الصحية في اللاعبين كالاهتمام بالمظهر والنظافة.
- ٣ عدم السماح للاعبين بالاشتراك في المنافسات قبل إنقضاء فترة كافية من التدريب والإعداد وكذلك بعد الاصابات.
- ٤ تعليم اللاعبين مهارات السقوط على اليساط بطريقة صحيحة لتجنب الإصابات التي تعدث نتيجة لذلك.

خامسا : عوامل الأمن والسلامة لرياضة الملاكمة

- أ بالنسبة للأدوات والمعدات وساحة الممارسة :
- ١ -- سلامة جميع الأجهزة والأدوات المستخدمة في التدريب والمنافسات.
 - ٢ التأكد من سلامة القفازات وواقى الرأس.
 - ٣ سلامة أرضية الحلقة وضرورة مطابقتها للمواصفات الفنية.
 - ٤ وجود مساحة كافية لتدريب جميع اللاعبين في الصالة.
 - ٥ كفاءة الإضاء والتهوية للتدريب في الصالات المغطاة.
 - ٦ ضرورة أن تكون أرضية صالة التدريب من الخشب إن أمكن.
 - ب بالنسبة للاعبين :
- ا ضرورة ارتداء القفازات وواقي الرأس والأربطة الضاغطة حول البد بطريقة صحيحة وكذلك واقى الأسنان.



- ٢ عدم النزول إلى الملاكمة دون إجراء الإحماء الكافي.
- ٣ المحافظة على الوزن واللياقة البدنية والبعد عن المنشطات.
 - ٤ إتباع إرشادات وتعليمات المنربين والحكام.
 - ٥- تجنب تناول العقاقير والمنشطات.
 - جــ بالنسبة للمحربين والإداريين :
- (مراعاة الدقية التامة في تعليم اللاعبين الطريقة الصحيحة في الملاكمة
 (وكيفية إستخدام الوضع الصحيح للهد أثناء التسديد.
 - ٢ -- مراعاة الدقة التامة للأداء الفردي السليم.
- ٣ عدم السماح للاعبين بالتدريب أو اللعب دون استخدام الملابس الواقية
 الخاصة برياضة الملاكمة.
- ٤ تعليم اللاعبين الطرق الدفاعية اللازمة لتجنبهم الإصابات المباشرة أثناء
 اللعب وكذلك طرق تفادى اللكمات الخطرة.
- ضرورة علاج اللاعبين المصابين بسرعة وعدم المجازفة بنزول اللاعب للمباراة
 وهو مصاب أو غير مستعد لها.
- ٢ عدم التسرع باتخاذ قرار عودة اللاعب إلى التدريب قبل التأكد من تمام شفائه واستشارة الأخصائي المعالج.
 - ٧ ضرورة وجود جهاز طبى متخصص أثناء التدريب والمباريات.
 - سادسا : عوامل الأمن والسلامة لرياضة الجودو
 - أ- بالنسبة للأدوات والمعدات وساحة الممارسة.
 - ١- سلامة البساط (التتامي) ومطابقة مواصفاته لمواصفات الاتحاد الدولي للجودو.
 - ٢- وجرد مساحة كافية حول البساط لتفادي وقوع اللاعبين خارجه.



- ٣- كفاء أجهزة الاضاء والتكييف في حالة اللعب في الصالات المغطاة.
 - ٤- تطهير البساط بالمطهرات لتفادى انتقال الأمراض المعدية.
 - ٥- ضروره جفاف البساط لتفادي تزحلق اللاعبين فوقه.
 - ٦- التأكد من نظافة غرف خلع الملابس والحمامات.
 - ٧ تجنب تبادل بدل التدريب والمباريات بين اللاعبين على الاطلاق.
 - ب- بالنسبة للاعبين : -
 - ١- عدم دخول المياريات والمنافسات قبل الإحماء الكافي.
 - ٧- تجنب تناول العقاقير والمنشطات.
 - ٣-تفادي الحركات الخطيرة التي قد تؤذي الخصم أو اللاعب نفسه.
 - ٤- سلامة ملابس اللاعب ومناسبتها لحجمه وسنه.
- ٥- الالتزام بتقليم الأظافر وتجنب لبس أشياء معدنية أثناء التدريب والمنافسات.
 - ٧- الغضوع التام لأوامر الحكم والمدرب.
 - جـــ بالنسبه للإداريين والمدربين : -
- ١- عدم السماح للاعبين صغار السن للاندراج في ممارسة اللعبة إلا بعد أخذ موافقات أولياء الأمور وإجراء الكشف الطبي الشامل عليهم.
 - ٢- غرس العادات الصحية السليمه في اللاعبين.
 - ٣- غرس القيم والأخلاق الرياضية الحميدة في اللاعبين.
- ٤- تعليم اللاعبين المهارات الكافية لحمايتهم من الإصابات قبل دخولهم إلي
 ساحة المنافسات والتأكد من إجادتهم لها.
- ه- عدم السماح للاعبين بالاشتراك في المنافسات قبل انقضاء فترة كافية من التدريب والاعداد.



٦- ضرورة وجود جهاز طبي متخصص أثناء التدريب والمنافسات.

سابعا: عوامل الأمن والاسلامة لرياضة الكاراتيه

- أ- بالنسبية للأنوات والمعدات وساحة الممارسة :
- ١- سلامه أرضية الملعب وجميع الأجهزة المستخدمة في التدريب والمنافسات.
 - ٢- وجود مساحة كافية لتدريب جميع اللاعبين في الصالة.
 - ٣- وجدد مساحة قانونية للعب أثناء المباريات.
 - ٤- كفاءة الإضاءة والتهوية أثناء التدريب واللعب في الصالات المغطاة.

ب- بالنسبه للاعبين : -

- ١- عدم الدخول إلى التدريب أو المنافسات قبل إجراء الإحماء الكافي.
- ٢- تفادي الحركات العنيفة التي قد تؤذي اللاعب المنافس أو اللاعب نفسه.
 - ٣- سلامة ملابس اللاعب ومطابقتها لملابس اللعبة.
 - ٤- المعافظة على الوزن واللياقة البدنية وتجنب المنشطات.
 - ٥- الخضوع التام لأوامر وتعليمات الحكام والمدربين.
 - جـــ- بالنسبه للإداريين والمدربين: --
- ١- عنم السماح للاعبين صغار السن بالاندراج في ممارسة اللعبة قبل موافقة أولماء الأمور واجراء الكشف الطبي الشامل.
 - ٢- غرس العادات الصحية السليمة في اللاعبين.
 - ٤- تعليم اللاعبين الطرق الدفاعية اللازمة لتجنبهم الإصابات أثناء المنافسات.
- ٥- عدم السماح للاعبين بالاشتراك في المنافسات قبل التأكد من إجادته فنون اللعبه والتزامه بقواعدها وأخلاقها.
 - ٦- ضرورة وجود جهاز طبي متخصص أثناء التدريب والمنافسات.



ثامنا : عوامل الأمن والسلامة لرياضة الكنغ قو

- أ- بالنسبة للأدوات والمعدات وساحة الممارسة : -
- ١- سلامة كافة الأجهزة المستخدمة في التدريب والمنافسات.
- ٧- التأكد من سلامة واقى الرأس والصدر والخصية والأسنان.
 - ٣- سلامة أرضية الملعب ومطابقتها لقرانين اللعبة.
 - ٤- وجود مساحة كافية لتدريب جميع اللاعبين في الصالة.
- ٥- كفاءة أجهزة الإضاءة والتهويه في حالة اللعب في الصالات المغطاة.

ب- بالنسبة للأعيين : -

- ١- ضرورة ارتداء الملابس الواقية المخصصه لهم.
- ٢- غدم الدخول إلى التدريب أو المنافسات قبل إجراء الإحماء الكافي.
 - ٣- المحافظة على الوزن واللياقة البدنية والبعد عن المنشطات.
 - ٤- إتباع إرشادات وتعليمات الحكام والمدربين.
- ه- تفادي الحركات الخطيرة التي قد تؤذى المنافس أو اللاعب نفسه.

جــ بالنسبه للمدربين والإداريين : ~

- ١- عدم السماح للاعبين بالتدريب أو اللعب بدون ارتداء الملابس الواقية.
- ٢- تعليم اللاعبين الطرق الدفاعية اللازمة لتجنبهم الإصابات أثناء اللعب.
- ٣- سرعة علاج المصابين وعدم السماح بنزولهم إلى المباريات قبل اكتمال الشفاء.
- ٤- غرس القيم والأخلاق والروح الرياضية والعادات الصحية السليمة في اللاعبين.
- ٥ مراعاة الدقة التامة في تعليم اللاعبين الطريقة الصحيحة وكيفية استخدام القدمين والبدين في التسديد والدفاع بالوضع السليم.
 - ٣- ضرورة وجود جهاز طبى متخصص أثناء التدريب والمنافسات.



الفصل السائس قسسم الرياضيين

من الواجب على جميع المدربين والشباب قبل الاندراج في الممارسة الرياضية تأدية قسم الرياضيين. وهذا اقتراح نتقدم به من خلال هذا الصرجع وأتمنى أن يوضع حيز التنفيذ. فالرياضة أخلاق وأدب واستمتاع قبل أن تكون منافسة ويطولة، لأنها إذا خرجت عن هذا المضمون أصبحت أى شئ آخر غير الرياضة. ومن هذا المنطلق نطالب بأداء هذا القسم العمل على تنفيذه إلى جانب تحميس المدربين والمشرفين الرياضيين على غرس الرح والأخلاق الدينية بين صفوف شباب الرياضيين من أجل خلق أجيال رياضية تستمتع بممارسة الرياضة وتصبح أعضاء مفيدة وبناءة في المجتمع بعد ذلك إن

وفكرة قسم الرياضيين ليست بجديدة فجميع الدورات الأوليميية تبدأ بترديد القسم الأوليمييي، وحيث أن الاشتراك في الدورات الأوليميية لا يتمني لجميع الرياضيين، ونظرا لاتساع دائرة الممارسين للرياضة بجميع أنواعها وخاصة رياضات التلاحم والاحتكاك والرياضات العنيفة ، فإننا نقترح تعميم أداء هذا القسم قبل الاندراج في الممارسة الرياضية سواء للمدريين أو اللاعبين على السواء.

ومما لا شك فيه أن دخول الوازع الديني في مجال الرياضة من شأنه أن يسمو بها ويرتقي بممارساتها، ومن ثم يقلل من خطر انتشار العنف والتعصب والأخلاق الكريهة وما سواها بين اللاعبين والمدربين.

وفيما يلى صيغة مقترحة يمكن تعديلها وإخراجها في الصورة المناسبة.



لِلْهُ الرَّحْمُ إِلَيْكِ

قسسم الرياضيين

* أن اراقب الله في لعبتي.



* وأن أحافظ علي حياتي وصحتي وصحة زملائي ومنافسي داخل المبلاعب وخارجها

وأن أبذل كل ما في وسعي من أجل ذلك.

الملاعب وخارجها.

× وأن أحافظ علي كرامة زملائي ومنافسي في ا.

- * أن أتجنب الدخــول في أي من الطرق غيــر المشــروعة في الــممــارسة الرياضية.
- * وأن أثابر علي طلب العلم والتحريب، وأسـخـره من أجل اسـتـمـتـاع الجميع بالرياضة.
- * وأن أوقسر من علمني ودربنسي وأعلم من يصــغـرنـي وأكــون أخـــا لـكـل الرياضيين متعاونيين على البر والتقوى.
- * وأن تكون حساتي مـصداق إيصاني في سموي وعـلانيـتى، نقـيـة مـمـا يشينها تجاه الله ورسوله والمؤمنين.

الإصابات الرياضية





الفصـــــل الأول الإستعافات الأولية في مجال الرياضة

تعتبر الاسعافات الأولية للإصابات الرياضية أو المتعلقة بالرياضة واحدة من أقل الفروع تطوراً تحت مظلة الطب الرياضي.

وعلى سبيل المثال فإن الأبحاث المختصة يفرع الطب الرياضي تهتم كلها اهتمامًا مباشرًا بكل ما له علاقة مباشرة بالرياضة، ومن هذا المنطلق فإن بعض الباحثين قد اهتموا في محاضراتهم وأبحاثهم وكتبهم ومراجعهم بكتابة عدة أجزاء عن الإصابات الرياضية ومن ثم فقد أهملوا تمامًا الاسعافات الأولية للرياضيين والتي يجب أن تتم عقب الإصابة مباشرة وفي ميدان الممارسة وليس في غرفة العلاج.

ومهارات الاسعافات الأولية في مجال الرياضة لاتقل عنها في المجال العادي حيث أن القراعد الرئيسية للاسعافات الأولية هي واحدة ولاتختلف في المجالين ومن ثم فإن يقية الاسعافات الأولية في المجال الرياضي تختلف قليلاً من حيث اختلاف طبيعة المصاب نفسه واختلاف ظروف ودوافع الشفاء والعودة.

والهدف الرئيسي من هذا المرجع البسيط في الاسعافات الأولية للإصابات الرياضية هو إمداد جميع العاملين في الحقل الرياضي من مدريين وإداريين ومسعفين بالمباديء الأساسية للاسعافات الأولية التي ستمكنهم من التعامل مع حالات الإصابات الخطيرة بثقة وبدن أي مضاعفات ناتجة عن سوء استخدام مباديء الاسعافات الأولية في الميدان الرياضي، وكذلك لتعرفهم كيفية التفريق بين أنواع الإصابات المختلفة وكذلك طرق اسعافها في الحال لحين وصول العلاج الطبي المتخصص.

تعريف الاسعافات الأولية: Difinition of first Aid

هو المساعدة الأولى أو العلاج الأولى لأي إصابة أو تعب مفاجي • ، أي قبل وصول الاسعاف الطبي أو قبل أي مساعدة طبية متخصصة وهذا من السهل جداً ترجمته في المجال الرياضي أثناء التدريبات أو المنافسات سواء داخل الملعب أو خارجه بغض النظر عن المتغيرات الخارجية مثل درجة الحرارة والطقس ومستوى المارسة الرياضية.

مظلة الاسعاف الأولى: Tents of First Aid

إن مجال عمل الاسعاقات الأولية في مجال الرياضة مجال واسع، فكل نوع من الرياضة مجال واسع، فكل نوع من الرياضة وله خطورته الخاصة وقد تشترك عدة رياضات في إصابات شاكعة بينها. ومن الممكن القول بصفة عامة أن الإصابات الرياضية تمثل اختلال ميكروسكري دقيق جدا غير طبيعي لاتصال الخلايا الطبيعية مع اختلاقات ثانوية خاصة لكل إصابة.

والإسعافات الأولية ينطبق القول عليها بأنها أول خطوة لتأهيل اللاعب المصاب، وهذه حقيقة فنوعية خدمة الاسعافات الأولية تؤثر علي النتيجة النهائية للعلاج والاهتمام الرئيسي والأولي للاسعافات لا بد وأن يكون لإنقاذ الحياة، والحماية من أي إصابة أخرى أو ضفوط غير ضرورية وتخفيف الألم والمعانا، والقلق.

والأهميات الحامة للطوارئ كما يلى: --

- ١- تنظيف الممرات الهوائية واستعادة التنفس.
 - ٢- إيقاف النزيف.
 - ٣- التحكم في الصدمة.
 - ٤- تغطية الجرح إن وجد حاجة لذلك.
- ٥- التجهيز للنقل أو الحركة (مثل استعمال الجبائر للكسور).
 - ٦- التحكم في الورم.



٧- إراحة المريض قدر الإمكان.

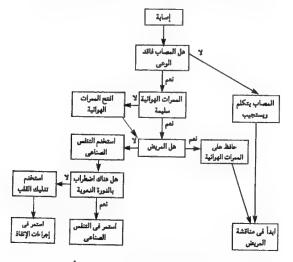
المباديء الأساسية للاسعافات الأولية عامة وهي:

١- إنقاذ الحياة.

٢ - تجنب تضاعف الإصابة.

 ٣ - مساعدة عملية الإلتشام للإصابة ومن ضمنها علاج الألم والتوتر والقلق النفسي الناتج عن الإصابة بالنسبة للرياضيين.

إلا سعاقات الأولية هي الخطوة الأولى في العلاج الفعلي لأي مصاب ويبدأ في الملحب أو مكان الإصابة وليس عند وصوله إلى مكان آخر أو لغرفة الفحص والعلاج.



شكل (١٣) الخطرات الرئيسية لعملية الإسعاقات الأولية

١ - إنقاذ الحياة

والمناصر الأساسية التي تهدد الحياة بعد الإصابة هي:

١ – عدم القدرة على التنفس. ٢ – توقف القلب.

٣ - النزيف الحاد. ٤ - الصدمة الناتجة عن النزيف.

والاهتمامات الرئيسية في مجالًا الإصابات الرياضية المهددة للحياة قد رتيت

كالآتى:

أ - منافذ الهواء الى الرئتين.

ب - التنفس.

ح – النورة النموية.

أ - منافذ الهواء إلى الرئتين : Respiratory Air ways

إن المحافظة على الممرات الهوائية إلى الرئتين مفتوحة سوف يسمح للهواء النقي بالدخول إلى الرئتين ومن ثم توصيل الاكسبجين إلى الدم وإن أحسن الأوضاع للمحافظة على الطرق الهوائية مفتوحة هو وضع الاستشفاء الذي يتلخص في النوم على البطن والركبة جهة الرجه مثناه إلى مستوى الوسط والرأس مدلاء أقل قليلاً من مستوى الجسم على أحد جانبي الجسم والفم مفتوح حتى يسمع بدخول الهواء وطرد أي جسم قد يكون اللاعب قد ابتلعه قبل الإصابة، أو حتى بلع اللسان فيسد فتحة البلعوم فيسبب الإختناق مع المصاب فاقد الوعى مما يؤدى إلى الوفاة.

> الممرات الهوائية مغلقه براسطة اللسان

الممرات الهوائية مفتوحة بوضع الرقية مفروده





شكل (١٤) الرضع الأمثل للمعرات الهرائية في حالة الإصابة





شكل (١٥) رضع الاستشفاء

ب - التنفس: Respiration

ويتم ذلك بواسطة التنفس الصناعي وأحبانًا قبلة الحياة.

أولا : طريقة قبلة الحياة: Kiss of life



شكل (١٦) طريقة عمل قبلة الحياة المعدلة

 ا ضع المصاب في وضع النوم على الظهر وحرك رأسه إلى الجانب ونظف الغم من اللعاب والطعام والرمل والأسنان أو أي مواد أخرى بواسطة منديل أو شاش ملقوف على الإصبع. ٢ - ارجع رأس المصاب ثانية إلى الوضع الظهري وإلي الخلف بحيث تكون ذقنه
 مرتفعة إلى أعلى مع رفع الفك السلفي إلى أعلى وذلك لجعل مجرى الهواء مفتوحاً.

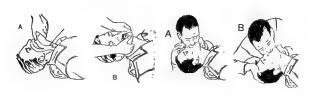
٣ - ضع قمك على فم المصاب بإحكام واضغط على فتحتي الأنف لمنع تسرب
 الهواء إلى الخارج ثانية بيد واليد الأخرى أسفل الفك السفلي.

٤ - تنفس في نم المصاب حتى يرتفع صدره وارفع فعك لتسمع صوت الهواء أثناء خروجه، وإذلم لم تسمع صوت خروج الهواء، ضع المصاب على جانبه وإضغط على ظهره بين الكتفين لتخرج المواد الفريبة التي قد تكون سببًا في إنسداد الممرات الهوائية ثم نظف فم المصاب ثانية.

٥ - نُكرر التنفس الصناعي ١٢ مرة في الدقيقة للبالغين و٢٠ مرة للأطفال.

٧ - قد تلاحظ ارتفاع البطن نتيجة إغلاق مجرى الهواء إذا كان رأس المصاب في وضع غير سليم وإذا كان الهواء المدفوع في الصدر أكثر من اللازم، في هذه الحالة أوقف النفخ لحظة وإضغط بيديك على البطن أسفل عظام الصدر الوسطى فإذا سببذك قيلة قيد وجه المصاب عند التيء ثم نظف اللم والزور وعد لعملية التنفس الصناعى ثانية.

المعرات الهرائية مفتوحة براسطة ضبط اللقن



شكل (١٧) طريقة عمل قبلة الحياة



ثانيا : جهاز التنفس الصناعي اليدوي: Artificial Respiration

- ١ ضع المصاب في نفس الوضع السابق بعد التأكد من نظافة الفم والبلعوم.
 - ٢ ضع الجهاز فوق أنف وفم المصاب.
 - ٣ اضغط بقوة على البالون لتفرغ أكبر كمية من الهواء.
 - ٤ ارفع البالون وافتح فتحتى الأنف لترى الهواء يخرج.
 - ٥ تكرر المحاولة بمعدل ١٦ إلى ٢٠ مرة في الدقيقة.

 ٦ - يستمر في العمل حتى يستعيد المصاب تنفسه مع العلم بأن للجهاز فتحات تساعد في حالة بدء تنفس المصاب دون تدخل في انتظام تنفسه.

ومن مزايا هذا الجهاز:

٢ - تجنب الحرج في حالة اختلاف الجنس.

٣ - سهولة تطبيقها وامكانية

إضافة جهاز لتنقية الهواء الداخل. ٤ - ارتفاع نسبة الأكسجين في هواء البالون عنه في الزفير في قبلة الحياة.

شكل (١٨) جهاز التنفس الصناعي اليدوي

- ٥ بالجهاز صمام للأمان لتجنب حدوث ضغط زائد بالرئتين.
- ٦ سعة الجهاز لتر هواء مما يؤمن كمية الهواء المدفوعة للرثتين.

ومن الممكن أن تثير عملية قبلة الحياة قلق بعض الممارسين للاسعاقات الأولية وذلك خرفًا من انتقال بعض الأمراض المعدية الخطيرة وأهمها مرض فقدان المناعة الطبيعية (الإيدز) إلا أن العلم الحديث والتجارب العلمية والمعملية لم تثبت ذلك، ومع ذلك فإن كان المدرب يحتفظ بانبوية تنفس صناعي بحقيبته فمن الأفضل أن



يستخدمها في هذه الحالات.

ثَالِثًا : طريقة تومسون Thomson Method

- ١- ضع المصاب علي ظهره مع وضع لفافة تحت كتفيه والرأس مع إدارة الرأس لأحد الجانبين مع وضع احدى ذراعى المصاب بين فخذيه والأخري على الأرض.
- ٢- الركوع خلف المصاب مع وضع البدين علي صدر المصاب بحيث يكون إصبع
 الإبهام فوق عظمة القص (Sternum).
 - ٣- الاتحناء للأمام مع الضغط على الصدر لأسفل وللأمام (عملية زفير).
- ٤- رفع الضغط عن صدر المصاب وكذلك رفع الصدر بيد المسعف (عملية شهيق) (Inspiration and Expiration Process).
 - ٥- تكرار العملية بمعدل ١٢ ١٥ مرة في الدقيقة.
- ١- في حالة وجود مسعف آخر فيمكن أن يقوم أحدهما بتنفيذ قبلة الحياه والآخر عملية تدليك القلب وإذا لم يتوفر فيمكن للمسعف أن يتولى هو تنفيذ المهمتين بالتبادل كل نصف دقيقة.

٧- ضرورة تدفئة المصاب وتجنب اعطائه شئ بالقم وعند الافاقة يمكن إعطاؤه أى



شكل (١٩) طريقة ترمسون لإتقاة الحياه (بمساعدة قرد واحد أو قردين)



رابعا : طريقة شيفر Shefeur Method

١- ضع المصاب ووجه للأرض.

٢- اجعل احدى يديه ممدودة للأمام واليد الأخري مثبته تحت رأسه مع لفت الوجه
 لجانب اليد الممدودة.

٣- الجلوس فوق المصاب مع ثني الركبتين علي الأرض ومع جعل وجهك ناحية
 وجه المصاب.

 3- ضع يدك مفرودة أسفل صدر المصاب أى قوق الشاوع السفلي مع جعل إصبع الإبهام مرتكزه مباشرة علي الضلع الأخير (الضلع ١٢) علي جانبي العمود الفقري.

٥- ابدأ بمد ذراعيك (أي جعل الذراعين مشدوده) ثم اضغط تدريجيا بإلقاء ثقل الجسم علي الذراعين بحيث تسبب ضغطا كافيا لطرد الهراء (أوالماء) من صدر المصاب ثم قم برفع جسمك ببطئ حتي تزيل الضغط مع حفظ يبديك في وضعهما



(أى إبهام كل يد علي الضلع الأخير والذراعان مشدودتان).

٦- كبرر العبملينة

المذكورة كل ٤-٥ ثوان أي

المدتورة كل ع^{صور بول اى} شكل (. ٧) طريقة شيقر (السائق) لإتقاة الحياة بمعدل ١٢ - ١٥ مرة في الدقيقة بدون توقف، وقد يستمر الأمر لساعات حتى يفيق المصاب ويستعيد رشده كاملا.

٧- يمكن تناوب أداء هذه الطريقة بين أكثر من مسعف حتى لا يصاب المسعف
 بالتعب والارهاق وفي هذه الحالة يجب الحفاظ على معدل واحد في الأداء.

٨- ضرورة استمرار هذه الطريقة حتى في حالة نقل المصاب فيجب استمرار أدائها



شكل (٢١) خطوات الاسعافات الأولية لتوقف القلب والدورة الدموية



حتى في سيارة الاسعاف لحين استعادة التنفس أو الوصول الأقرب مستشفي. ٩- ضرورة تدفئة المصاب وعدم اعطائه أي سوائل بالفم لحين استعادته رشده كاملا ثم ينصح باعطائه سوائل دافئة منبهة للمساعدة في استعادته للوعي.

جــ - الدورة الدموية: Circulation

وأفضل طريقة لمساعدة الدورة الدموية على العودة للعمل كما كانت تكون بواسطة الضغط الخارجي على الصدر لتطبيق تأثير الضغط والشقط على القلب ومن ثم التأثير على الدورة الدموية ككل. وهذا أيضًا من الممكن اعتباره كتحكم في حالات النزيف لمنع أو تقليل تأثير فقدان الدم على القلب والأوعية الدموية ويتم الضغط بواسطة دفعات بكف البد البسرى ومن فوقها البد البمني لتساعد على الضغط، على أن يكون ذلك بطريقة منتظمة وفي نفس معدل نبض القلب وأن يستمر ذلك عدة مرات دون توقف حتى تتحسن الدورة الدموية وتزول أعراض الصدمة أو النويف أو أي علامات أخرى لتوقف أو ضعف الدورة الدموية وتزول أعراض الصدمة أو النبيف أو أي علامات أخرى لتوقف أو ضعف الدورة الدموية.

علامات توقف القلب المفاجئ:

١- توقف التنفس. ٢- توقف النبض

٣- تغير لون الجلد. ٤- فقدان الوعى. ٥- اتساع حدقة العين.

خطــــوات إنقاذ القلب والدورة الدموية:

١ -- التأكد من توقف القلب عن طريق النبض.

٢ - الضرب بقوة على الصدر بقبضة البد.

٣ - الضغط على الصدر ٤ مرات.

٤ -- قبلة الحياة لمرة واحدة.

٥ - تكرر الخطوات لحين وصول المساعدة الطبية.

الأضرار المحتمل حدوثها أثناء عملية اسعاف الدورة الدموية والقلب:

نتيجة للوضع الخاطئ ليد المسعف على صدر المصاب أثناء هذه العملية قد معدث:

٤- كسر الفضروف الخنجري لعظمة القص مما يؤدي إلى تهتك الكبد.

النزيف

تعريف:

هو خروج الدم خارج القلب والوعاء الدموى الناقل له سواء كان ذلك وريدا أو شريانا بطريق الاصابة أو المرض داخل الجسم أو خارجه.

أسباب النزيف:

١- الجروح والإصابات المباشرة للجسم. ٢- أثناء أو بعد العمليات الجراحية.

٣- أمراض الدم التي ينتج عنها نقص أحد عوامل التجلط.

٤- النزيف الداخلي في حالات قرحة المعدة، الإثنى عشر، دوالي المرئ، والدرن.

علامات النزيف الداخلي :

١ - بهتان واصفرار الوجه. ٢ - برودة الحلد.

٣ - الاحساس بالعطش الشديد. ٤ - قلق المصاب وتوتره.

٥ - ضعف النبض وسرعته وعدم سهولة قياسه.

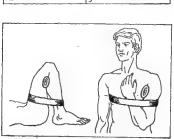
٧ - سرعة التنفس والتثاؤب. ٧ - انخفاض ضغط الدم.

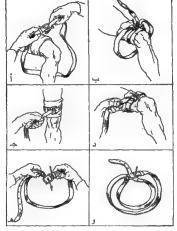
مضاعفات النزيف :

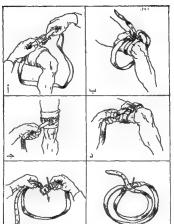
١- فقد النم ٢- الألم الشديد ٣- الصدمة

٤- التلوث الميكروبي ٥- الوفاء

شكل (٢٢) طريقة إيقاف النزيف باستخدام الأربطة









الاستسعانات الاولية للنزيف

السطاح الأراب	استیانه رخواهیه راخواهشه	الريالية
١ – وضع المسمساب في	١ - دم أحمر فاتح يخرج	١ – النزيف الشرياني
وضع مريح.	على دفعات.	
٢ - نزع المالابس حول	٢ – سريع لايعطي فرمنة	
النزيف.	تكون جلطات.	
٣ الضيفط على مكان	٣ – يتسبب في فقد كمية	
النزيف باليحد إذا لم	كبيرة م <i>ن</i> الدم.	
يستجيب فبرياط ضاغط		
(على ألا يسفنك إلا فسي		
المستشفى).		
٤ - بعد توقف النزيف		
يراعى تقديم مشروبات		
ساخنة.		
ه – راحة تامة للمصاب.		
١ - وضع المصباب على	١ - دم غسامق يخسرج	٢ – النزيف الوريدي
الأرض.	باستمرار،	
٢ - نزع الملابس الضيقة	۲ – خطير يسمح بنشول	
حول النزيف.	الهــــواء إلى الأوردة	
٣ ~ الضيفط على مكان	الرئيسية مما يسبب	
النزيف مع سراعاة عدم	إضطرابًا بالقلب.	İ
ققل النورة الدموية.	٣ – يتطلب الاستعباف	
	السريع.	

١ - وضع المصاب على	١ - وجود زوائد أنفية أو	٣ – تزيف الأنف
كرسي ورأسه الخلف وليس	إمنابة أو مرض.	
		1 1 1 1 1 1

تابع الإسعافات الأولية للنزيف

Mileson . I work to the contract of the contra	
halija tilsed	نوع التريف
واعواهما	
٢ – نزول الدم من فت	
الأثف.	
٣ – قد بتلع المصاب	
ويتقيؤه فيما بعد.	
١ – بهتان واصفرار ال	ة التزيف الدلخلي
۲ – عطش شدید.	•
٣ – اتساع حدقة العير	
\$ – سرعة التنفس.	
ه – برودة الجاد.	
۲ – ضعنف وسن	
النبض.	
٧ – قلق المصاب.	
}	
ļ	
1	
!	
	حقد بتلع المصاب ويتقيقه فيما بعد. ح بهتان واصفرار الا المحاب ٢ - عطش شديد. ح الساع حدقة المير ٤ - سرعة التنفس. ح سرعة الجاد. ح ضع ف وس

تابع الإسعافات الأراية النزيف

		ميع الإستفاق الراب سروت
الجينها لات الإطلية	استانها الخالجات	وع النوف
ه – في حــــالة بعض		
المستشفى يراعى تقبيم		
سوائل مستمرة إلى		
المسريض لحسين وصسول		
المساعدة الطبية.		
١ – يوضع المصاب على	۱ - یمکن آن یکرن من	ه – تزيف القم
ظهره قوراً مع المصافظة	المعدة أو الأمعاء أو من	
على هنؤه التام مع عندم	الرئتين.	
تصريكه ومع استدارة	0. 3	
الرأس لأحد الجوانب حتى		
يمكن استقبال القيء أي ما		
يتم كمه.		
٢ – في حالة إمسابة الرئة		
مع صعوبة التنفس يمكن		
رقع الرأس المسمساب		
واكتافه على فخذه ولاتدع		
المصاب يجلس إلا في		
حالات امسابة الرثة ونزيف		
الأنف.		
٣ — استدعاء الطبيب في		
المال.		
٤ – لايعطى المصاب أي		
منبهات إلا بعد وقف		
النزيف.		



تابع الإسعاقات الأولية للنزيف

THOU CHIES AL	التيان وكامنا وعراضا	خن الله
١ – تستعمل المياء المثلجة	نتيجة إمىابة اللسان أو	٢ نزيف اللسان
إذا كان الجرح منفيرًا.	عضه،	
٢ - إذا كان الجرح كبيراً		
فيحسك اللسان من خلف		
الجرح ويضفط عليه ضغطا		
مستمراً حتى يتوقف النزيف.		
١ – يرقم العضو المصاب	نزيف رريدي نتيجة إصابة	٧ – نزيف الساق
ويريط النزيف بفيار شاش	أوردة الساق أو تمزقها	
معقم مع وضبع رياط ضباغط	كـمـا في حـالة برالي	
أسفل الإصابة ويحيث يكون	الساقين.	
الضحط مناسبًا لوقف		
النزيف.		
٢ – في حبالة النزيف داخل		
الأنسجة يراعى استعمال		
كــمـــادات الثلج على مكان		
الإمسابة لمندة ٢٤ سناعية		
الأولى ثم كمادات ساخنة بعد		
اليسوم الأول من الإصسابة		
لتتشيط النورة النموية.		
والمعامل فيها	المالية إحتاجه	

د. مجدى الحميلى

خطوات التحكم في النزيف أثناء الطوارئ في الجروح الخارجيه

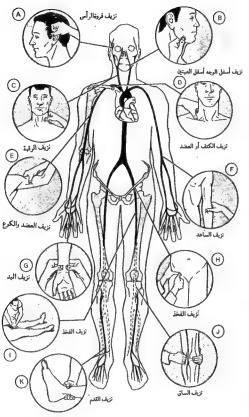
مكان النزيف	غطوات وإجراءات الإسعافات	براطت الإسعافات الأوليه
۱- النواع	۳ ـ تفطیه الجرح بفیار معقم ۴ ـ تجنب إثارة ا ۵ ـ رباط تورنیکا ۲ ـ کمادات بارد.	 ٢- إعطاؤه كنية بسيطه من الماء. ٤- تجنب إثارة المصاب. ٢- كمادات بارده المنطقه المصابه ٨- ملاحظة الصدمه
٧- الرقبه	 ١- تطهير مكان النزيق ٢- الضغط علي الرقبه عرضيا بالايهامين أعلى وأسفل ا ٣- غيار معقم أعلي الجرح. 	مين أعلى وأسفل النزيف. ٤ نقل اللاعب إلي أقرب مستشفي .
4 الكوع		 ٢- غيار معقم وشاش على الجرح . ١- ملاحظة نراح اللاعب المصاب .
2- القدم	۱- تطهير مكان النزيف . ۲- رياط شما ۲- تفطية مكان النزيف بغيار معقم .	٧- رياط شاغط ،
a- اليد	١- تطهير مكان النزيف ٢- وضع الفيار علي هيئة لقه وجعل اللاعب يقيض عليها ٣- لف اليد في وضع القبضه .	ارعب يقبض عليها .
٦- الركبه	 ١- تطهير مكان النزيف. ٢- تفطية مكان النزيف بغيار ، ٣- رباط ضاغط. 	كان النزيف بفيار معقم.
٧ الفشق	 ١- تطيهر مكان النزيف. ٢- وضع قطعة من الشاش بالا ٣- لف الفخذ. ٤- رباط تورنيكا أعلى النزيف أو أعلى ال 	(
٨- الشرج (اليو)سير)	 - وضع قطحة من الشاش المعقم بقتحة الشرج. - استعمال الكمادات الباردة في الصورة المناسبة للاد ٣- نقل اللاعب الى أقرب مستشفى. 	<u></u>

ملحوظة هامة: ١- غي حالة النزيف البريدي براعي عدم استعمال رياط التورنيكا. ٢- يجب التأكد من غميل اليدين بعد كل مرة يتم التعامل فيها مع حالات النزيف للغير منعا من انتقال الأمراض.



جدول مبسط لتحديد مصادر النزيف المختلفة

من المعـــــدة	من الر ئتي ن	من القــــــم	من الأسسف	مصادر التزيف مواصفاته
أحمر داكن	أحمر لامع	أحمر لامع	أحمر لامغ	١ اللون
إحتمال وجود شكوى سابقة من مشاكل معدية		وجوه إمنايه	إحتمال تاريخ اصابي	٧- التاريخ الاصابى
عن طريق القيء	عن طريق الكمة	من القم	من الأتف والقم	٣ – طريقة النزيف
مثل القهرة، متجمد	رغوى وقاعدى التفاعل			٤ – توهية الدم
بقايا أطعمه	بصاق	فى البصاق (مقاط)	في البصاق (مخاط)	ه – الأشياء المختلطة
دوار وأثم بالمعدة	مسموية في التنفس ألم وصنوت بالرئتين	ألم موشنعى	آلم موشيعي	٦ – أعراش أخرى
قرحة بالمعدة	إصابة للرئتين أن شكوي من سل رئوي	إصابة موضعية	إحدابة موشعية	٧ – التشخيص المحتمل



شكل (٧٣) نقاط الضغط للتحكم الوقتي في النزيف الشرياني



٢ - منع تضاعف الإصابة

Prevention of Complication

من حسن الحظ أن معظم الإصابات الرياضية ليست مهدده للعياة ومن ثم فإن هذا العامل هو بالطبع أهم من العامل الأول السابق ذكره (إنقاذ العياة) لسابق ذكرنا أن الإصابات المهددة للحياة نادرة الحدوث في السجال الرياضي. كما أن الإصابات الشديدة غالبًا لها أعراض وعلامات مثل فقدان الوعي أو كسر مع تشوه واضع وتزيف وغير ذلك من الأعراض الشديدة.

ووظيفة المدرب أو المسعف الرياضي هنا أن يتجنب التركيز على مكان الإصابة الشديدة فقط ويهمل باقي الإصابات التي من الممكن أن تختفي وراء ستار الألم الشديد وعدم قدرة المصاب على الإجابة عن أي سؤال، ولهذا السبب فإن تجميد مكان الإصابة أو رشه بالمسكنات الموضعية الطيارة أو غيرها من الوسائل السريعة للتغلب على الألم هي وسائل خطيرة في نفس الوقت، ومن الممكن أن تخفى عنا إصابات أخرى قد لاتقل أهمية عن الإصابات الأولى. ومن الأقضل هنا استخدام الماء شديد البرودة أو حتى مكعبات الثلج وتلك هي أفضل وسيلة للتعامل مع الإصابات ومن الممكن استخدامها بنون مخاطر ومضاعفات لحين وصول العلاج الطبي المتخصص. وأهم النقاط التي يجب تذكرها هنا هي أن كثرة تناول الجزء المصاب بصورة غير ضرورية هي عامل خطير يجب الحرص فيه حتى يتم نقل المصاب إلى أقرب مركز طي في حالة عدم استجابة الإصابة لعامل الوقت واستخدام كمادات الثلج المجروش.

٣- مساعدة عملية الإلتئام

Promotion of Healing Process

بغض النظر عن درجة الإصابة شديدة كانت أم بسيطة فإن العصاب المسترخى غير المتوتر وغير القلق سيكون أكثر قابلية للتعاون والمشاركة في عملية العلاج ومن ثم

فإنه يكون أقل عرضة لإصابته بالصدمة العصبية.

وأفضل وسيلة لإعادة الثقة للمصاب يكمن في سرعة الشفاء ومعدله، وفي حالة عدم كفاية خبرة ودراية المسعف فإن ذلك من شأنه إعاقة عملية الشفاء وكذلك الحال في حالة عدم ثقة المسعف من نفسه فإن ذلك من شأنه زيادة قلق وتوتر المصاب. كما أن الأسلوب الحساس الهاديء وغرس الأمل في نفوس المصابين أثناء التعامل مع المشاكل هو الافضل في التعامل مع المفس البشرية.

4 - الاسعافات الأولية هي الخطوة الآولي في العلاج الحاسم First aid is the First Step in Treatment

وهذه مقيقة حيث أنها هى الخطوة الأولى لإعادة المصاب إلى حالته الطبيعية. حتى الخطوة البسيطة لاستخدام الثلج ورفع الجزء المصاب واستخدام الأربطة الضاغطة يمكن إعتبارها الخطوة الأولى في العلاج الفعلى للإصابة والطريق إلى الشفاء، حيث أن قليلا من الاسعافات الأولية السليمة في الحال من شأنها أن تقلل من متاعب غرف العلاج أثناء المرحلة الأولى من الإصابة أي عقب الإصابة مباشرة وفي نفس مكان الإصابة أى قبل نقل المصاب معا يساعد على سرعة شفاء اللاعب وعودته إلى الملاعب بسرعة وفي أحسن حال.

خطوات الاستعافات الأولية:

- ١- إيقاف النزيف إن وجد
- ٢ تنظيف الجرح بالماء الدافيء والصابون أو الديتول والسافلون.
 - ٣ إزالة الألم باستخدام الماء البارد جداً أو الثلج المجروش.

والتغيرات الحديثة في مجالُ الإسعافات الأولية أصبحت تتطلب من المسعف إرتداء القفازات الطبية في حالة التعامل مع النزيف أو الحالات القابلة للنزيف وذلك منعًا للعدى من الأمراض الخطيرة.



ومن ثم فيجب أن تصبح القفازات الطبية جزءًا رئيسيًا من شنطة المسعف.

الإسعاف الأولى للإصابات أثناء الممارسات الرياضية المنظمة: --

أثناء التعامل مع رياضات الاحتكاك والتلاحم المنظمة (دوري الجامعة، الأندية، الشركات) لابد من اتخاذ بعض الاحتياطات الضرورية المسبقة قبل بدء المنافسات.

أولا : مرحله ما قبل الإصابات:

1- التخطيط القبلي: - Planing Ahead

لا بد من توافر كل إمكانيات الإسعاقات الأولية قبل بدء المنافسات ويتم حفظها لذي أشخاص متمرسين. والإجراءات الصبحية المناسبة من شأنها منع انتشار الأمراض المعدبة والتحكم فيها من خلال غسل الأبدي والتخلص من المستلزمات الملوثة وغسيل وتطهير الأدوات بعد استخدامها، كما يجب تشجيع الرياضين على كثرة استخدام وشرب الماء للتخلص من الفضلات والسموم من وعلي الجسم، ولا بد أن يكون جميع المشاركين في مسئوليات الإسعاقات أو النقل علي دراية تامة بمسئولياتهم وواجباتهم.

ا - الاتصالات: - Communications

لا بد من توافر وسائل الاتصال المباشر بمكان الممارسة من أجل استدعاء أى مستشفي مساعده خارجية كالإسعاف وخلاقه. فإذا وجب نقل اللاعب المصاب إلي أى مستشفي خارجي فإنه يجب إبلاغ ذلك المستشفي مسبقا بالحالة الكاملة للاعب لتجهيز وتحضير ما يلزم اللاعب لمنع ضباع الوقت، وفي حالة الرياضين الناشئين فيجب إبلاغ الأمل على الفور.

ثانيا: - مرحلة الإصابة:

ا - النزيف والورم: - Bleeding and Swelling

في أى موقف للنزيف أو التورم فإن المبادي الثلاثة الآتية لابد من استخدامها وهي كمادات الثلج والأربطة الضاغطة ورفع الجزء المصاب وتثبيته ,Toe, Compression and Elevation. (I. C. E)

1- استخدام الكهادات الباردة والثلج: - The Use of Cold

العديد من الإصابات تتطلب الاهتمام السريع للتحكم في النزيف أو تقليل الورم وفي الممارسة الرياضية فإن استخدام الثلج غالبا ما يوقف النزيف بطريقة مرضية، وتأثير استخدام الثلج غالبا ما يوقف النزيف بطريقة مرضية، وتأثير استخدام الثلج هو تقلص موضعي في الأوعية اللموية، كما أن له تأثير مخفف للألم أيضا كما أن له ميزة أخري هامة في سهولة نقله وحفظه إما في أكياس الثلج المجروش أو الكمادات الباردة في شنط الثلج أو الأوعية حافظة درجة الحرارة. ومن خلال الأبحاث العلمية التي اجربت علي استخدام الثلج وجد أن الثلج يقلل من تمدد الأوعية الدموية وكذلك سرعة التمدد عقب التقلص. وعلى الرغم من ذلك فإن النزيف قد يستغرق عدة ثواني من استخدام الثلج لإيقافه. ومن الممكن استخدام الكمادات على مشكلة عدة الثلج عدة ساعات في حالات تكرار النزيف. ويمكن التغلب على مشكلة عدة الثلج عن طريق وضع الثلج في قطعة من القائش أثناء استخدامها على الجسم.

أ- الضغط الموضعي: - Local Pressure

مع استخدام البرودة فإن هناك طريقة أخري للعلاج تتمثل في الضغط الموضعي للتحكم في النزيف. وغالبا ما يكفي رباط ضاغط مزود بقطعة من القطن فوق النزيف لأداء المهممة. ويجب عدم استخدام القوة في الرباط الضاغط لمنع تورم الرباط. والغرض من استخدام الرباط المعقم لعلاج النزيف الدموي يحمل أكثر من فائدة: -



ب- لضغط الأوعية النموية المفتوحة.

ج- لحماية الجرح من أي غزو للجراثيم الملوثة.

"- التثبيت والرفع: - Immobilization and Elevation

بالإضافة إلي استخدام البرودة والضغط فإن استخدام الرقع والتثبيت والأربطة الضاغطة واللاصقة أو الجبائر هي الوسائل التي يكثر استخدام المثبيت، ولاستخدام أي نوع من التثبيت يراعي أن يكون ذلك مريحا للمصاب وان يلائم طبيعة الإصابة ومكانها ولا يتعارض مع أي إصابة أخرى.

ورفع الجزء المصاب أو الملتهب يساعد قوي الجاذبية علي تصريف الأنسجة المتورمة والأوعية الدموية وللحصول علي ذلك لابد من رفع الجزء المصاب أعلى من مستوي القلب للحصول علي ذلك في اللراع مثلا لابد وأن تكون البد والكوع أعلي من الكتف. والطرف السفلي يكون القدم والركبة أعلى من مقصل الفخذ.

واللاعب المصاب والمنصوح برفع الجزء المصاب لابد أن يتم تطبيق ذلك كاملا طوال رقاده بالسرير وذلك باستخدام المخدات اللازمة. والراحة والتثبيت يسمع للجهاز المناعي والدفاعي للجمم ان يرجه جهوده ناحية التئام ومنع تلوث الجزء المصاب وهذا من شأنه ان يعجل من شفاء الجزء المصاب، ويذلك نحمي الجسم من امتصاص كمية كبيرة من السموم. والراحة أيضا تمنع الحركات الغير لازمه للجزء المصاب وبالتالي تمنع تزايد الالتهاب والتورم.



شكل (٣٤) المبائ الأساسية للاسعافات الأولية (الكمادات الباردة والشقط الموضعى والتغييت والرقم)

ارشادات النجاة أثناء الزلزال

نظرا لتكرار ظاهرة الزلازل في الآونة الأضيرة وتكرار تعرض الصواطنين للخطر بسببها وبصورة أكبر بسبب جهل المواطنين بالاجراءات الواجب اتباعها أثناء الزلازل لذا وجب علينا هنا التنويه الى هذه الارشادات من أجل تعميمها وتعميق فهمها من أجل العمل على تخفيض آثار الزلازل وحماية أكبر عدد ممكن من المواطنين، وهذه الارشادات تختلف حسب ظروف ومكان كل حالة:

١- إذا وقع الزلزال أثناء وجودنا بالمنزل يجب اتباع الآتي:

- ١- تجنب الاندفاع الى خارج المنزل بل فتح أبواب المنزل فقط.
- ٢ جمع جميع أفراد الأسرة تحت تراييزة السفرة أو أى ترابيزة خشبية كبيرة وقوية
 وكلما كانت قريبة من المداخل كان ذلك أفضل.
 - ٣- في حالة وجود مريض بالمنزل ضعه أسفل السرير.
- 4- ضرورة فقع باب الغرقة التي سوف يحتمى بها الأفراد والتأكد من عدم وجود أبواب مفاقة في طريق الباب الرئيسي.
 - ٥- ضرورة اطفاء المواقد وفصل مصادر الكهرباء والغاز والتدفئة المركزية.
- -٦ ضرورة الابتعاد عن النوافلة والمداخن ونذكر أن أهم جزء في الجسم تلزم
 حمايته هو الرأس.
- ٧- ضرورة اخلاء المنزل فورا في حالة الشعور بتسرب الفاز بعد فصل مصدره
 الرئيسي.
 - ٨- ضرورة اخلاء المنزل فورا إذا شب حريق ولم يمكن إطفائه.
 - ٩- ضرورة اطلاق سراح الحيوانات المنزلية الأليفة.



ا فى حالة الوجود بصالة مغطاة أو مسرح أو سينما أو متجر كبير أو سوق مغطى أو غير ذلك.

١- لا تستجيب لمشاعر الذعر ولا تندفع إلى حيث لا تدرى.

٢- ضرورة اتباع الارشادات السابقة للحماية.

٣- إذا وقع الزلزال أثناء وجودنا بالمكتب

 ١- ضرورة الاحتماء أسفل المكتب أو الخروج إلى الممر وتذكر أن الاصابات المحتملة تحدث من سقوط دواليب الملقات أو الأرفف.

٢- أتبع أرشادات الحماية السابقة.

إذا وقع الزلزال أثناء وجودنا بالمصعد:

اضغط جميع الأزرار للطوابق بلوحة المصعد وبصجره توقف المصعد عليك
 الخروج فورا بعد أن تتأكد من عدم وجود حريق أو دخان كثيف بالطابق.

٢- اتبع ارشادات الحماية السابقة.

ويجب هنا أن ننوه إلى أهمية المسعفين المتطوعين في الحد من آثار الزازال كما وضع مؤخرا، لذا وجب علينا التنويه إلى أهمية دور المسعف المتطوع وأهمية رفع الرعى الصحى لهم.

وأخيرا ندعو الله تعالى جميعا حماية مصرنا الحبيبة من الزلازل وما شابهها من الكوارث ولكن الوقاية خير من العلاج.

تعريف المسعف المتطوع:

هو الشخص الذي يقدم خدماته اختياريا بدون أى فائدة مادية أو عينية نظير هذه الخدمات على أن يكون قد سبق إعداده جيدا لتقديم مثل هذه النوعية من الخدمات وتمت إجازته لممارسة الإسعافات الأولية بواسطة هيئة مسئولة معترف بها.

الشروط الواجب توافرها في المسعف:

- ١- القدرة على تقديم الرعاية السريعة للمصابين.
 - ٢- توافر الاستعداد النفسي.
 - ٣- المقدرة على الاحتفاظ بالهنوء.
 - ٤- السيطرة التامة على الموقف.
- ٥- محاولة المسعف أن يشرح ما يقوم به للمصاب وأهله لكي يطمئنوا.

مسئوليات المسعف:

- ١ الإلمام بقواعد وأسس الإسعاف الأولى للرياضيين.
- ٢ الإحساس بالإصابة في الحال حتى إذا تعذر سؤال المصاب وذلك بواسطة فهم ميكانيكة الإصابة نفسها وكذلك سلوك المصاب نفسه من شأته أن يبين مكان الإصابة .
- ٣ بد الإسعافات الأولية في الحال في مكان الإصابة أي في الملعب مثلاً على
 أن يكون العلاج كافيًا بالنسبة للإسعاف الأولى وإمكانياته.
- ٤ تدبير الحال إلى حين وصول الإسعاف أو الطبيب المختص وكذلك منع غير المتخصصين والمتطفلين من الجمهور من الالتفاف حول المصاب ومحاولة التعامل مع إصابته بطريقة عشوائية غير سليمة.
- ٥ تكون مسئولية القرار في عودة اللاعب إلى الملعب أو عدمه بعد الإصابة للأخصائي الطبي المسئول عن الإصابات فقط بعد الكشف على اللاعب والتأكد من حجم إصابته وليس لأهواء اللاعب ورغبته الشخصية في الاستمرار في اللعب أو حتى لرغبة المدرب.
- الثقة بالنفس حيث يجب أن يظل المسعف على دراية تامة بكل ما هو حديث في مجال الإسعافات الأولية من معلومات ومهارات، حيث يجب عليه التركيز على



اكتساب المهارات العملية حيث أن الكتب والمراجع وحدها لاتعطي الخبرة العملية الكافية للمسعف.

٧ - المساعدة في نقل اللاعب المصاب إلى أقرب مركز طبي متخصص دون
 تعريض اللاعب الأي مخاطر أثناء النقل بأقصى سرعة والخيلولة دون تضاعف الإصابة
 وذلك باستخدام الوسائل الصحيحة في النقل.

المستلزمات الضرورية الواجب توافيرها للمستعف في مجال الإصابات الرياضية:-

١- شاش معقم وأربطة لاصقة وأربطة ضاغطة أحجام مختلفة.

٢ - قطن طبى معقم، وكذا قفازات طبية معقمة.

٣- سرنجات معقمة أحجام مختلفة.

٤ - جيائر وأربطة بأشكال وأحجام مختلفة.

٥ - أكباس ثلج مجروش.

٦ - مطهرات مثل الديتول أو الساقلون.

٧ - ميكروكروم أو صبغة اليود (وإن كانت غير مستحبة لما لها من تأثير شديد
 على الجلد).

٨- منبهات مثل النشادر أو كورامين.

أبوات مساعدة للمسعف :

١ - حمالة مرضى (حمالة إسعاف) ٢ - كرسي متحرك.

٣ - ميسم معقم لحالات قبلة الحياة ٤ - اسطوانة أوكسجين.

الإصابات الرياضية

- FA -



الفصــــــل الثاني الصدمـــــة الاصابية

تعربسية : هى حالة مرضية تنتج عن هبوط حاد فى الدورة الدموية للجسم وينتج عن ذلك عدم وصول دم أو أكمسجين كان إلى الأجزاء أو الأعضاء الحيوية لجسم الإنسان وخاصة أنسجة المخ مما ينتج عنه الشعور بالدوخة والإغماء وقد يدخل المصاب فى مرحلة فقدان الوعى والإغماء وفقدان الحياه إذا لم تعالج الحالة قورا.

ويمكن أن تؤدي الإصابات الرياضية الشديدة (الكسور الشديدة، والنزيف الحاد) إلى رد فعل عام يتحصر في إيقاف الوظائف الحيوية الهامة للجسم وهذا ما يسمى بالصدمة. ولم يكشف بعد جوهر ومضمون تطور الصدمة بصورة كافية وكاملة، غير أنه من المعروف أن النزيف السريع وتعطل الجهاز العصبي المركزي عن وظيفته ولو لفترة قصيرة جداً يشكلان سبباً مباشراً في وجودها. ويساهم في ذلك أيضاً انخفاض ضغط اللم وانقباض الأوعية الدمرية اللذان يجعلان من الصعوبة إيصال التغذية اللازمة عن طريق الدم إلى مختلف أجزاء الجسم. كما أن البرد والارهاق والجوع والمضاعفات الناتجة عن نقل المصاب وعدم تخديره بصورة كافية أو عدم تثبيت الكسور، كلها عوامل إضافية تساهم في نشوء الصدمة أيضاً.

أنواع الصدمة :

من الممكن أن ترتبط الصدمة بأى من أنواع الإصابات أو الأحوال الأخرى والأنواع التالية هي الأنواع الرئيسية للصدمة.

- سيمة الحساسة المفرطة Anaphylactic shock

وهى رد فعل الجسم لأى مثير للحساسبه، وهى مؤثرة على الحياه ومن الممكن أن تكون لأى شئ يثير جهاز الحساسية للاعب مثل الأدوية والعقاقير أو أى مواد كيماوية متناولة أو مستنشقة. وهي أقصى أنواع رد الفعل جهاز الحساسية.

7- الصدمة القلبة Cardiogenic shock

و تحدث عن طريق خلل بوظيفة القلب مثل حالات أمراض القلب والرئتين.

٣- صدمة نقص كمية الدم والسوائل بالجسم: Hypovolemic shhock

و تحدث نتيجة فقدان الدم أو سوائل الجسم والجفاف الناتج عن الاسهال، والقئ المستعر والعرق الشديد من الممكن أن يتسبب في حدوثها وإذا حدثت نتيجة لفقدان الدم فإن هذا النوع من الصدمة يسمى الصدمة النزيفية.

4- صدمة التمثيل الغذائي : Metabolic shock

وهى ترتبط بققدان كمية كبيرة من السوائل عن طريق مرض لا يمكن السيطرة عليه مثل السبكر والأسباب الأخرى الرئيسية هى الاسهال والقئ وازدياد كمية البول المغرز في الساعة ومثل هذه الحالات من الممكن أن تتسبب في فقدان كمية كبيرة من السرائل وأن تغير في كيمياء الجسم منا يتسبب في حدوث الصدمة.

a - الصنمة العصبيه Neurogenic shock

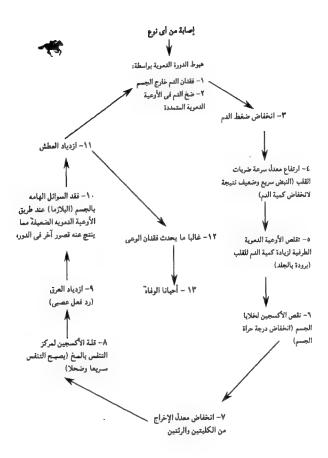
وتحدث نتيجة لانهيار الجهاز العصبى للتحكم فى حجم النغمة العضلية للأوعية الدموية رغاليا ما يصاحب هذا النوع من الصدمة إصابات العمود الفقرى.

٣- الصدمة النفسيه Phychogenic shock

وتحدث نتيجة لاتساع مفاجئ ومؤقت للأوعية الدموية للمخ مما يسبب الدوار أو الاغماء نتيجة لزيادة السوائل فجأة بالمغر.

V- الصدمة التلوثية الصديديه Septic shock

وغالبا ما تصاحب التعب الشديد وتنتج عن التلوث الشديد وارتفاع مستوى العدوى داخل الجسم مما يتسبب في ارتفاع مستوى السموم داخل تيار الدم و اتساع الأوهية الدمرية وبالتالى حدوث الصدمة.



شكل (١٥) البورة المستمرة للصدمة الاصابية

وعمرما قإن نتائج الصدمة هي دائما واحدة قلا يهم سبب الصدمة قدر ما يهم علاجها بمرعة وبكفاءة.

الإسعـــاف:

إذا حدثت الصدمة فيكون إسعافها بعلاج أسبابها كإيقاف النزيف وإراحة العضو المسكور وإذا اشتبه في نزيف بأحشاء البطن فلا يسمع للمصاب بتعاطي أي شراب أو غذاء بالفم وتدفئة المصاب ونقله في أسرع وقت ممكن إلى أقرب مركز طبي للبحث عن سبب الصدمة والعمل على علاجها.

أسباب الصدمة :

وتحدث الصدمة نتيجة للأسياب الآتية:

١- فقدان الجسم لكمية كبيرة من السوائل في حالات الإسهال الحاد والقئ
 والنزلات المعوية.

- ٧- فقد الجسم كمية كبيرة من الدم كما في حالات النزيف الداخلي والخارجي.
- ٣- عدم مقدرة القلب على دفع الكمية اللازمة من الدم للجسم كما في حالات الهبوط الحاد للقلب (اللبحة الصدرية، الأزمات القلبية).
 - ٤- الأمراض المعدية والالتهابات البكت، بة.
 - ۵- إنسداد مجرى التنفس.

العلامات والأعراض المصاحبة لمراجل الصدمة:

أ- المرحلة الأولية:

فى المرحلة الأولى من الصدمة فإن الجسم يقوم بالتعويض عن تناقص تدفق الدم إلى أنسجة الجسم وذلك عن طريق تضييق الأوعية الدموية فى الجلد والأنسجة الرقيقة وعضلات الجسم وهنا يمكن ملاحظة العلامات التالية:



١- بكون الجلد باهتا أو أزرقا وباردا لدى اللمس وعند العناية بالمصابين ذوى البشرة السمراء يلزم الاهتمام أساسا بلون الحلق من الناخل والأظافر وتحت الجفون.

ألمرن زائفة

وأتسا والحقة التنفس ضحل

غير منتظم

٧- قـد يصبح الجلد

رطيسا في حسالة حسدوث





(فیدق ۱۰۰ نیسضیة /

دقيقة) وغادة ضعيف جدا يصعب الاحساس به لدى الضغط على الرسغ.

٥- زيادة في معدل التنفس وقد يكون ضحلا أو ربما عميقا وغير منتظم.

٦- القلق وعدم الاستقرار بسبب النزيف وهذه علامات مبكرة لنقص الأكسجين في الدم وكذلك الشكوى من العطش الشديد.

٧- الغثيان وربما القئ.

ب - المرحلة المتقدمة :

ومع تقدم وزيادة سوء حالة الصدمة تظهر العلامات التالية على المصاب:

١- يصبح المصاب في حالة ذهول.

٢- تبدر عينا المصاب غائرتين وخاليتين من أى تعبير، وتبدو حدقة العين متسعة.

٣- ضعف الاحساس بالنبض عند الرسغ أو حتى على الشريان السباتي في الرقبة. ٤- فقدان الوعى وانخفاض درجة الحرارة وأحيانا الوفاة في حالة تأخر الإسعاف الأولى والعلاج.

خطوات الوقاية من الصدمة وتقديم الاسعافات الأولية:

١- وضع المصاب في وضع الاستلقاء.

٧- تغطية المصاب بصورة كافية لمنع فقدأن حرارة الجسم.

٣- طلب المساعدة الطبية بأقصى سرعة ممكنة.

وضع جيسم المصاب بالصدمة:

١- يتوقف وضع جسم المصاب على نوعية إصابته، ويصورة عامة إن أفضل وضع لجسم المصاب يكون بالإستلقاء على الظهر من أجل تحسين الدورة الدموية في الجسم، هذا إذ كان المصاب واعيا.

٢- إذا كان المصاب يعانى من أى إصابة فى الرقبة أو العمود الفقرى فعند ذلك يلزم عدم تحريك المصاب إلى حين إعداد ترتيبات نقله ومالم يكن من الضرورى حمائته من أى مضاعفات أخرى حمد



شكل (٢٧) الطريقة النفلي لعلاج الصنمه

لفرض تزويده بالإسعاقات الأولية.

٣- بالنسبة للمصاب بجروح
بليفة في الجزء الأسفل من وجهه
أو القك أو بالنسبة للمصاب فاقد

الوعى، فإنه يلزم وضعه على جنبه بما يسمع بصرف السوائل أو تحاشى إنسداد المجرى الهوائى بسبب القئ واللم. ويلزم هنا تقديم الرعباية القصوى لضمان فتح المجرى الهوائى ومنم الاختناق.

4- بالنسبة للمصاب في الرأس يلزم إبقاؤه في وضع أفقى أو مُسندا الأعلى ولكن يجب ألا يكون الرأس في مستوى منخفض عن باقى الجسم.

ملحوظ..... : (الوضع الأفقى هو الوضع المثالي لمصاب الصدمه عامه).

٥- في حالة رفع القدمين من ٢٠ إلى ٣٥ سم عن الأرض من الممكن أن تتحسن
 حالة المصاب إلا في حالة شعرره بصعوبة في التنفس أو أي آلام إضافية فيجب
 إعادتها ثانية إلى الوضع الأفقى.





شكل (٢٨) الصورة الدائرية الكاملة للصدمة

الإغمـــاء

تعربيسية: هو حالة فقدان الرعى والإحساس بالبيئة المحيطة للاعب المصاب مع عدم القدرة على الرد على التنبيهات الخارجية أو الاحتياجات الداخلية.

إن فقدان الرعي المفاجيء ولفترة قصيرة، هو إحدى المضاعفات للاتخفاض السريع في تغذية المخ بالدم وبالتالي الاكسجين.

ويحدث الإغماء أيضًا عند التوتر الانفعالي الشديد قبل وعقب المباريات الهامة وحالات الانفعالات الشديدة أثناء تضميد الجروح والكسور ونقل المصاب إلى المستشفى.

ويصاحب الإغماء شحوب في الوجه وققدان القدرة على الاستجابة للنداء والوخزات الموجعة، ويصبح النبض سريعًا وضعيئًا، وتتوسع حدقتنا العبنين حيث لاتتأثران بالضوء في حالة الإغماء الشديد وقد تستمر هذه الحالة إلى بضعة دقائق.

الصورة الإكلينيكية للإغماء أو الغيبوبة:

في الحقيقة أن الغيبوبة ليست حالة أو صورة واحدة ولكنها تظهر في عدة صور تبعا لدوجة ومكان الاصابة المسببة لها.

١- حالة مهتر أو مخطرف:

وفيها يكون هناك انفصال بين المصاب والوسط المحيط مع هلوثة وحركة غير مستقره، وتغير في الانفعال من الخوف الشديد إلى الفرح الشديد.

٢- حالة خلل أو تشويش:--

فيها تقل حالة عدم الاستقرار ويميل المصاب إلى النوم ويفقد أغلب مكونات اليقظة ولكن تزداد قدرة المصاب على التأثر بالمنبهات والمثيرات الخارجية.

٣- حالة غيبوية:-

وفيها يحدث فقد كامل للوعي ويتوقف نشاط المربض تماما ولكن قد بظهر و

الإصابات الرياضية



فعل مؤقت للتنبيه الخاص.

٤- حالة الفيبرية العميقة:

وفيها يحدث فقد كامل للوعى ولاحركة وكذا كل ردود الأفعال عدا الخاصة بالتنفس والقلب، ولكنها أيضا قد تفقد جزء من كفاءتها.

٥- حالة غيبرية مع يقظة:

وفيمها بحدث فقد كامل للوعى والحركة ولكن المصاب ببدى بعض الرد على التنبيه الخارجي من حركة العين مع اقتصار الرد على المنبهات عليها.

الإسعافات الأولية :

١- في حالة شعور اللاعب بالنوار والنخرا، في حالة الإهماء:

١- وضع المصاب في وضع الجلوس مع الميل للأمام ووضع الرأس بين الركبتين.

٧- ترفير مصادر الهواء النقى للمصاب (نوافذ، أبواب، إبعاد المتزاحمين).

٣- سؤال المصاب لأخذ نفس عميق.



شكل (١٩) أ- وضع المصاب بالإغماء، ب- الوضع الأمثل للمصاب بالإغماء

(٢) إذا فقد اللاعب المصاب وعيه:

١- وضع المصاب في وضع الرقود على الظهر مع رفع الساقين.

٧- خلع الملابس الضيقة على الرقبة والصدر لمساعدة عملية التنفس.

٣- فض المتزاحمين لتوفير الهواء النقى المتجدد للمصاب.

٤- في حالة استعادة الوعى نبدأ في البحث عن أي إصابات أخرى وتقديم

الإسعافات الأولية لها في الحال.

(٣) إذا أصيب اللاعب بالغيبوية:

 ١- تنبيبه مراكبز الحس بالأذن وبين الحاجبين وحول الأنفين وملاحظة شدة استجابة المصاب للتنبيه.

٢- في حالة عدم الاستجابة براعي فتح الفم والتأكد من سلامة المجرى الهوائي
 للتنفس وعدم وجود ما يسد مجرى الممرات الهوائية.

٣- إذا وجد انسناد بالمعرات الهوائية (مثل سقوط اللسان للخلف أو طعام أو أى شئ آخر) يراعى وفع رأس المصاب إلى الخلف وإدخال إصبعى المسعف فى قم المصاب ونزع الهاده المعيبة للانسناد.

٤- لفتح المحرات الهوائية براعى دفع الرأس إلى الخلف وكذلك الفك السفلى
 للأمام مما يساعد المصاب على التنفس

٥- التأكد من تنفس المصاب بالنظر إلى صدر المصاب وحركة التنفس وكذلك
 يسمع صوت تنفسه وإحساسه بوضع بد المسعف على صدر المصاب.

٦- إذا كان المصاب لا يتنفس يراعي بدء عملية التنفس الصناعي فوراً.

٧- إذا كان المصاب يتنفس أو استعاد تنفسه الطبيعى ضع المصاب فى وضع الاستلقاء الجانبى حيث أن هذا الوضع سوف يساعد المصاب على التنفس بأن يجعل اللسان والفك فى وضع أمامى يساعد على خروج السوائل والقئ من الفم بحيث لا يحدث انسداد فى الممرات الهوائية.

ملحوظة هامة: ١- براعي عدم وضع المصاب بإصابات شديدة في وضع الإفاقة حيث أن تحريكه قد يسبب له إصابات أخرى أو يزيد من شدة الإصابة.

٢- يراعى عدم ترك الشخص المصاب بغيبوية بمفردة أبغا، حيث أن الشخص
 الفاقد الرعى بحاجة لمن يحميه.



الاسعافات الأولية لحالات اغماء الرياضيين

البيعانات الأراية	الأعراض		النوع
١ إذا كنان السبب	أغماء أو الشعور	۱ – الوقــــوف	١-انخفاض
إرتشاء العضالات فجأة	بالأغماء عند الوقوف	المفاجيء في حالات	شنفط النم
يـراعــى فــك وإزالــة	فجأة مع شعوره بدوخة	انخفاض الدم .	
الأحسزمة والأربطة	بين النويات .		
الشاغطة .			
٢ – إستىماء الطبيب			
بسرعة .			
		F =	
١ - وضع العنصاب	١ – امتقرار الوجه مع	١ - الاجسماد	٢ الهبروك
على ظهــره . أو في	عرق فوق الجيهة .	وخاصـة بعبد	المام
وضع نصف الرقاد أي	٢ - سرعة وسطمية	المواسم الرياضية	
رفع الساقين والرأس	التنفس ،	الطويلة .	
٢ – استعمال المنبهات	٣ – ضعف النبض ،	٢ – الـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
مثل الشاي والقهوة .	٤ - ارتعاش الساقين	والانقعالات الشدة	
٤ - في حالة الاغماء	ه – احتمالية الاغماء .	الألم الحاد النزيف	
يمكن استعمال		ولايستمر الاغماء	
النشادر ويراعي عدم		اكسشىر من ٥-١٠	:
تقبيم أي مشروبات		دقائق فقط.	
أثناء الإغماء .			
١ - وضبع المحصاب	١ مشايهة للهيوط		٢ الصنمة
على سطح مستوي مع	ولكن الاغساء نادر	١- الكسور الشديدة.	العصبية
رفع رجليه لأعلى وإزالة	الحبوث .	٢- النزيف الدموي	
الملابس الضيقة .	٢ – اصفرار البجه .	٣ الألم الشديد.	

تأبع الإسعافات الأوأية للإغماء

No. of the second secon	تابع الإسعاقات الاولية الإنقماء		
الاسماقات الإزاية	(لأمراض	السب	النوع
٢ تدفئة المصاب مع	٣ - عرق بارد.		
الراحة التامة للمصاب	٤ ~ سرعة التنفس .		
(یراعی عسم تنفست	ه - شبعف وسرعة		
الجزء المصاب).	النبض.		
٣ - استعمل المنبهات	٦ - قيء أو غثيان.		
والسوائل بكشرة مثل	٧ - اتساع مىقتي		
الشاي والقهوة الدافئة	العين،		1 1
إذا كان واعيًا أو في	٨ – قلق.		
حالة رجريه نزيف شديد			}
يراعى ثجنب المنبهات			
حتى يقف النزيف أولاً			
٤ - يراعى تقـــديم	}		
سعوائل بالقم والوريد			
عسقب توقف النزيف			
وكلما بدأهذا العالاج			
سريعًا تأجلت أو			
اخستفت الأعسراض			
الصدمة.			
ه - في حسالة توقف	!		
التنفس يراعى عصمل			
تنفس مىناعي فورًا ،			1
٦ - يعالج الألم حيث	}		}
أن الألبم يسباعب			1
على الصدمة.		1	}



تابع الإسمافات الأولية للإغماء

न हिन्द्र होते । देशका विकास			
MA CHAN	الأعزاش	البي	الترع
ه – پنبه على المصاب			
بتجنب أي مجهود عقب			
الإصابة .			
	١ - يبدأ بعد مخسي	١ - ارتفاع مسغط	المسابات
١ – ينقل المحمصاب	ساعات من الإصابة	الدم ،	الجهساز
المستشنى بعد	بصداح ودوار ثم الإغماء	٢ - الحوادث .	النمــــوي
اسحافالنزيف	٢ - شلل بالأطراف .	٣ كسور الرأس	بالمصغ -
الخارجي والجروح إن	٣ - نبض بطيء واوي	٤ - أمـــراض	(نزیسف –
مجدت نتيجة سقمطه	٤ - تنفس عـمـيق	الجهاز الدموي .	جلطـــة -
على الأرض .	ويطىء .	_	انسداد –
	ه – معقتا المينان		تقلصات)
	مختلفتان في الاتساع		
	١- حـركـات غـيـر	مؤثرات نفسية	٧– الهستيريا
استصمل الإيصاء	منتظمة بالنراعين	شديدة كالهزيمة	
للمريض بأته سليم وأن	والساقين وتشنجات مع	المفاجئة أو النصر	
مشكلته ستحل وإن	عليم فلقدان المس	الغيسر متوقع	
الهزيمة لاتعنى نهاية	ولايسقط المريض بل	أن الانفسمسالات	
الدنيا وأن الإرادة	ينام بهدوء على الأرض	الشديدة .	
القوية ستحل	أو السرير ويتحرك	•	
المشكلات مع سكب	تحركات غير عادية		
ماء بارد على الوجه	ويصحبها ضحكات		
وإعطائه مسهدنًا إذا	هيستيرية ولايؤذي		
أمكن .	المصاب نفسه أبدًا ،		
			[
			İ
			į

تابع الإسعافات الأولية للإنساء

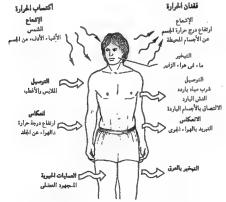
		4 20-	تابع الإستانات
RAN SOFTA	الكراب	,,,,	الله
١ النقل بسرعة لأقرب	١- چقاف الجلد وبقته	۱- نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٨-إغماء
مستشفی،	٢- إمتقان الوجه	الأنسولين وكشرة	السكو
	وسرعة التنفس وعمقه	السكر بالنم	
	وانشقاض ضنغط الدم		İ
	وضعف النيض.		
١– إعطاء المصماب	١– بهـــــان الجلد	١- ينتج من قلة	۹-منتمة
مــشــروپ سکری أو	وشحوبه مع عرق بارد	المسكر في الدم	الأتسارلين
عمىير أو قطعة حلوي	ومسعف وسسرعاة	نتيجة تعاطى	
ويداية ظهور الأعراض.	النبض.	الأنسواين بكميات	
٢- في حيالة عييم	٧- شــعـور بالجـوع	كبيرة وبذل مجهود	
إستجابة المصاب ينقل	والضبعف العبام قبيل	عسضلي أو ذهتي	
فورا لأقرب مستشفى	حدوث الأغماء مباشرة	كسبير مع تأخر	
حتى لا تتعرض خالايا	٣٠- منداع ورعشه أو	ميعاد الأكل أو قلة	
المخ التلف.	حسون تشنجسات مع	كميته.	
	إغماء وقد يحدث		
	الإغماء بدون مقدمات.		
			[
	1		
1			
			L



القصيسل الثالث

ضربة الحرارة والشمس والمنافسة

إن الأداء في الأجواء الحارة يتضمن مشاكل من الممكن أن تكون أكثر خظورة من الإحمايات السريعة الحدوث التي يشعر بها كل من الممدرب واللاعب. وعلي سبيل المصابات السريعة الحدوث التي يشعر بها كل من الممدرب واللاعب. وعلي سبيل المشأل فإن العرق يرطب من الجسم في الجو الحار ولكن ذلك من شأنه أن يؤدي الي زيادة فقد سوائل الجسم مما يؤدي الي حدوث ما يسمي بالجفاف. وحتي إذا توافرت السوائل للاعب فإن هناك العديد من الأنشطة الرياضية يجب فيها الحرص تماما أثناء ممارستها في الجو الحار مثل كرة القدم والعدو للمسافات الطويلة، وإن لم ينتبه المدرب واللاعب الي خطورة الممارسة الرياضية في الجو الحار فإنه من الممكن أن تنقلب هذه الممارسة الي خطر يهدد حياة اللاعب ويقلل من فرص الاستمتاع بالرياضة.



شكل (٣٠) ميكانيكية فقد واكتساب الحرارة بجسم الإتسان

وقبل أن نسترسل في الحديث عن مخاطر الممارسة الرياضية في الأجواء الحارة. لابد وأن نتطرق إلى وسائل تنظيم الحرارة بجسم الإنسان.

التحكم في درجة الحرارة Heat Control

يتم التحكم في درجة حرارة الجسم عن طريق وسيلتين من وسائل التحكم وهما:

ا- إنتاج الحرارة: Heat production

ينتج الجسم الحرارة والطاقة أثناء عملية التمثيل الفذائى وأثناء عمليات العمل العضلى والمجهود فان معدلات التمثيل الغذائى ترتفع وكذلك عمليات انتاج الحرارة من الجسم وكلما زاد معدل استهلاك الطاقة كلما زاد انتاج الحرارة وتنشر هذه الحرارة من الخلايا العضلية إلى الأوعية الدموية ومنها إلى الرئتين. وهناك فإن جزءا بسيطا من هذه الحرارة يفقد بواسطة البخر عن طريق هوا « الزفير وعموما فإن معظم الحرارة تنقد بواسطة البخر عن طريق هوا « الزفير وعموما فإن معظم الحرارة تنقد عن طريق الدم إلى الجهاز الدورى.

f- اكتساب الحرارة: Heat gain

ويكتسب الجسم الحرارة من البيئة المحيطة عن طريق ثلاثة وسائل.

أولا: الإشعام من الشمس والأجسام المحيطة. Radiation

وخلال الممارسة الرياضية فإن كمية لابأس بها من الحرارة المكتسبة تتم من هذا الطريق وخاصة تلك التي تتم في فترة الظهيرة في الملاعب بالمفتوحة وكذلك يتم اكتساب الحرارة من الأجسام المحيطة عن طريق الاشعاع إذا كانت درجة حرارتها أعلى من درجة حرارة الجسم.

ثانيا الحرارة التحريلية: Convection

وهى انتقال الحرارة من مكان إلى آخر بواسطة الحركة أو الدوران فإذا كانت درجة حرارة الهواء المحيط باللاعب أعلى من درجة حرارته، فإنه سوف يكتسب المزيد من الحرارة عن طرية, هذا الهاء المحيط.



ثالثا الترصيل Conduction

عند ملامسة أى جسم أو سائل ذو درجة حرارة أعلى من جسم اللاعب فإن الحرارة تنتقل عن طريق هذا الجسم أو السائل إلى جسم اللاعب في حالة وجود ملابس ثقيلة تحافظ على هذه الحرارة المكتسبة.

ضربة الحرارة والجفيياف

أثناء الرياضات العنيفة خاصة في الأيام الحارة أو الرطبة، فإن كميات كبيرة من الماء وبعض الأملاح تفقد بواسطة الجسم من خلال العرق والجفاف. وضربة الحرارة من الماء الممكن حدوثها إذا لم تعوض في خلال ٤٢ ساعة. وعلي الرغم من أن تعويض الماء يعتبر هو العملية الأهم إلا أن بعض الرياضين يفضلون تعويض الأملاح وهي عادة صحية ضعيفة عن طريق تناولها عقب الممارسة، إلا أن الماء يعتبر أهم من الأملاح في هذه الأحوال. حيث أن كمية الماء المفقودة قد تصل الي ٥, ٢ جالون في الأيام الحارة والرطبة، فإن فقد ١٠٪ من نسبة وزن الجسم خلال العرق من الممكن أن يصبح مشكلة تهدد الحياة وإن فقد ٣٠٪ من وزن الجسم من السوائل من الممكن أن يؤثر على الأداء الرياضي وأن يؤدي الي ضربة الحرارة.

تأثير الجفاف على الأداء الرياضي:

- ١- انخفاض مستوى القوة العضلية للاعب.
 - ٧- انخفاض حجم العمل المؤدي وزمنه.
 - ٣- انخفاض حجم الدم والبلازما.
- ٤- انخفاض مستوي أداء القلب أثناء الممارسات تحت القصوي (نتيجة انخفاض
 كمية الدم والبلازما).
 - ٥- انخفاض مستوى استهلاك الأكسجين.
 - ٦- إعاقة تحكم الجسم في تنظيم درجة الحرارة.

- ٧- انخفاض كمية الدم بالكليتين وبالتالي كمية السوائل المرشحة بها.
 - ٨- استهلاك مغزون الكيد من الجليكوجين.
 - ٩- ارتفاع مستوي فقد الأملاح من الجسم.

الإسعافات الأولية:

- ١- يعالج المصاب كأنه في صدمة وينقل فورا للعلاج بالمستشفى.
- ٢- يمكن إعطاء المصاب ماء مثلج أو محلول معالجة الجفاف أو محلول ملح.
 (من ربع إلى نصف ملعقة ملح إلى ٢٥٠ سم ماء).

ومن الجدير بالذكر أن استخدام التخسيس لفقد ٣٪ من وزن الجسم من السوائل أو أكثر من الممكن أن يؤدي الي انخفاض مستوي الأداء الرياضي وأكثر من ذلك إن نظام الريجيم الغذائي القارص والوجبات غير المتوازنة والعرق الزائد إذا تجمعت مع بعضها من الممكن أن تؤدى الى أضرار خطيرة للرياضيين قد تودى بحياتهم.

فقدان الماء وفقدان الدهون :

من المعروف أن الماء ليست له قيمة سعرية حرارية، أي أنه لا يحتوي على سعرات حرارية وبالتالي فإن شرب كمبات كبيرة من الماء لا تؤدي الي السمنة. وكذلك فإن فقد لقد الماء من الجسم لا يشكل أي دور في فقدان الدهون من الجسم، ومن ثم فإن فقد كمبات كبيرة من الماء خلال العرق اثناء عمليات التخسيس هو عملية غير مرغوب فيها، وفي الحقيقة فإن هذه العملية خطيرة جدا فالأشخاص الذين يخضعون لنظام تخسيس من خلال ارتداء الملابس الثقيلة والعدو أثناء الجو الحار يضعون أنفسهم في مأزق ضربة حرارة الشمس وكذلك مشاكل صحية أخرى لا تقل خطورة عنها.

من الجائز ان يعتقد هؤلاء الأفراد أن دهونهم قد ذابت فعلا من الحرارة، ولكن ذلك اعتقاد خاطئ فهذا ليس له أي دخل في عملية التخسيس حيث أن فقدان الوزن الحقيقي لا يأتي إلا من خلال فقدان نسبة من دهون الجسم ودهون الجسم لا تذوب



بالحرارة ولكنها تفقد بالمجهود البدني وحرق السعرات الحرارية بالممارسة الرياضية.
ومن المعروف علميا فإن فقدان نسبة من دهون الجسم لا يتأتي إلا من خلال
الممارسة الرياضية على المدي الطويل وهناك حقيقة علمية هامة يجب اتباعها في
مثل هذه الحالات ألا رهي أن تكون السعرات الحرارة المتناولة في الطعام أقل من
السعرات الحرارية المبلولة نتيجة للممارسة الرياضية وبالتالي تزيد كمية الفاقد عن
المكتسب.

أعراض الإصابة بضربة الحرارة: -

١- صداع وطنين الأذن والغثيان والدوار والعطش.

٢- في حالة استمرار التعرض للشمس والحرارة تزداد الحالة سوء فيظهر ضعف
 النبض وزيادة سرعته واختلال التنفس وآلام البطن والإسهال احيانا.

٣- في الحالات الخطرة نلاحظ: التقيؤ والإضطرابات النفسية وفقدان الرعي واحمرار الجلد وارتفاع درجة حرارة الجسم واحمرار الجلد وارتفاع درجة حرارة الجسم حتى ٤٠٠ م وأحيانا فقدان الرعى والغيبوبة.

4- في حالة ضربة الحرارة تظهر وتشتد كل هذه الأعراض بصورة أسرع مما في
 حالة ضربة الشمس.

علاج ضربة الحرارة والمنافسة: -

١- وضع اللاعب في مكان ظليل متجدد الهواء.

٢- فك الأربطة والملابس الضيقة على اللاعب.

 ٣- وضع كمادات باردة على رأس وعنق وصدر اللاعب أو أعلى الفخذ أو حمام بارد أو حتى حقنه شرجية مثلجة.

٤- في حالة وجود اللاعب في كامل وعيه يمكن إعطاؤه ماء بارأد.

٥- في حالة فقدان الرعى وترقف التنفس يمكن القبام بعملية التنفس الصناعي

للرئتين بأى من الطرق المذكورة بالكتاب.

طريقة الوقاية من أخطار ضربة الحرارة:

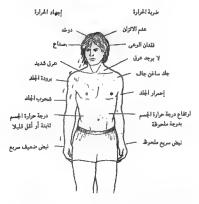
من الممكن تخفيض المضاعفات الناتجة عن ضربات الحرارة بواسطة المدرب
 حيث أن ضرورة توافر الماء بصورة مستمرة تشكل أحد عوامل الحماية للاعبين.

٧- ضرورة تعود اللاعبين تدريجيا على التدرب واللعب في الأجواء الحارة.

٣- ضرورة توافر الملابس والمعدات الواقية من الحرارة.

6- ضرورة استيعاب كل من المدرب واللاعب للحقائق العلمية الخاصة بالتدريب
 والتخسيس وتنظيم وزن الجسم والبعد عن الاجتهادات الشخصية في هذا الشأن.

٥- اختيار الأوقات المناسبة للتدريب والمنافسات.



شكل (٣١) الأعراض الرئيسية المصاحبة لإصابات ضربة وإجهاد الحرارة



غرسية الشمس

تعريسيف،

ضربة الشمس هي تلك الحالة من الإعياء والتعب والتي يتعرض لها الرياضي أثناء اللعب في الأجواء شديدة الحرارة والرطوبة تحت أشعة الشمس المباشرة.

وقى ضربة الشمس فإن عامل تنظيم الحرارة فى الجسم والمغ يتأثر وقد يتسبب ذلك فى أخطار عديدة للرياضيين بالاضافة الى خروجهم من المنافسة. ولأن نوع العلاج المستخدم لحالات ضربة الشمس يختلف عن العلاج لحالات ضربة الحوارة فقد رأينا أن يشمل ذلك الفصل على علاج الحالتين بالاضافة الى جدول تفصيلى للتفرقة بين الحالتين فى كل النواحى.

أسباب الإصابة بضربة الشمس:

- ١- التعرض الطويل لأشعة الشمس الحارقة.
 - ٢ فقدان الكثير من الماء والأملاح.
- ٣ إرتداء ملابس ثقيلة تمنع تسرب حرارة الجسم.
 - 2 التعب والضعف العام.
- ٥ ~ تناول الكثيرمن اللحوم والدهون قبل المنافسات.
 - ٣- سرعة العودة للملاعب أثناء مرحلة النقاهة.
 - ٧- ارتفاع نسبة الرطوبة بالجو.

الأعب راض:

- ١- تحدث ضربة الشمس فجأة.
- ٢- جفاف الجلد، قلة العرق هي علامة محذرة للإصابة.
 - ٣- الصداع والكسل وألم بالصدر.
- ٤ سرعة التنفس والرغبة في التبول المستمر وأحيانا الإسهال.

- ٥ الإغماء وفقدان الوعى.
- ٦ حمى وارتفاع درجة الحرارة حتى ٤٠ مثوية.
- ٧ تلون الوجه والرقبة باللون الأحمر وأحيانا الأزرق.
- ٨ ارتفاع أوردة الرقبة. ٩ زغللة بالرؤية وأحيانا الصرع.

من حيث أن حدوث ضربة الشمس تكون فجأة وبسرعة وبالتالى فإن الأحداث قد تكون سريعة ومأساوية، ولذلك فإننا ننصح بسرعة نقل اللاعب المصاب بضربة الشمس الى أقرب مستشفى بأقصى سرعة ممكنة حيث أن ضربة الشمس قد تؤدى الى تلف خلايا المخ والوفاة. وفى حالة عدم توافر النقل الى اقرب مستشفى فقط فإننا ننصح باتباع الآتى:

إجراءات الطوارىء لضربة الشمس:

- ١- فك جميع ملابس اللاعب.
- ٢- تغطية جسم اللاعب كله بكمادات باردة.
 - ٣- فتح صنابير مياه باردة حول الكمادات.
 - ٤ تدليك الأطراف برفق.
- ه حقنه شرجيه بالمياه الباردة المحتوية على الملح والسكر (ملعقة صغيرة من ملح الطعام ويمكن إضافة بيكربونات الصوديوم إلينها وكذلك ملعقة صغيرة من السكر).
 - ٦- تجنب اعطاء أي منيه بأي صورة من الصور للاعب المصاب.
 - ٧ رفع رأس الاعب المصاب قليلا.
 - A إمكانية استخدام كمادات الثلج فوق القلب والرأس والرقبة.
 - ٩- متابعة درجة الحرارة كل دقيقتين حتى تنخفض درجة الحرارة.
 - ١٠ استخدام النشادر عند قرب إستعادة الوعي.



 ١١ - عند إتمام الإفاقة يمكن إعطاء اللاعب أى عصير بادر أو لبن (عصير ليمون أو عصير برتقال بالتناوب كل ساعتين).

١٢ - عند إتمام الإفاقة وانخفاض درجة الحرارة الى المعدل الطبيعى وإحساس اللاعب بالبرد يُنصح بتدئئة اللاعب باستخدام البطاطين.

الإجهاد الحرارى

وهى أشهر الاصابات حدوثا أثناء المسمارسة فى الأجواء الحاره. والأساس الفسيولوجى لحالات الاجهاد الحرارى وهو اتساع الأوعية اللموية الطرفية، فقدان التحكم العصبى المركزى للأرعبة اللموية، وقلة ضغ اللم من الأطراف ونتيجة لهذا الاضطراب بالأوعية الدموية الطرفية فإن اللاعب المصاب سوف يعانى من انخفاض كمية الدم المنفوعة من القلب ولابد ومن الضرورة للمدرب الرياضي أن يعرف أعراض إجهاد الحرارة وأن يستطيع أن يفرق بينه وبين ضربة الحرارة.

أعراض الإجهاد الحراري:

- ١- عرق شديد وشحوب الجلد.
- ٧- انخفاض حجم وكمية الدم بالجسم.
- ٣- صداع شديد وضعف عام. ٤- نبض سريع وضعيف.
- ٥- درجة حرارة الجسم في مستراها الطبيعي أو أقل قليلا.

الإستعاف الأولى:

- ١- وضع اللاعب في مكان ظليل متجدد الهواء.
- ٧- فك الأربطة والملابس الضيقة على اللاعب.
- ٣- وضع كمادات باردة على رأس وعنق وجسم اللاعب.
 - ٤- سوائل باردة بالفم.
 - ٥- رفع الرجلين لأعلى لمساعدة الدورة الدموية.

الفروق التشخيصية بين ضربة الشمس وضربة الحرارة

اجهاد الحرارة	ضرية الحرارة	ضرية الشمس	النوع المواصفات
ببطئ	مُكن أن تتم ببطىء أو بسرعة	فجأة	۱ – الحدوث
صناع ودوخه	ضعف عام	لا شيء .	٧- العوارض الأولية
طبيعى	وعى جزئى أو فقدان الوعى	لا وعى	٣- درجة الوعى
اللعب في الحرارة العالية	التعرض للحرارة الشديدة	التعرض المباشر للشمس	٤- الأسياب
سريع وضعيف	سريع، ضعيف	سريع، مجهد، مقيد	ه – النيطى
سريع	سريع	مطحی، سریع، مجهد	٦ – التناس
طبيعية أر أقل قليلا	أقل من ٣٩°م	أعلى من ٣٩°م	٧ - درجة الحرارة
شديد	شديد	لا يوجد	۸ العرق



الفصـــــل الرابع التسمم

التعريف:

هو وصول أى مادة بنتج عنها تأثير ضار بعمليات الجسم الحيوية سواء عن طريق الحقن أو البلع أو الاستنشاق أو العلد.

والهدف من الإسعافات الأولية لحالات التسمم هو محاولة تقليل فاعلية المادة السامه التي دخلت إلى جسم المصاب بالاضافة إلى ملاحظة التنفس والنبض والقلب للمصاب للقيام بعمليات إنقاذ الحياة إذا اقتضت الضرورة.

أسباب التسمم:

١- بالخطأ سواءً بالجهل بطرق التسمم المختلفة أو سوء استخدام الأدوية.

٢- الانتحار. ٣- مدسوس بقصد جنائي.

أنواع التسمم:

١- عن طريق الفم. ٢- الاستنشاق.

٣- الجلد والأغشية المخاطية. 1- الحقن.

أعراض وعلامات التسمم:

تظهر أعراض التسمم في معظم الأحوال بصوره مفاجئة وتتوقف على نوع التسمم وطريقة الإصابة وأبعادها ومداها.

أولا: أعراض وعلامات التسمم بالسموم الكاوية:

ويكون تأثير هذا النوع من السموم موضعى أى على مكان الإصابة فقط ولا يتجاوزها فيتسبب فى حرق المكان الذى يلامسه من الجسم مثل الجلد والأغشية المخاطيه وقد تكون المادة الحارقة إما حامضة أو قلوية، ومثال ذلك عند تناول هذه السموم عن طريق اللم فيحدث الاتي:

- ١- حروق حول الفم والشفتين.
- ٧- ألم شديد في الفم والحلق والصدر والبطن.
 - ٣- صعوبة في الكلام والتنفس.
 - ٥- صدمة شديدة.

الإسعافات الأولية:

- التأكد من استمرار النبض والتنفس بصورة طبيعية وإذا لوحظ أى اضطراب
 يجب اللجوء قورا إلى عملية إنقاذ القلب والتنفس.
- ٢- الاتصال بالإسعاف فورا أو نقل المصاب فورا إلى أقرب مركز سموم أو
 مستشفى أو حتى أقرب طبيب.
- ٣- المحافظة على كل أثر لغذاء أو شراب مجاور للمصاب وكذلك القئ والبراز بالاضافة إلى أخذ تاريخ الإصابة وأى أقوال للمصاب.
- ٤- في حالة الأحماض أو الصودا الكاوية يعطى المصاب عدد ٢ كوب ماء أو لبن إلا إذا كان المصاب يتقيأ أو في غيبوبة أو عنده إسهال دموى ويلاحظ عدم إعطاء المصاب أي محلول ملح.
- ٥- تجنب إحداث أي قئ صناعي في حالات التسمم بمواد كاوية مثل الأحماض أو الصودا الكاويه أو الكيروسين، الجازولين، المنظفات الصناعية والنشادر.

ثانيا: أعراض التسمم بالسموم المخدره:

يؤثر هذا ألنوع من السموم على الجهاز العصبى المركزى وتتنوع أصناف هذه السموم المخدرة من المورفين والهيرويين والكوكايين إلى الأقراص المنومة والمهدثة وما شابهها، وتختلف درجة تأثير هذه السموم ياختلاف نوع المخدر وكميته وتكون



أعراض التسمم بالسموم المخدره كالآتي:

١- دوخة وإعياء وإحساس بالإغماء. ٢- ضعف النبض وبطء التنفس.

٣- غيبوبة قد يتبعها وفاة.

الإسعافات الأولية:

الملاحظة نبض وتنفس المصاب وفي حالة حدوث أي اضطراب يراعي البدء فورا
 غي عمليات إسعاف القلب والرئتين.

٢- إذا كان المصاب ما زال في كامل وعيه في حالة تناول أقراص منومة أو مهدئة يمكن إحداث قئ للمصاب عن طريق وضع فرشاة في حلق الفم أو تحريك إصبع المسعف في فم المصاب أو استخدام محلول الملح لتقليل تركيز السم في المعدة.

٣- الاتصال بالإسعاف وأقرب مركز سموم أو مستشفى ونقل المصاب في الحال.

ثَّالَثَا: أَعـراض وعلامــات التبســمم بالســمــوم المهــيــجــة: (الزَبَيق، المُســفور والزرنيخ):

وقد تظهر أعراض تناول هذه السموم بعد دقائق من تناولها وأحيانا بعد قترات قد تصل إلى ٣٦ ساعه، وفي الغالب تظهر أعراض هذه السموم فجأة على الشخص السليم بعد تناوله نوع معين من الطعام أو الشراب وهي كالآتي:

١- قئ وغثيان ٢- ألم شديد في البطن.

٣- إغماء وصدمة وقد تحدث غيبوبة مؤقتة.

الإسعافات الأولية:

١ - ملاحظة نيض وتنفس المصاب وفي حالة حدوث أي اضطراب يراعي البدء فورا في عمليات اسعاف القلب والرئتين.

٢ - محاولة إحداث قئ للمصاب باستخدام أى طريق من السابق ذكرها إذا كان
 المصاب في كامل وعيه.

 ٣ سرعة استدعاء الطبيب والمحافظة على كل أثر لغذاء أو شراب مجاور للمصاب وكذلك القئ والبراز بالاضافة إلى أخذ تاريخ الإصابة وإثبات أى أقوال للمصاب.

رابعا: أعراض وعلامات التسمم بالسموم المستنشقة:

وتتنوع هذه السموم المستنشقة من الغاز الطبيعى وغاز البتوجاز وغاز البيوجاز وغاز البيوجاز وغاز البوجاز وأول أكسيد الكربون الناتج من حرق الخشب أو الفحم للتدفئة داخل الأماكن المغلقة وتكون أعراض استنشاق هذه السموم كالآتى:

١- درخة قد تصل إلى الإغماء وفقدان الوعي.

٢- ضعف النبض والتنفس.

٣- الصدمه (شحوب وعرق وبرودة الجلد).

الإستعافات الأوليه:

١- نقل المصاب فورا إلى الأماكن المفتوحة متجددة الهواء

٧- ملاحظة حالة نبض وتنفس المصاب وإذا كانت على ما يرام فلا مانع من إعطاء المصاب أكسجين من الإسطوانة الموجودة بمعدات الإسعافات الأولية وإذا كان هناك أى خلل يراعى البدء فورا في إجراءات إنقاذ القلب والرئتين.

٣- نقل المصاب ألى أقرب مستشفى فورا.

خامسا: علامات وأعراض التسمم الغذائي:

التسمم الفذائي وهو أكثر أنواع التسمم شيوعا في العالم كله وأسبابه كثيرة نذكر منها:

١- بقاء الطعام لمدد كبيرة ينتج عنها تحلل أجزاته وتحوله إلى الحالة السامة رغم
 خلوه من الرائحة الكريهة التى لا تحدث إلا في حالة تقدم فساد الطعام.

٧- تلوث الطعام المحفوظ داخل المعليات نتيجة عدم إتمام تعقيم الطعام أو



العلب قبل عملية التعليب أو تناول المعلبات بعد انتهاء تاريخ الصلاحية أو الغش التجاري المتمثل في استبدال تاريخ الانتهاء بآخر غير صحيح.

٣- تلوث الطعام نتيجة الحفظ فى أوانى نحاسية غير مهتم ببياضها فيختلط الطعام بأملاح وأكاسيد النحاس السامه العرجودة بالأوانى فتكون مركبات أخرى سامه عند تناولها وكذلك الأوانى الألومونيوم التى يكسوها الصدأ واستخدام ووق الجرائد فى لف الطعام أو امتصاص الزيت بعد القلى فتحتفظ بمادة الرصاص الموجودة فى حبر الطباعة وتسبب التسمم بالرصاص وتكون أعراض هذا النوع من التسمم كالآتي:-

- ١- القير والغثيان وكذلك الاسهال.
 - ٢- الإعياء الشديد.
 - ٣- بطء التنفس وكذلك النبض.
- ٤- شحوب الوجه وأحيانا عرق غزير.

الإستعافات الأولية:

 ١ - ملاحظة حالة النبض والتنفس واستخدام طرق إنفاذ القلب والرئسين عند الضرورة.

٧- مساعدة المريض على القئ وكذلك الاسهال باستخدام طرق القئ السابق شرحها وكذلك المواد المسهله مثل سلغات الماغنسيوم وهى تساعد على سرعة خروج المادة السامة من الجهاز الهضمى ولكنها تستلزم عددا كافيا من هيئة التمريض وبالتالى يجب إجراؤها داخل المستشفيات ويحظر استخدام هذه المواد في حالات الفيوية ونزيف الجهاز الهضمى.

٣- بعد اخراج السموم يمكن إعطاء المصاب أقراص الفحم المنشطة لامتصاص
 يقايا مواد التسمو.

		والأتومنيسوم وانتسهاه مسلامهة الطعام المعلب واستخدام ورق الهوائد في قف وحسقط الطعسام.	٧- الإحياء الشديد. ٢- يطء النشس وكذلك النيطن ٤- شحوب الوجه وأحيانا عرق غزير	الضريرة. 1- درمامدة اليوش على التيء والإسهال. 9- نقل الصاب فرزا إلى الرب مستقدى. 5- إعطاء العماب أقراص اللحم لإمتصامي آثار مواد التسمم.
	العسم الغلائى	صدأ الأوانى التماسية	١- الآرج والإسهائل وكذلك ألغشيان.	١- ملاحظة حالة النيمن والتنفس واستخدام طرق إنقاذ القلب والرئتين عند
-		الفاز الطبيعي والبشوجاز والبهورجاز وأول أكسميد الكريون.	المسمع المستغفة القارّ الطبيعي والبترجاز ١- درمة قد تصل إلى الإضماء وتقدان الرعى. والبيمياد والد أكسيد ٢- منما النيض وانتفس. ٢- الصدمة.	 دقل المعاب إلى مكان عفترج متجدد الهواء. علاصقة البغر والتعلي واليد، فروا في إجراءات إنفاذ الللب والراتين في حالا أي إخطراب. على العاب فروا إلى ألوب مستشفي إذا اقتضت الغيرورة.
4	السمرم المهيجة	١- الزئيق واللسومسفسور والزئيخ.	ا – قرع وغضان. ۲– آلم شدید بالبطن. ۲– إضعاء وصدمة وقد تحدث خيبوية مؤقت	١- ملاحظة حالة البيش والتعلق. ٢- البدء قول أمر إجماءات إنقاد اللب والرادين عند الضرورة. ٣- معارلة إحماك في مشاعى للعمام ديرمة النقل وكوب مستشفى
-	المسموم المخدة	 المورقين، الهيسردان، الكوكاين، الأقسراص المتوسة والمهدئة. 	ا - ورفقه وإغياء وإحساس بالإضاء ٣- حسف النبش ريطاء الفتلس. ٣- خسق حدثة المين. ١- غيمينة لد يتيمها الوفاة. ١- غيمينة لد يتيمها الوفاة.	ا – ملاحظة خالة النيطن والتنظس. ٢ – البرء قيرا في إجراءات إقالة القلب والرثين عند الصريرة. ٣ – محاولة إعمان تا فرصاعي في خالة الأولى من المبيئة أو المنوهة. ٤ – الاجمدال بالإمماك ولقل المصاب المستششف فيرا.
-	السدم الكاوية	المواد الحساسية والقابية المستقدمة في التنظيف أو المعامل.	المراد الماسعية. والقليلة ١٠ - مردن حول القروائداتين. المستخدمة في التنظيف أو ١- اليام يديد في القروائداتي والصدر واليطن. الاحتفاد المامل. علاجة مستمرة في الكلام والتنظي. 8- مستمرة في الكلام والتنظي.	 ا- التأكد من استمرار النيش بصوره طبيعية. البدائقة على إعراض إدائة (اللبد والرئيس في حالة الضرورة. البدائقة على في أي أو لغال أو دراب المصاب. البدائقة على في أي أو لغال المصاب. إعمالة ٢ كوب ما دأو لين للمصاب إذا كان المصاب ولمها ولا يتقيأ. المصاب إضاف أي فئ صناعي.
~	نوع العسم	الأسلب	الأمــــراش	الإســـــماك

الإصابات الرياضية



الفصسل الخامس الجبائر والأربطة

أولا الجبائر:

التعريف:

هى مواد صلية من البيشة المحيطة بالمصاب أو يحضرها المسعف بحوزته فى معدات الإسعاقات الأولية، وهى تتكون من مواد بسيطة من الخشب أو الكرتون أو الورق المقوى أو شرائح البلاستيك المقوى، وتعمل الجبائر على تثبيت مكان الإصابة مؤقتا لحين النقل إلى أقرب مستشفى.

وتستخدم الجبائر للأغراض الآتية:

- ١- لحفظ الجزء المصاب في حالة من الراحة مما يخفف من حدة الألم.
- ٢ لتجنب حدوث تهتكات بالأنسجة المحيطة به نتيجة جرحها من احتكاكها بأطرف الكسر في حالة سوء إسعافها .
 - ٣- لتجنب تحول الكسر البسيط إلى كسر مضاعف أو مركب.
 - ٤ لحفظ جزئي العظمة في اتجاهها الطبيعي .

وعند وضع الجبائر يراعى الآتى:

- ١- أن تكون طويلة بحيث تمتد إلى المفصلين الأعلى والأسفل من مكان الإصابة.
- ٢- استخدام فاصلا لينا بين الجبيرة وجلد المصاب خاصة فوق النتوءات العظمية
 ويمكن استخدام القطن أو قطع العلابس أو حتى القش.
- ٣- ألا تضغط الجبيرة على الأوعية الدموية ويمكن التأكد من ذلك بجس النبض
 ني الأوعية الدموية التي تلي مكان التجبير مثل عند الرسم أو الكاحل وكذلك يراعى

ملاحظة لون الأصابع والأظافر في الأطراف المصابة أو أي ورم غير طبيعي يستجد بعد استخدام الجبيرة.

٤- في حالة شعور المصاب بأي تنميل أو صعوبة في حركة الأصابع فلابد إذن من تخفيف الرباط على الجبيرة فورا لمنع حدوث أي ضرر للأعصاب.

0- رفع الجزء المصاب بعد وضع الجبيرة لمنع التورم ومساعدة الدورة الدموية.

أنواع الجبائر

أ- جبائر صلية.

ب - جبائر باستخدام أجزاء أخرى من الجسم.

أ - الجيائر الصلية :

وهي عبارة عن جسم صلب يستخدم لتثبيت الطرف المكسور في الوضع السليم أثناء نقل أو علاج المصاب:

١- يمكن استخدام قطعة من الخشب أو الكارتون أو الورق المقوى أو من شرائع بلاستيك بشرط أن يكون جسم الجبيرة أملس.





شكل (٣٢) تموذج للجبائر الصلبة أ- كرسي عادي مقلوب يستعمل كجبيرة بعد تبطيته ب - جبيرة ترماس بعد تبطيئها بالشاش والقطن لراحة الجزء المصاب

خطوات استعمال الجيائر الصلية:

١- يراعي أن تسند أعلى وأسفل مكان الإصابة.

٢- ملاحظة الدورة الدموية والتورم وكذلك النبض أسفل مكان الإصابة لاستبيان



أى إصابة للأوعية الدموية مكان الإصابة.

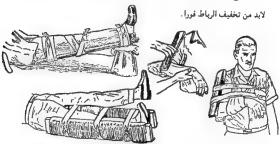
٣- يراعى تطبيق الجبيرة بعد تشكيلها على حسب الجزء المصاب.

٤- في حالة المصاب الواعى يراعى أن يمسك المصاب بالجبيرة مكان الإصابة.

٥- يراعى تثبيت الجبيرة أعلى وأسفل مكان الإصابة برفق ودون تراخى.

٦- ملاحظة الدورة الدموية والاحساس أسفل مكان الإصابة مره أخرى بعد التثبيت

٧- في حالة ظهور أي لون أزرق أو شعور المصاب ببرودة أسفل مكان الإصابة



شكل (٣٣) تعاذج استخدام الجبائر الصلية للأطراف. أ- كبير العضد . ب- كسر الردقة ج- كبير الساق

ب- جهائر باستخدام أجزاء أخرى من الجسم:

فى حالة كسر الفخذ وعدم تواقر أى مستلزمات للجبائر يمكن الاستغناء عن الجبائر بواسطة ضم الفخذين لبعضيهما ويتم تثبيتهما بأربطة، أما فى حالة كسر الذراء يربط الذراع المسكور إلى جانب المصاب.

خطرات استخدام الجبائر يأجزاء الجسم:

١- يراعى أن يسند مكان الإصابة من أعلى وأسفل باستخدام يد المسعف.
 ٢- ملاحظة الدورة الدموية والإحساس أسفل الإصابة.

٣ - تمرير عدة أربطة أسفل وأعلى مكان الإصابة مع مراعاة عدم تمريرها مكان
 الاصابة ذاتها.

 3- تقريب الطرف السليم إلى الطرف المصاب وتثبيتهما سويا باستخدام الأربطة السابق تمريرها.

 ملاحظة الدورة الدموية والاحساس أسفل مكان الإصابة مره أخرى وفى حالة ظهور أى تغيير فى لون الأصابع أو الشعور ببرودة مكان الإصابة أو أى تنميل بالأطراف يراعى تخفيف الرباط فورا.

ومن هنا يتضع فائدة العناية والرفق التام في نقل المصاب بالكسر وسرعة وضعه في جبيرة مؤقتة لتثبيت العضو المكسور وحتى تقل حركة العظام المكسورة بقدر الامكان الر, أن يأتر, الطبيب لاستكمال علاج المصاب.





شكل (٣٤) نماذج لاستخدام الجبائر الصلية باستخدام أجزاء الجسم المختلفة أ- تتثبيت كسر الفخذ ب- لتثبيت كسر الحرض ج - لتثبيت كسر العمود الفقرى

ثانيا: الأربطة:

التعريف:

هو استخدام أى مادة نسيجية مثل الأقمشة أو الشاش أو ماشابه ذلك لتثبيت الجبائر أو الضمادات على مكان الإصابة. ويمكن الاستفادة من الأربطة في تثبيت ودعم وحماية الجزء المصاب.



المبادئ العامه لوضع الأربطة:

١- ضرورة إحكام الرباط دون أى شد أو تراخى حيث أن كلاهما يعيق وظيفة الدم
 ويؤثر بالسلب على الحكمة من استخدامه.

٢- لضمان عدم إعاقة الدورة الدموية يراعى الآتى:

أ- كشف الأصابع للبدين أو القدمين عند استخدام الجبائر والأربطة.

 ب - مراقبة التورم وتغير اللون ويرودة الأطراف فكلها علامات على إعاقة الدورة الدموية الطرفية.

ج - تخفيف الرباط فور إحساس المصاب بأى تنيمل بالأطراف أسفل الإصابة.

د ~ يراعي عدم استخدام الأربطة حول العنق لضمان سلامة حياة المصاب.

أنواع الأربطة حسب خاماتها:

١- رياط الشاش:

وهو أكثر أنواع الأربطة انتشارا لسهولة تداوله واستعماله ورخص ثعنه، إلا أنه يحتاج إلى مهارة نوعا ما في استخدامه بما يكفل ثباته في موضعه وعدم تزحلقه نظرا لطبيعة نسيجه. ويجدر بالمسعف ضرورة اختيار عرض الشاش بما يتناسب والغرض من استعماله، ويراعى عند استخدام الشاش أن يكون جافا حتى لا ينكمش بعد الاستخدام ويسبب أي مضاعفات للأطراف.



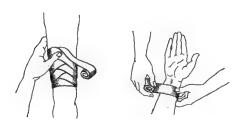
شكل (٣٥) مراحل استخدام رياط الشاش لتضميد الرأس (أ، ب، ج)



شكل (٣٩) طريقة استخدام رباط الشاش مقطوع الطرفين لتضميد الذقن والأتف

٧- الأربطة المطاطية:

وعلى الرغم من أنها أسهل أنواع الأربطة في الاستخدام حيث أنها يمكن تشكيلها بسهولة حول الجزء المصاب أكثر من الأنواع الأخرى، إلا أنها تعد أكثر أنواع الأربطة خطررة نظرا لإمكان تطبيقها بشدة مما يؤدى إلى إعاقة الدورة اللموية أو التأثير على الأعصاب الطرفية لذا يراعى عند استخدامها أخذ الحيطة والحذر من شد الرباط أكثر من اللازم.

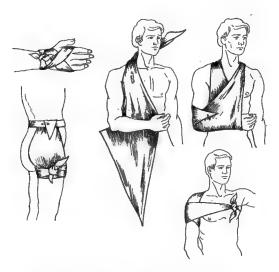


شكل (٣٧) طريقة استخدام الأربطة المطاطية لتضميد الرسغ والفخذ



٣- الأربطة المثلثية:

تعد الأربطة المثلثية مفيدة جدا عندما تتعرض الرأس أو الأطراف أو أى جزء من أجزاء الجسم للإصابة، ويمكن استعمال هذا النوع من الأربطة كحامل لكسور البدين أو الكتفين أو لتثبيت الجبائر أو كضمادة للتحكم فى النزيف أو باستخدامها فوق ضماده أخرى لتوفير الحمابة والضفط اللازم للجرح. وهكذا نرى أن الرباط المثلث (مثل منديل الكشافه) له العديد من الاستخدامات والفوائد اضافة إلى قلة تكلفته وسهولة الحصول عليه.



شكل (٣٨) طريقة استخدام الرباط المثلث لاصابات الطرف العلوى والإلية

٤- الأربطة اللاصقة :

وهى واسعة الانتشار في الصيدليات والمنازل وتستخدم لتثبيت الضمادات أو الأربطة أو لتثبيت الكسور (كمر الأضلاع) أو المفاصل في حالة إصابات الأربطة





المفصلية ويمكن استخدامها مسياشرة في حالات الجروح القطعية لتقريب حافتي الجرح لحين النقل للمستشفى. ويراعى عند استخدام الأربطة

اللاصقة أن يكون سطح الجلد جافا ونظيفا.

شكل (٣٩) طريقة استخدام الأربطة اللاصقة لتضميد الإبهام والكاحل

أنواع الأربطة حسب الوظيفة: يمكن تقسيم الأربطة وظيفيا إلى:

١- أربطة ماسكة: أى تمنع الضمادات من التحرك على الجرح أو تعمل على ثبات الغيار المعقم على الجرح بحيث لا تسبب أى ضغط على الدورة الدموية الموضعية أو الجرح ويمكن تنفيذها بواسطة أى خاصة من الخامات السابق ذكرها.

٧- أربطة ضاغطة: للضغط على الجروح والأرعية الدموية لإيقاف النزيف، ويفضل استخدام الأربطة المطاطة أو حتى الأربطة القطنية العادية بشرط أن تلف بقوة على مكان النزيف أو أعلاه ولفترة محدودة لحين وقوف النزيف حتى لا تسبب أى مضاعفات للمصاب.

٣- أربطة ثابعة: للمساعدة في تثبيت العظام المكسوره وبغض النظر عن الخامة المستخدمة في التثبيت فإن المراد هنا هو أداؤها لوظيفتها بكفاءة بحيث تعمل على تثبيت الجبيرة على الطرف المصاب رمنع تحركها أو انزلاقها وبالتالي تضاعفها.



نماذج وتطبيقات لاستخدام الأربطة في الإسعافات الأولية:

١- طريقة استخدام الرباط المثلث لتعليق اليد:

 ١- يثنى مفصل الكوع بزاوية ٩٠ ويوضع وسط الرباط تحت المفصل ويربط طرفي الرباط حول العنق من الخلف (شكل ٣٨).

٢- يراعي لف طرفى الرباط أو المنديل المثلث خلف الكوع كما هو مبين بالرسم
 وتثبيته بواسطة دبوس.

٣- يمكن تغير وضع المنديل على الساعد أو العضد حسب طبيعة الإصابة وحجم
 المصاب وكذا أبعاد المنديل.

٢- طريقة استخدام الرباط الضاغط أو الشاش.

 ١- يمسك المسعف نهاية الرباط بواسطة اليد اليسرى على المكان الذي يراد تضميده مستخدما اليد اليمنى للف الرباط بطريقه دائرية منتظمة حيث تغطى كل لله سابقتها.

٢- في نهاية الرباط يراعى تثبيته بدبوس أو رباط لاصق.

٣- يراعى تجنب القوه والشده وكذلك الاستسرضاء أثناء لف الرباط منعا
 للمضاعفات.

٤- يمكن استخدام طريقة اللف اللولبي أو الحازوني أثناء تطبيق الرباط الضاغط
 أو الشاش حسب طبيعة ومكان الإصابة (شكل ٢٥).

٣- طريقة استخدام الرباط مقطوع الطرفين:

 ١- تعضير قطعة من الشاش العريض أو الرباط القطني العادى ويقسم عند نهايته من طرفيه إلى قسمين (شكل ٢٦).

٢ - يلف وسط الرباط حول الزمن أو الأنف أو الجبهة أو مؤخرة الرأس حسب مكان
 الإصابة.

جدول الفرق بين الجبائر والأربطة

2 <u>00 b</u>	14	التورق
من أى شرائط قطنية أو مطاطية	من أى ماده صلبة خشبة	الخامات
أولاصقه أو أربطة الشاش	أو معدنية أو بالستيكيه أو	
العاديه.	حتی ورق مقوی	
تستخدم لتثبيت الجبائر	تستخدم لتجبير الكسور .	الاستخدام
والضمادات على الجروح وأحيانا		
لتثبيت الكسر نفسه في حالة		
كسور الأطراف والأضلاع وحالات		
إيقاف النزيف.		
تستخدم حتى بعد النقل	تستخدم في الإسعاف الأولى	نوعية
للمستشفى حتى يعود الجزء	فقط لحين النقل للمستشفى	الاستخنام
المصاب إلى حالته الطبيعية.		
١- تثبيت الجبائر في موضعها	١- تخفيف الألم	القوائد
٢- إيقاف النزيف	٧- تجنب تحول الكسر	
٣- حفظ الضمادات على	البسيط إلى مضاعف	
الجروح.	٤– حفظ جزئى الكسر في	
٤- تقليل حركة الجزء المصاب لمنع	اتجاهها الطبيعى	
المضاعفات.		



- ٣- يربط الرباط من الخلف إما طوليا أو متعامدًا حسب طبيعة الإصابة.
 - 4- طريقة استخدام الرباط لإصابات الكتف والعضد.
- ا- بلف الرباط لأعلى منطقة الصدر كاملا من الإبط السليم وكذا السطح الخارجي للعضد المصاب.
- ٢- يلف الرباط بعد ذلك حول العضد المصاب من الأمام إلى الخلف ومن تحت
 الابط.
- ٣- يمرر الرباط كل ثلاث أو أربع لفات على العضد منطقة الصدر ثانيا على أن
 يعلو في كل مرة الرباط السابق.
- 4- تكرر عملية اللف حتى يغطى الرباط مفصل العضد والكتف كله ثم تربط
 نهايته على الصدر بواسطة دبرس.
 - 0- طريقة استخدام الرباط لتثبيت الأصايم:
 - ١- يبدأ اللف من حول المعصم بلفات دائرية.
 - ٢- يتجه الرباط لأعلى ثم إلى الأسفل.
 - ٣- يتجه الرباط من ظهر اليد إلى طرف الأصابع.
 - ٤- يلف الأصبع بطريقة لولبية حتى القاعدة.
 - ٥- يمكن لف جميع الأصابع بهذه الطريقة.

ملحوظة هامد:

تضميد أصابع اليد اليسرى يبدأ من الخنصر وتضميد اليد اليمنى تبدأ من الإبهام.

- ٧- طريقة استخدام الرباط لتثبيت طرف الأصابع:
 - ١- يوضع رباط موازى للاصبع المراد تثبيته.
- ٢- يلف الإصبع بلفة لولبيـه ليعود مجددا عبر السطح الظهرى للإصبع إلى
 المعصم.

- ٣- يرتفع الرباط المتصالب بالتدريج لأعلى حتى يغطى الرباط كله.
 - ٧- طريقة استخدام الرباط لتثبيت مفصل الكاحل:
 - ١- يلف الرباط دائريا حول الكعب.
- ٢- يبدأ الرباط في الصعود الأعلى والدوران من خلف وأعلى الكاحل ثم يحر من الأمام.
 - ٣- يلف الرباط من أسفل القدم وبعود ثانيه لأعلى وإلى الخلف.
- 2- يكرر الرباط عدة مرات بطريقة متقاطعة ومتعامدة لتثبيته فيما بعد بلفات دائرية من فوق الكعب.

٨- طريقة أستخدام رباط التورتيكيد:

والتصورنيكيسه هو أى رباط يوضع على الأطراف لايقساف النزيف رفى حسبالات النزيف الحرجة والطارئة فلابد من التقييم الجيد قبل استخدام التورنيكيه. ويستخدم هذا النوع من الأربطة كلا من النزيف الشرياني D والبوريدى ونساهرا ما يتطلب كثا



شكل (٤٠) طريقة استخدام رباط التورنيكيه لإيقاف التزيف

النزيف استخدامه سالم يكن النزيف شديدا والاصابة أشد، حيث ينسبب الرباط في قلة وصول الدم إلى الأجزاء بعد الرباط وبالتالي احتمال تعرضها للغرغرينا وموت الأنسجة.

الخطيسوات :

١- يربط الرباط فوق الضمادة أعلى مكان النزيف.



٢- يراعي متابعة الرباط والضمادة كل خمسة عشر دقيقة لحين النقل للمستشفى.

٣- التأكد من توقف النزيف الشرياني ويلاحظ استمرار النزيف الوريدى لذلك يراعي عدم زيادة شدة الرباط وذلك لاستمرار النزيف الوريدى لفترة وجيزة عقب توقف النزيف الشرياني.

٤- عدم التسرع في فك الرباط قبل التأكد من توقف النزيف تماما.

الإصابات الرياضية - ١٣٠ -



القصيل السايس نقييات

تعريف نقل المصاب:

هو عبارة عن إجراء يتخذ لتحريك المصاب عن مكان خطر إلى مكان آخر مأمون. إن عملية إنقاذ ونقل المصاب تعنى تحريك المصاب بعيدا عن الأماكن الخطرة تشتمل الأساليب الوقائية لإسناد جسم المصاب لدى نقلد.

ولا شك أن قبام المسعف الأولى بالإتقاذ ونقل المصاب يقتصر فقط على تلك المواقف والحالات التي لا يتوافر فيها رجال الإنقاذ المتخصصون.

كما أنه لابد من تواجد خطة مسبقة عند كل من المدرب، المدير الإداري والفريق الطبي عند الاجراءات اللازم اتباعها عند إصابة أي لاعب بالفريق إصابة خطيرة ربجب أن تتضمن هذه الخطة الرسيلة والطريقة التي يجب إتباعها عندما يصبح نقل اللاعب المصاب جزءا من علاجه.

مباديء نقل اللاعب المصاب :

أولاً: يجب تجنب التسرع في نقل اللاعب المصاب. ويجب نقل اللاعب المصاب بعد التأكد من الكشف التام عليه وليس قبل ذلك. وفي حالة الشك في إصابة العمود المقتري يجب أن يخضع اللاعب المصاب إلى ملاحظة طبية دقيقة. ويجب في هذه الحالة توافر النقالة والتليفون لإخطار أقرب مركز طبي وكذلك وسيلة النقل إليه. وفي حالة استطاعة اللاعب المصاب الحركة في حالات الإصابة البسيطة فيجب المساعدة في حمل الجزء المصاب. وفي حالة الطرف السفلي يراعى عدم تحميل وزن الجسم على الجزء المصاب. وفي أثناء النقل إلى أقرب مستشفى أو مركز طبي يراعى ضرورة أن تكون الممرات الهوائية مفتوحة وسليمة وكما يجب وجود مرافق للاعب المصاب أثناء النقل.

الظروف والحالات التى تستوجب الإنقاذ الغورى:

- ١- الحريق أو الخطر من الحريق أو الإنفجار.
- ٢- الخطر من الإختناق بسبب نقص الاكسجين أو بسبب الغازات السامة.
 - ٣- الأخطار المرورية.
 - ٤- خطر الغرق.
 - ٥- التعرض للحرارة الحادة أو الظروف الجوية القاسية.
 - ٦- امكانية الاصابة من سقوط الجدران أو المباني.
- ٧- الإصابة بسبب الصعقة الكهربائية أو وجود مخاطر الإصابة الكهربائية.
- ٨- ضيق المكان وضرورة نقل المصاب إلى مكان أوسع لتيسير إجراء الإسعافات.

من هو اللاعب الذي يحتاج النقل إلى المستشفى ؟

الحالات التي تحتاج إلى النقل:

- ١ اللاعبون المصابون بإصابات خطيرة للطرف السفلي.
- ٢ إصابات الرأس والعمود الفقرى وحالات الغيبوية وفقدان الوعي.
 - ٣ حالات صعوبة التنفس أو أي اضطرابات عصبية.
- ٤ حالات الكسور والخلع التي تحتاج لعمل أشعة لتحديد مكان الكسر ودرجته.
 - ٥ حالات إصابة البطن والرئتين.
 - ٦ حالات إصابة العين.
 - ٧ حالات النزيف الحاد واختلال الدورة الدموية والنيض.

الإجراءات:

أولا: عندما تستوجب الحالة نقل المصاب عن مكان الخطر فعلى المسعف القيام بما يلى:

١- تجنب تعرض المصاب لأي مضاعفات غير ضرورية.

الإصابات الرباضية



- ٢- ضمان فتح المجرى الهوائي مع تقديم التهوية الاصطناعية عند الحاجة.
 - ٣- بالمبادرة بالتحكم في النزيف إن وجد.
 - ٤- فحص المصاب والتأكد من عدم وجود أي إصابات أخرى.
 - ٥- ضرورة تثبيت الأعضاء المصابة قبل تحريك المصاب.
 - ٦- تجهيز إجراءات نقل المصاب.

ثانيا: إرشادات وتوجيهات نقل المصاب:

١- في حالة رفع المصاب قبل فحص الإصابات الأخرى يجب حماية كافة أجزاء
 الجسم من آثار ومضاعفات الرفع.

 ٢- يجب سند الرأس والظهر والذراعين والرجلين وحفظ الجسم كله يوضع مستقيم والمحافظة عليه ثابتا بدون أي حركة.

٣- يجب صلاحظة أن أى محالة لنقل السصاب أو تحريكه قد تظهر المصاب وتضاعف من الإصابة، لذا يجب تجبير الجزء المصاب فى نفس مكان الإصابة مالم يكون هناك خطر محدق به.

٤- من الأفيضل عادة انتظار وصول الإسعاف، ولكن في حالة إصابات الرأس وكسور الفخذ أو الرجل أو الحوض والعمود الفقرى ألا ينقلوا في وضع الجلوس. ويجب أن يتم تشبيت الأعضاء المصابة ونقل المصابين وهم في وضع الاستلقاء مع قيام المسعف الأولى بالاهتمام الشديد بالمحافظة على فتح المجرى الهوائي في كافة الأولان.

أساليب نقل المصاب:

أولا الإنقاذ القوري بدون مساعدة:

١- سحب المصاب: في حالة الضرورة لسحب المصاب إلى موقع أكثر سلامة،
 يجب سحب المصاب في المحور الطويل لجسمه مع ضرورة أن يكون السحب من

الكتفين وليس من الجانبين، مع الأخذ في الاعتبار عدم ثنى رقبة أو جزع المصاب، ويمكن التخفيف من مخاطر نقل المصاب بوضع بطانية أو كليم أو قطعة كرتون تحت المصاب مع تجنب حمل أو رفع المصاب قبل القيام بقحصه من أي إصابات أخرى.



شكل (٤١) طريقة سحب المصاب بواسطة البطانية

٧- حمل المصاب: عند وجود خطر محدق بالمصاب يجب أن ينقل من مكان الخطر بطريقة سليمة دون أن يتعرض إلى ثنى رقبته عن طريق الحمل على كتف المسعف أو ظهره (طريقة رجل المطافى) مع ضرورة الأخذ فى الاعتبار عدم وجود أى إصابات خطيرة لذا يجب تمام الحرص أثناء تأدية هذه المهمة.

٣- حمل المصاب كوحدة واحدة: هذه الطريقة تستخدم لنقل مصاب واع أو فاقد
 الوعى، ولكنه في حالة نقل مصاب فاقد الوعى بلزم وجود مسعف آخر.

الخطوات:

 ا- محاولة جعل المصاب في وضع الوقوف سواءً والمسعف بمقرده أو بمساعدة مسعف آخر.

٧- وضع ظهر المسعف مقابلا للناحية الأمامية للمصاب.

٣- ثني ركبتي المسعف.

٤- وضع كتفي المسعف تحت إبط المصاب.



٥- تمرير ذراع المصاب أمام المسعف.

٧- إنحناء المسعف للأمام.

٧- جذب المصاب قوق ظهر المسعف.

٨- الوقوف باستقامة والسير للأمام دون إتحناء.





شكل (٤٢) طريقة حمل المصاب كرجدة واحدة

حمل المصاب بطريقة رجل المطافئ:

هذه الطريقة تستخدم في حالة الرغبة في نقل المصابين بسرعة من مكان الخطر.

الخطوات:

١- ثنى الركبة قليلا مع تثبيت جسم المسعف على كعبى القدمين.

 ٢- حمل المصاب على ظهر المسعف وهو جالس مع وضع ذراعى المصاب أمام صدر المسعف في وضع متقاطع. ٣- قرد ظهر المصاب وركبته والسير للأمام.

مزايا هذه الطريقة:

١- تحتاج لشخص واحد فقط للنقل.

٢- تكون البد الأخرى للمسعف حرة.

٣- يمكن استخدامها لشخص واح أو فاقد الوعي.

عيوب هذه الطريقة:

١- من الممكن أن يكون المصاب بدينا أو طويلا مما يعوق حمله.

٢- غير مناسبة لنقل حالات إصابات الرأس والعمود الفقرى والبطن والذراعين.



تنحل (21) حمل المصاب بطريقة رجل المطافي

ثانيا: الإنقاذ الفوري في حالة وجود أكثر من مسعف:

- حمل المصاب بواسطة إثنين مسعفين أحدهما من تحت الكتفين والآخر من
 تحت الركبتين ويكون الجذع في وضع الانثناء من مقصل الحوض.

٢- حمل المصاب بواسطة إثنين مسعفين في وضع الجلوس على أيدى المسعفين
 المتشابكة من الخلف وذراعى المصاب على كتفى المسعفين أو بواسطة الجلوس على





شكل (٤٤) طريقة نقل المصاب بواسطة أكثر من مسعف

العصا المحمولة من إثنين من المسعفين أو حمله بواسطة ثلاثة من المسعفين ورفعه ووضعه على النقاله.



٣-نقل المصاب بواسطة ثلاثة مسعفين في
 حالة إصابته في بطنه ورجله:

الخطــــوات:

 ١- هذا الشخص يحتاج إلى ثلاثة مسعفين لنقله.

٢- يجب أن يتبولي شبخص واحد إعطاء

التعليمات.

مكان (60) طبقة تقل النصاب باستخدام العما ٣- يقوم المسعفون الثلاثة برفع المصاب ووضعه على النقالة بحذر شديد والرأس والجذع في خط مستقيم.

٤- يراعي تجنب ثني رقبة المصاب وتثبيت جسمه في النقالة.

٥- السير للأمام دون النظر للخلف أثناء السير لتجنب التعثر أثناء حمل المصاب.

٦- تجنب انزلاق النقالة سواء للأمام أو الخلف أثناء النقل.



محل (12) مراص بين المصاب من الرص إلى الثنائة واشير به يواسعه تلاية مستعفير ثالثًا: حجل المحصاب عند ثبات الحالث:

ويمكن في هذه الحالة حمل المصاب بعد تثبيت الرقبة باستعمال رقبة بلاستيك أو جبيرة خشبية للرجل أو سند المصاب المتحرك بواسطة إثنين من المسعفين.

رابعا: نقل المصاب بمساعدته على السير:

تستخدم هذه الطريقة فقط لمساعدة المصاب الذي يحتاج المساعدة على السير: الخطــــوات:

١- وضع ذراع المصاب على كتف ورقبة المسعف.

٢- الإمساك بيد المصاب بيد واحدة:

٣- سند جدَّع المصاب باليد الأخرى.

٤- من الممكن في حالة وجود مسعف آخر أن يتبع نفس الخطوات.





شكل (٤٧) طريقة نقل المصاب ومساعدته على السير

مبادئ نقل اللاعب المصاب بكسور العمود الفقرى:

 ا- يراعي التأكد من حدوث الشلل وذلك عن طريق الإستشارة البسيطة للطرفين السفليين فيلاحظ فقدان رد الفعل وكذلك الإحساس بهما مع وجود الصدمة العصبية.

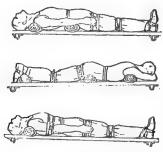
٢- ينقل المصاب الغائب عن الوعي وهو مستلق علي ظهره ووجهه لأعلى. أما إذا كان المصاب في كامل وعبه وبه شلل بالطرفين السفليين فقط فينقل وهو مستلق على وجهه وظهره إلى أعلى.

٣- في حالة النقل والوجه لأعلى يجب عدم رفع أي جزء من جسم المصاب وذلك بوضع النقالة إذا كان مستلقيا علي جنبه وتحريكه بلطف حتي يستلقي علي ظهره فوق النقالة، وتوضع النقالة إذا كان مستلقيا أعلى جنبه وتحريكه بلطف حتي يستلقي علي ظهره فوق النقالة، وتوضع سنادة صغيرة أو ما شابه ذلك من الملابس تحت المنق وأخرى تحت الظهر ويربط بالنقالة أعلى الركبتين وأعلى الفخذ.

إذا وجد المصاب مستلقيا علي ظهره فيمكن تمرير قماش النقالة برفق من
 تحت المصاب بمساعدة فردين ثم تثبيت أعمدة النقالة الخشبية أو المعدنية بعد ذلك

ويتم نقل المصاب إلى السيارة بهدو و روق لتجنب حدوث أى مضاعفات أثناء النقل. ٥- في حالة النقل والوجه لأسفل يحرك المصاب يرفق على جنبه وتوضع النقالة في مواجهته عمودية بعد وضع وسادة بينه وبين النقالة في منطقة الكتفين، ويتم ربط المصاب بالنقالة في موضع الظهر وأعلى الفخذين والركبتين فيصير ملتصقا تماما بالنقالة ثم تحرك النقالة برفق ويجب أن تكون سليمة للمحافظة على المصاب.

إذا تعذر العثور علي نقالة في كلتا الحالتين يمكن استعمال الأبواب الخشبية
 أو أي لوح خشيي كبير ومتين ومستوي بعد نزع أي أشياء معدنية قد تؤذي المصاب.



شكل (4A) طريقة نقل المصاب يكسر العموه الفقرى إعتبارات من الأفضل أن تتبع عند نقل المصاب:

١- المخاطر التي قد تحدث في مكان الحادث.

٢- حجم الإصابة.

٣- قدرة المسعف وإستطاعته لنقل المصاب.

٤- إمكانية وجود من يستطيع المساعدة.

٥- حالة المصاب العامة.



٣- تجنب نقل المصاب إلا بعد التأكد تماما أن هذا لن يضره.

٧- تجنب انحناء ظهر المسعف وبجب الركوع على الركبتين لتجنب الأضرار.

٨- يجب استخدام عضلات الفخذ وليس عضلات الظهر عند رفع المصاب.

٩- يجب التحرك في خطوات صغيرة عند الرفع والحركة.

١٠ - الحرص على التحرك للأمام عند نقل المصاب.

١١- أخذ نفس عميق عند الرفع ثم الاحتفاظ به بصدر المسعف ثم إخراجه عند

البدء في تحريك المصاب.

١٢- الحرص الشديد عند السير بالمصاب حتى نجنبه مخاطر النقل.





الفصــــــل الأول العــــــــلاج الطبيعى

تعريبف:

هو استخدام الوسائل الطبيعية في علاج الأمراض والإصابات، ونعني بالوسائل الطبيعية أي المشتقة من الطبيعية.

فنجد أن مصدر الأشعة تحت الحمراء وفوق البنفسجية هو أشعة الشمس كما أن مصدر النبضات الاستثارية هو المغ في الإنسان كما أن استخدام الحرارة في العلاج ليس بجديد على الإنسان فنجد أن القدماء المصريين قد استخدموا الكمادات الساخنة والدافئة في علاج الأرجاع والآلام، ومن هنا نجد أن وسائل العلاج اختلفت في أشكالها وأشفت في تأثيرها البيولوجي.

مقدمة تاريخية:

العلاج الطبيعي هو أقدم طرق العلاج المعروفة للبشرية على الإطلاق واستخدام الوسائل الطبيعية في العلاج ليس بجديد على الإنسان، فنجد أن القدماء المصريين قد استخدموا الكسادات الساخنة والدافئة وكذلك الباردة وعرفوا فوائدها في علاج الآلام والأرجاع والإصابات بالاضافة إلى العديد من وسائل العلاج الطبيعي الأخرى. وقد ظهر لنا نبوغ وتفوق القدماء المصريين في الطب من خلال عدة برديات تركوها لنا نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر.

GeorgeEbers Med. Papyrus - ابردية إيبرز إد

وترجع تسميتها إلى مكتشفها عالم الآثار الألماني إيبرز الذي اكتشفها عام ١٨٨٧٢ بمدينة الأقصر. ويرجع تاريخها إلى حوالى ٢٠٠٠ سنة ق.م في عهد الأسرة ١٢ أو ١٣ أو ربما أقدم من ذلك أي منذ قرابة ٤٠ قرنا من الزمان.

ويبلغ عدد الوصفات العلاجية في هذه البردية ٨٧٧ وصفه اشتملت على معظم الأمراض المعروفة حاليا وطرق علاجها وقد كان لطرق ووسائل العلاج الطبيعي الباع الأكبر في ذلك وتعد هذه البردية من أهم البرديات الطبية نظرا لانها وجدت في صورة شمه كاملة وهي أكبر البرديات الطبية على الاطلاق.

ا - بردیهٔ سمیث: Edwin Smith Med Papyrus

ويرجع تسميتها إلى مشتريها الأمريكي أدوين سميث وقد اشتراها أثناء زيارة للأقبصر عام ١٩٠١ ويرجع تاريخها إلى الدولة الوسطى ١٧٠٠ – ٢١٠ق، م ولكن يعتقد إلى أنها قد ترجع إلى عام ٢٥٠٠ – ٣٠٠٠ ق.ق وتتكلم هذه البردية عن علاج ١٨ حاله مرضية تبدأ بالرأس وتنتهى بالقدمين ومعظمها عن الكسور والخلوع وإصابات العظام وقد كان لطرق ووسائل العلاج الطبيعي الباح الأكبر في هذه البردية.

۳- بردیة هیرست : Herst Med papyrus

وقد عثر عليها أحد الفلاحين في دير البلاص بمحافظة قنا عام ١٨٩٩ وقد اشترتها منه مؤسسة هيرست للأبحاث والآثار عام ١٩٠١ وهي محفوظة الآن في متحف جامعة كاليفورنيا وهي تحتوي على ٤٥٠ فقره، ويرجع تاريخها إلى عام ٢٤٢٠ - ٢٢٧ ق. م وتحتوي هذه البردية على ٢٤٠ وصفه لعلاج الآلام المختلفة وخاصة العظام وقد كان الاعتماد الأكبر في هذه البردية على العلاج الطبيعي والكثير من هذه الطرق مازال شائع الاستخدام حتى الآن رغم مرور أكثر من خمسة آلاف عام.

هذا وقد ترك لنا المصريين القدماء أيضا رسوما على جدران معابدهم تصور لنا طريقة استخدام طرق ووسائل العلاج الطبيعى في علاج مختلف الأمراض والالام والأوجاع. وقد كان للعلاج بالأعشاب والعسل والحرارة والتدليك ويجانب الغمر في حمامات الرمل والطبي الجانب الأكير من الرسائل المعروفة آنذاك.



ومن ذلك نستشف أن العلاج الطبيعي هو استخدام كل ما نبع من الطبيعة وكان له دور مؤثر وقعال على صحة وحيوية الإنسان دون أي أضرار جانبية، وذلك أن استخدام أي وسائل أخرى كيماوية مثلا قد يكون لها تأثير غير مأمون الجانب على أجهزة الجسم الأخرى.

أهداف برامج العلاج الطبيعي:

- ١ منع الألم وإزالة الإعاقة الحركية المؤقتة الناتجة عن الإصابة.
 - ٢- استعادة وظيفة الجزء المصاب.
 - ٣ مساعدة عملية الالتئام.
- ٤ مساعدة اللاعب على تقبل الإصابة وتأهيله في حالة الإعاقة الدائمة.
- وضع الخطوط العريضة لخطة عملية التأهيل الطبي الرياضي اللازمة لعودة اللاعب إلى الملاعب.
- ٣ مساعدة اللاعب على فهم ميكانيكية رمسيبات الإصابة ومن ثم تجنب تكرار
 الاصابة.

وسائل العلاج الطبيعي المستخدمة في علاج الإصابات:

هناك العديد من امكانيات العلاج الطبيعي يمكن تسخيرها جميعا من أجل المساعدة في سرعة علاج إصابات الملاعب منها استخدام الحرارة والضوء والعوجات الكهرومغناطيسية والموجات الاستشارية والكهرياء العلاجيه والليزر والتمرينات العلاجية وسنورد هنا أمثلة بسبطة لهذه الوسائل وجوانب استخدامها.

ا - الأشعة تحت الحمراء : Infra Read Rays

تم اكتشاف هذه الأشعة من أشعة الشمس وتستطيع هذه الأشعة اختراق الجلد لمسافات بسيطة ويمكن ملاحظة تأثيرها على المكان المسلطة عليها، ولها عدة تأثيرات فسيولوچية ويبولوچية تؤدي إلى تخفيف الإحساس بالألم وتحسين الدورة الدموية الموضعية وزيادة سرعة التمثل الفذائي مكان الإصابة، كما أنها تحدث تأثيرات كيميائية في الدم ولها فوائد عظيمة في تحسين حالة الدورة الدموية بصفة عامة وتفيد في حالات آلام المفاصل والعضلات والأعصاب السطحية والتقلصات المضلية والكدمات.

1- الأشعة فوق البنفسجية : Ultra Violet Rays

وهي لا تستطيع النفاذ والدخول إلى داخل الجسم ولكنها تستطيع أن تؤدي عملها فقط من خلال جلد الإنسان فهي تساعد على التئام الجروح وتطهيرها وتكوين قيتامين (د) تحت الجلد وهو يساعد على تكوين العظام والتئام الجروح وتحسين الحالة الصحية العامة وكذلك علاج الكثير من الأمراض الجلدية. ويجب تمام الحرص في استخدامها لخطورتها على العين والجلد نفسه في حالة الاستخدام الخاطئ.

"- الكمادات الباردة : Cold Backs

وتستخدم على صورة ثلج مجروش ومعبأ في أكياس من النايلون أو غمس فوطة قطنية في الماء البارد أو صب الماء البارد على الجزء المصاب مباشرة، وأخيرا فإنه قد تم استحداث أجهزة من شأنها سرعة تثليج المنطقة المصابة ومن ثم إزالة الألم وإيقاف النزيف وتحسين حالة الدورة الدموية في المنطقة وتحسين الحالة النفسية للاعب. وتستخدم الكمادات الباردة في الفترة الأولى للإصابة أي خلال ٤٨ ساعة الأولى. ويراعى ترك أكباس الثلج المجروش المعبأ في أكباس النايلون أو المطاط بعد لفها بفوطة قطنية على مكان الإصابة لمدة لا تزيد عن ٥ - ١٣ دقيقة، ويراعى عدم ممارسة أي نشاط رياضي بعد استخدام الكمادات الباردة لأنها من شأنها تقليل الإحساس بالألم وبالتالي إغراء اللاعب لمعاودة ممارسة الرياضة بسرعة مما يتسبب في مضاعفة الإصابة وتأخير الشفاء والعودة إلى الملاعب.



2- حمامات الساونا: Suna Bath

وهي قديمة الأزل وقد يرجع تاريخها إلى مرحلة ما قبل الميلاد، وتعمل الساونا عن طريق الإسعاح الحراري على تحسين الدورة الدموية بالجدد ومن ثم الدورة الدموية بالجسم كله وبالتالي تساعد على تفتيح مسام الجلد والتخلص من الأملاح والسوائل والشوائب العالقة بجلد الإنسان كما أنها تنظم عملية التمثل الغذائي والهضم مما بدورجة احتمالها.

كما تعمل الساونا على تحسين حالة العضلات والمفاصل وزيادة رد فعل الجهاز العصبي والتخلص من اثار التعب العضلي والذهني ومقاومة حالات القلق والتوتر وتقلل من قرص التقلص العضلي المفاجئ.

وأفضل حمامات الساونا هي التي تتراوح درجة الحرارة بها من 60 - 30 درجة مشوية على أن تعادل درجة الرطوية داخلها درجة الحرارة حتى لا يحدث أي تأثير جانبي للحرارة على العين والرئتين والأجهزة الحساسة بالجسم. وهنالك اعتقاد خاطئ لدى بعض المدربين في امكانية مساعدة حمامات الساونا في تخسيس اللاعبين وتخفيض أوزانهم ونحب أن نوجه أنظارهم إلى أن دهون الجسم لا تتأثر بالحرارة ولا تذوب بها مثل الدهون المستخدمة في طهى الطعام، ولكن دهون الجسم تتأثر فقط ببرامج التدريب والأنظمة الغذائية المتوازنة وبالتالي فإن الساونا ليس لها أي تأثير على تخفيض وزن الجسم.

٥- الموجات فوق الصوتية: Ultra Sonic

وقد سميت بهذا الاسم لأن الذبذبات الناتجة عن تشغيل الجهاز عادة ماتزيد على قدرة السمع في الأذن البشرية. والموجات فوق الصوتية ليست فقط مصدرا حراريا كما هو الحال في الأشعة تحت الحمراء ولكن لها تأثيرا ميكانيكيا وآخر بيولوجيا، وجميع تأثيراتها لها أهمية كبيرة في علاج كثير من الاصابات والأمراض التي قد تعجز

الأنواع الأخرى من الكهرباء الطبيه في علاجها مثل حالات الالتهابات العادة والمزمنة والتيبسات والاصابات الرياضية.

وقد تطورت أجهزة الموجات فوق الصوتية بصورة كبيرة فى الآونة الأخيرة وأصبحت تعطى الكثير من المميزات ووسائل الأمان للمريض وكذلك توفير جهد أخصائى العلاج الطبيعى مما كان له عظيم الأثر فى الارتفاع بمستوى خدمات العلاج الطبيعى ومواكبة التطور التكنولوجي السريع فى مجال الطب الحديث.

1- الكهرباء العلاجية والنبضات الاستشارية: Neuromuscular Stimulation وقد سميت بهذا الاسم نظرا لاستخدامها في علاج الكثير من الأمراض والآلام والاصابات فمنها ما يعمل على انقباض العضلات انقباضا بشبه الى حد كبير الانقباض الطبيعي للعضلات، فيمكن بذلك استخدامها في تقوية العضلات لحالات الشلل وإصابات الأعصاب وحالات ضعف العضلات. وتنقسم التيارات العلاجية المستخدمة في هذا الصدد إلى نوعين رئيسيين هما الجلقائيك والفاراديك Galvanic and Faradic ومنها ما يعمل على إزالة الآلام TENS والالتهابات مثل الدابداينمك Daidynamic currunt والتيارات المتقاطعة Interferential currunt وهذه الأجهزة لها تأثر فسيولوجي هام تم اكتشافه أخيرا فهي تستطيع التغلب على الآلام عن طريق مساعدة الجسم على إفراز مادة تشبه المورفين Beta Indorfin تعمل على قتل الألم عن طريق آخر هو قفل مراكز استقبال الألم بمراكز الأعصاب بالعمود الغقري Gait Theory of Pain Control وتعتبر الكهرباء العلاجية والنبضات الاستشارية من أهم أفرع العلاج الطبيعي نظرا لشيوع استخداماتها على نطاق واسع وقد تنبهت مراكز الأبحاث وشركات الأجهزة الطبية لذلك فتوسعت في أبحاثها في هذا المجال وتخرج علينا كل يوم باكتشاف جديد وجهاز جديد وأمل جديد لعلاج أمراض قديمة مستعصية



V - الليزر: LASER

والليزر اختصار لجملة كبيرة هي:

Light Activation By Stimulated Emmission Radation

وهو ثلاثـــــة أنواع:

- ١ نوع قوى ويستخدم في الجراحة والعمليات.
- ٢ نوع مترسط ويستخدم في العلاج الطبيعي.
- ٣ نوع خفيف ويستخدم في علاج الأمراض الجلدية.

والمختص بالعلاج الطبيعي (المتوسط) هو موضوع حديثنا، فالليزر هو أحدث الأجهزة المنضمة إلى طليعة أجهزة العلاج الطبيعي الخاصة بإصابات الملاعب. واستخدامه في هذا المجال يعتبر ثورة علمية نظرا لطبيعة الليزر العلاجية القوية، فهو يساعد على سرعة التثام الأنسجة ومنع الألم وإعادة الخلايا إلى حالتها الطبيعية، كما أن له تأثيراً قاتلاً للبكتريا وغير ذلك من التأثيرات الهامة التي ساعدت على سرعة شفاء اللاعبين وبالتالى سرعة عودتهم إلى السلاعب سالمين.

الاتجاهات الحديثة في العلاج الطبيعي:

اليوم وبعد الاكتشافات العلمية الرهبية والتقدم العلمى المذهل في المجال الطبي، نجد أن ذلك قد انعكس ايضا على مجال العلاج الطبيعى فنجد طرق ووسائل جديدة تستحدث كل يوم وتعديلات جديدة على الطرق القديمة المعروفة من أجل الارتفاع بمسترى الرعاية الطبية وتيسير استخدامها للسادة الاخصائيين وكذلك تقليل المتاعب المهنية لهم فنجد ان الاتجاهات الحديثة في العلاج الطبيعي باتت تركز على اتجاهين أولهما العلاج والمتمثل في العلاج بالليزر والمفتاطيس والعلاج بالتفذية الرجعية من عصدلات إلى أربطة بواسطة المحوجات فحوق الصوتيم عصوير أنسجة الجسم من عصدلات إلى أربطة بواسطة المحوجات فحوق الصوتيم الكشف عن الإصابات والأمراض ومتابعتها بالأشعة الحرارية Thermograph بالاضافة الى غيرها من الأجهزة التشخيصية الكثيرة فى مجال العلاج الطبيعى والتى لم تكن صعروفة من قبل وأحدثت انقلابا كبييرا ليس فقط فى طرق العلاج بل والتشخيص الدقيق والمبكر أيضا ومتابعة الحالات المرضية والاصابية.

برامج التأهيل الطبى الرياضى

نعلم جميعا أن عودة اللاعب إلى الملاعب لا يمكن حدوثها بمجرد إحساس اللاعب بالراحة بعد الإصابة ولكنها تكون بعد عودته إلى حالته الطبيعية قبل الإصابة واستطاعته المشاركة في نشاط فريقه بكامل لياقته وهذه هي مهمة التأهيل الطبي الرياضي الذي يهدف أساساً إلى استعادة اللاعب لأقصى امكانياته البدنية والنفسية والعقلية وما إلى ذلك وخاصة قدراته الحركية حسب نوع اللعبة التخصصية في أقل فرصة ممكنة دون التعرض لإصابات جديدة.

ويذلك نلاحظ أن التأهيل الطبي الرياضي يعتبر في حقيقة الأمر عملية جماعية يشترك فيها فريق علاجي متكامل يشمل كلا من الأخصائيين المعالجين (عظام، باطني، نفسي، علاج طبيعي) مع مدير الفريق ومدريه ومساعد المدرب إن وجد بحيث يعمل الجميع تحت قيادة الأخصائي المعالج نحو هدف واحد هو استعادة امكانيات وقدرات اللاعب من أجل العودة للاشتراك مع الفريق. ومن المهم هنا ألا تتم هذه العملية دون استشارة الأخصائي المعالج حتى لا تضيع فرصة علاج اللاعب سدى حيث أنه من الثابت علميا أننا لا نستطيع وضع برامج محددة أو قواعد ثابتة لعلاج اللاعبين المصابين، حيث أن لكل إصابة ما يناسبها من تدريبات حسب ظروف حدوثها ونوعها، لأنه حتى لو كانت درجة ونوع الإصابة واحدة وتشابهت الأعراض في نفس المنطقة فإن جميع اللاعبين ليسوا متماثلين سواء في دود الأفعال بالنسبة لنوع المنطقة فإن جميع اللاعبين ليسوا متماثلين سواء في دود الأفعال بالنسبة لنوع المناطقة أو المهمة المطلوبة الماحية الرحاحة أو درجات استجاباتهم للوسائل العلاجية المختلفة أو المهمة المطلوبة

الإصلبات الوياضية



منه في الملاعب عقب العودة من الإصابة.

أهداف برامج التأهيل الطبى الرياضى:

١ – القضاء على فترة الراحة السلبية لمحاولة المساعدة في تجنب إتقطاع اللاعب عن التدريب لفترات طويلة أثناء مراحل العلاج المختلفة بحيث تبدأ برامج التأهيل في أقرب مرحلة مبكرة من العلاج وتسير جنبا إلى جنب معه لمنع حدوث أي تلف أو ضعف أو ضمور للعضلات أو تصلب للمفاصل، المحافظة على كفاءة الأجهزة الحيوية للجسم ودرجة النغمة العضلية وتحسين الحالة العامة للدورة الدموية.

٢ – المحافظة على اللياقة البدئية للأجزاء السليمة من الجسم طول المرحلة الحادة من الإصابة دون حدوث أي خلل وظيفي في الجزء المصاب والعمل على الارتفاع بمستوى درجة التوافق العضلى العصبي بصفة عامة.

٣ - تعويض اللاعب عما فقده من عناصر اللياقة طول فترة العلاج خاصة وأن الشفاء الوظيفي للإصابة يتم قبل الشفاء التشريحي حتى نتجنب حدوث التأثيرات السلبية للانقطاع عن التدريب وخاصة إذا كانت فترة العلاج طويلة.

٤ - مساعدة اللاعب في تنمية وتطوير المرونة العضلية والمفصلية في الأجزاء
 المصابة وزيادة القدرة على التحكم في القوة العضلية والأداء الحركي لها.

 مساعدة اللاعب للرصول إلى أقصى امكانياته البدنية والنفسية في أقل فترة زمنية ممكنة لممارسة جميع متطلبات الأداء الحركي حسب نوع رياضته للاشتراك في التدريب مع الفريق.

 التأكد التام من وصول اللاعب إلى حالته الطبيعية قبل حدوث الإصابة عن طريق أداء جميم الاختبارات الوظيفية المحددة.

الإصابات الرياضية

- 106 -



الفصيسيل الثاني

برامسيج علاج الإصابات

نقطة البداية في هذه البرامج تشكل أهمية بالغة في الحياة الرياضية للاعب المصاب، فكلما كانت البداية مبكرة وسليمة كلما كانت فرصة الشفاء والعودة إلى الملعب سريعة، وتقسم هذه البرامج إلى ثلاث مراحل:

المرحلة الأولى:

وهي المرحلة الحادة عقب حدوث الإصابة مباشرة والتي تبدأ فيها المعالجة الغورية على أرض الملعب ويجب على المدرب أن يدرك جيداً ماذا يفعل وأن يكون متفهما لطبيعة الدور الذي يلعبه بحيث لا يتعدى حدوده وإذا لم يستطع مساعدة اللاعب قمن الأفضل ألا يفعل شيئا سوى المساعدة على سرعة نقل اللاعب إلى المستشفى أو إلى الأخصائي المعالج مع شرح ميكانيكية الإصابة فهنا أفضل من أن يقوم بممارسات تضر بمستقبل اللاعب في الملاعب وقد تمتد إلى خارجها أيضا.

المرحلة الثانية:

وهي التي تأتي بعد المرحلة السابقة التي يكون فيها الأخصائي المعالج قد وقع الكشف الطبي على اللاعب السصاب وحدد ما تستلزمه الإصابة من وسائل علاجية والتي يكون العلاج الطبيعي الجانب الأساسي منها في حالات الإصابات البسيطة والمتوسطة وقد يشمل العلاج التدخل الجراحي سواء السريع أو الآجل على أن يشتمل أيضا على العلاج الطبيعي سواء قبل أو بعد التدخل الجراحي.

المرحل الثالثة:

وهي التي تعقب عملية العلاج الطبيعي مباشرة وقد تبدأ، أثناء مرحلة العلاج الطبيعي وتمتد حتى تصل إلى مرحلة بدء مزاولة النشاط الفعلي بمستوى ما قبل الإصابة وهي تسمى مرحلة التأهيل الطبي الرياضي والتي يتعاون فيها جميع المشاركين في العملية التأهيلية للاعب المصاب من أخصائي العظام إلى أخصائي العلاج الطبيعى وتنتهى بمدرب الفريق ثم مدير الفريق.

العوامل التي تساعد على نجاح برامج علاج المصابين:

هناك العديد من العوامل التي يجب مراعاتها عند حدوث الإصابة ويدء تنفيذ البرامج العلاجية حتى نضمن لها النجاح ونبين أهمها فيما يلى:

١- معرفة الأدوار بدقة:

حيث يجب على كل قرد في الفريق المعالج معرفة طبيعة الدور الذي سوف يقوم به وحدود اختصاصه مع اللاعب المصاب بشرط ألا يتعدى أي قرد في المجموعة حدود عمله أو يتدخل في اختصاصات غيره وأن ينفذ مهام عمله حسب تعليمات الأخصائي المعالج الذي يقوم برسم وتحديد وظيفة وطبيعة عمل كل قرد من الفريق المعالج في مرحلة العلاج والتأهيل وتقرير الصلاحية للعودة إلى الملاعب.

٢ - عمر الإصابة:

كلما كانت الإصابة حديثة وبدء العلاج مبكراً كلما كانت النتيجة أفضل، كما أن طبيعة الإصابة مهما كانت صغيرة فإن تجاهلها من الممكن أن يؤدي إلى تفاقسها وازديادها مما يؤثر حتى في فترة العلاج وطولها وطبيعتها. لذا وجب على المدرب ضرورة المشاورة المستمرة مع الأخصائي المعالج بشأن أي إصابة قد يشعر اللاعب نفسه بنفاهتها وصفرها.

٣ – عمر اللاعب المصاب:

من الثابت علميا أنه كلما قل عمر اللاعب المصاب كلما زادت قدرة جسمه على التعامل مع الإصابة والتغلب عليها حيث أن أجسام صغار السن تكون لديها قدرة



عالية على إعادة البناء وسرعة الالتشام، وكلما زاد السن تقل هذه القدرة تدريجيا والعكس صحيح فالاعبون كبار السن يستغرق علاج إصاباتهم وقت أطول.

٤ - الحالة الصحية العامة:

تلعب دورا هاما أساسيا في الشفاء الأنها تحدد مدى استجابة الجسم للعلاج، فكلما كان اللاعب خاليا من الأمراض وحالته الصحية جيدة كلما كان الشفاء سريعا، الأنه سرف يستطيع تحمل ردود الفعل للإصابة والقيام بتنفيذ فقرات البرنامج العلاجي بسهرلة، وبالتالي العوده إلى الملاعب سريعا.

٥- الحالة النفسية:

تعتبر من النقاط الحيوية التي يجب مراعاتها منذ اللحظة الأولى للإصابة داخل الملعب وحتى الوصول إلى حالة الشفاء وهذا يتطلب قدرا كبيرا من التفهم والتعاون بين أعضاء الفريق العلاجي للظروف النفسية للاعب المصاب والعمل على بث روح الطمأنينة والتفاؤل في نفسيته لسرعة الاستجابة للوسائل العلاجية وتقبل طبيعة الإصابة مما يساعد اللاعب المصاب على الانتظام والمواظبة على مواعيد العلاج، وكلما تقبل اللاعب الإصابة كلما زادت سرعة الشفاء.

١- معرفة طبيعة الإصابة:

من المهم جدا قبل البدء في برنامج الملاج معرفة طبيعة الإصابة معرفة وثيقة مع الإلمام بكل خلفيات الإصابة وطبيعة ممارسة النشاط بالنسبة للاعب المصاب مع معرفة ميكانيكية حركات لعبته بالإضافة إلى معرفة ميكانيكية حدوث الإصابة حيث أن ذلك عامل كبير في عملية إعادة تأهيل اللاعب للعودة إلى الملاعب بسرعة، وللمدرب دور هام في مساعدة الأخصائي المعالج في فهمها.

٧ - توافر الامكانيات والمعدات الحديثة للتشخيص والعلاج:

يعتبر هذا عاملا أساسيا في برنامج العلاج، حيث أنه نظرا للتطور السريع في عالم الأرقام والبطولات نتج عنه بالتالي تطور سريع في مجال الطب الرياضي ومن ثم في علم الإصابات وأساليب علاج اللاعبين وبالأخص علم العلاج الطبيعي لما له من دور هام جدا في مجال العلاج وإعادة تأهيل اللاعبين فنجد يوميا أجهزة ومعدات تستحدث للمساعدة في علاج أشمل وأدق مع عودة أسرع إلى الملاعب. كذلك الحال في أجهزة التشخيص للإصابات الرياضية بدءاً من أجهزة التشخيص بالكمبيوتر إلى أجهزة الأشعة العرارية والرئين المغناطيسي للكشف عن إصابات الأربطة والأوتار والعضلات والتي لا تظهر في صورة الأشعة العادية.

٨ - مواكبة التقدم العلمى في مجال علاج الإصابات:

من الواجب على كل العاملين في مجال علاج الإصابات مراجعة كل ما هو حديث في هذا المجال حتى يتمكنوا من مسايرة التقدم العلمي السريع في هذا المجال وذلك عن طريق الدوريات والمجلات العلمية المتخصصة مما سوف ينعكس بلا شك على أسلوب ويرامج ووسائل علاج الإصابات، ويساعد على سرعة عودة اللاعبين في أحسن صورة إلى المشاركة الرياضية الكاملة، ويجعل من الإصابة إحدى ذكريات الماضي، وبذلك نضمن التطوير المستمر في برامج علاج الإصابات.

المضاعفات التي قد تنتج عن الإصابات :

- ١- تملك خوف تكرار الإصابة من اللاعب مما يؤثر على مستواه المهاري.
 - ٧- تفاقم الإصابة في حالة العلاج الخاطئ.
 - ٣- تكرار الإصابة في حالة عدم اكتمال العلاج وسرعة العودة للملاعب
- إصابة الجزء السليم بالضعف نتيجة إهماله فترة علاج الجزء المصاب مما
 يؤثر على كفاءته الوظيفية وبالتالى الكفاءة الكلية لجسم اللاعب.



 ٥- تكرار الإصابة لنفس الجزء مما يؤدي إلي الإصابة المزمنة وهو ما يتطلب التدخل الجراحي مما يؤدي إلى الاعتزال المبكر للاعبين الشباب.

٦- التشوهات القوامية المترتبة على تكرار الإصابة لنفس المكان.

٧- طول فترة بعد اللاعب عن الملاعب وما يترتب عليه من انخفاض المستوي المهاري والبدني وخسارة فريقه أو ناديه أو دولته لمجهوده طول فترة بعده عن الملاعب.



شكل (٤٩) تعتبر المضاعفات التي قد تنتج عن الاصابة أخطر أحيانا من الإصابة نفسها

الإصابات الرياضية

- 17. -



القصييل الثالث

تقارير الإصابات الرياضية

إن متابعة حالة اللاعبين والرياضين من خلال التقارير الطبية الخاصة بالإصابات الرياضية منذ لحظة إنضمامه إلى الفريق إلى لحظة إعتزاله باتت من الأهميات الكبري في مجال الرياضة وإصابات الملاعب وذلك لعدة أسباب أهمها: -

١- الاطلاع على التاريخ الإصابي للاعب في بضع دقائق.

٢- متابعة الحالة الصحية للاعب

٣- يحدد سعر اللاعب في مجال الاحتراف على أساس السجل الطبي وتقارير
 الإصابات الخاصة به والحاله الصحية العامة بجانب مهاراته الفنية الخاصة.

٤- توقع أي إصابة مستقبلية بمكن أن تحدث للاعب من خلال هذه التقارير.

٥- اشتراك إدارة النشاط الرياضي بالمدرسه أو الكلية أو النادي في مسئولية
 الإصابات وبالتالى مسئولية علاجها.

٦- مساعدة كل من الطبيب وأخصائي العلاج الطبيعي والمدير الفني والمدرب
 على معرفة المسترى الصحى للاعبين.

٧- إظهار مدي الرعاية الطبية التي يلقاها اللاعبين بالفريق.

ولا بد من الحفاظ علي تقرير كامل لجميع إصابات لاعبي الغربق، ولا بد أن يكون هناك تقارير للمدرب والمدير الفني واخصائي العلاج الطبيعي وطبيب الغربق وكلها من شأنها إظهار مدي الرعاية الطبية التي تلقاها اللاعب المصاب من قبل وكذلك تاريخ اللاعب الإصابي. وهذا من شأنه أن يمنع الاحتمالات في تشخيص الإصابات وهي أيضا تأمين ضد عدم فهم طبيعة الإصابة، وتعمل علي عدم إهمال الإصابات على أي مستوي من المستويات الرياضية أو الإدارية أو الطبية وهذه النماذج للتقارير الملحقة هي نماذج مقترحة يمكن تعديلها لتناسب طبيعة احتياجات أي مكان.

وبالنسبه للتقارير الطبية للإصابات فيمكن طبعها من ثلاث نسخ. واحدة تبقي مع المدير الفني أو مدرب الفريق والأخري لإدارة النشاط الرياضي بالمدرسة أو الكلية أو النادى والثالثة لطبيب النادى أو أخصاني العلاج الطبيعي.

ويجب عدم سرعة التخلص من هذه التقارير فيجب الاحتفاظ بها لمدة خمس سنوات على الأقل ويفضل الاحتفاظ بها فترة أطول إن أمكن.

تقرير المدربين للإصابات

تقرير إصابات الرياضين

اسم اللاعب: نوع الرياضة: العنوان: تاريخ الإصابة: رقم الثليفون: مكان الإصابة: طبيعة الإصابة ضع علامة (V) أمام الإجابة المناسبة: شد كدمات ارتجاج

مزق سعجات تلوث خلم جرح نافذ التهاب كسر شك بإصابة داخلية. تهتكات

مكان الإصابه: (بالتحديد وبدقه)

الإجراءات المنفذة: - ضع علامة (\forall) أمام الإجابة المناسبة. اسعافات أولية طلب الاسعاف

إرسال للمنزل استدعاء الطبيب.

إرسال للمستشفي.

هل هناك إصابات سابقة من نفس النوع ؟

حول إلى الدكتور:

توقيع المدرب مدير الفريق أو النادي

الإصابات الرياضية

- 177 -



تقرير الأطباء للإصابات (نادى أو مدرسه)

تقرير إصابات الرياضين

اسم اللاعب: نوع الرياضة: النادي أو المدرسة:

تليفون : عنوان المنزل :

تاريخ الإصابة: تاريخ الكشف:

مواعيد الكشف الطبي السابق: - المكتب: المستشفى:

المدرسه: طبيب خارجي:

ضع علامة (√) أمام الإجابة المناسبة:

أوصفها:

هل هناك خدمات طبيه أخرى تم تقديمها ؟

طبيعة الإصابة. ضع علامة (√) أمام الإجابة المناسبة:

شد كنمات

جزع سعجات تلوث

خلع جرح نافذ إلتهاب

كس تهتكات إصابه داخلية.

ارتجاج

وصف الإصابة بالتفصيل.

وصف العلاج الطبي المستخدم: -

تقدم الحالة:

التوصيات: العوده الى الملاعب الراحه تدريب محدود

الطييب: التوقيع

العنوان: التليفون:

تقرير المدير الفنى للفريق

تقرير إصابــــات الملاعب

اسم اللاعب : توع الرياضه : العنوان : التليفون : الإصابة وأسبابها : موضعها :

تم علاج الإصابة كما يلي: -

- ١- تم عمل الاسعافات الأولية في الملعب.....
- ٧- تم عمل الاسعافات الأولية في غرفة خلع الملابس.....
 - ٣- تم التعامل مع الإصابة بصورة جيدة.....
 - ٤- تم نصح اللاعب بإبلاغ الطبيب في الحال.....

ضع علامة ($\sqrt{}$) أمام العبارات المناسبة:

- ١- تم إنصراف اللاعب إلى المنزل وحده.
 - ٢- تم إصطحابه إلى المنزل.
 - ٣- تم استدعاء الطبيب.
 - ٤- تم استدعاء الاسعاف.
 - ٥- تم نقل اللاعب للمستشفي.



القصييسل الزايع

القرار الحاسيسيم

إن مهمة إتخاذ القرار الحاسم في ميدان إصابات الملاعب من أخطر المهام وهي تعتمد على عنصرين هامين ألا وهما:

١- التوقيت :

إن عامل التوقيت هو عامل مهم في جميع أنواع الرياضات، فاللاعب خالي الاحساس بالتوقيت هو لاعب عديم الفائدة. فلا بد أن يعلم متى يتقلم ومتى يتوقف ومتى يسرع. والتوقيت هو عامل مهم جدا في ميدان التعامل مع الإصابات، وخلال التعامل مع أي إصابة فإن هناك ثلاثة أوقات يجب مراعاتها عند اتخاذ القرار الحاسم.

أ - هل يجب إعادة اللاعب إلى الملعب ثانية أم إراحته ٢

فهذا هو أول قرار حاسم هام يجب التفكير فيه عند إصابة اللاعب.

ب - هل أحتاج إلى مساعدة طبية متخصصة ؟ هذا هر ثاني سرّال هام ويمكن إن يكون ذلك على خط العلمب أو داخل غرفة تغيير الملابس وقد لا تستطيع التفكير في ذلك قبل أسبوع تقريبا من الإصابة أو عندما يستفحل أمر الإصابة التي كان يُظن أنها إصابة صغيرة.

ج - هل اللاعب يستطيع الصودة إلى التنديب ؟ وهذا هو أصعب سؤال على
 الإطلاق في ميذان الإصابات الرياضية.

١- السرعة :

من الواجب التعامل بسرعة مع جميع أنواع الإصابات على أن يتم ذلك في هدو، قدر الامكان. وعند الإحساس بالحاجة إلى رأي طبي متخصص فيجب أن يكون ذلك بسرعة أيضا. وفي خلال تعاملنا مع الإصابات سيجد القارئ ثلاثة مصطلحات

مستخدمة في مجال الإصابات وهي:

أ - يسرعة قدر الامكان:

عندما نجد أن المساعدة الطبية يجب أن تتم في أقصى سرعة أي في الحال أي ينقل اللاعب إلى أقرب مستشفى بينما المباراة لا تزال مستمرة. وعند نقل اللاعب إلى المستشفي يحب عدم تقديم أي مواد غذائية أو مشروبات إلى المصاب لتجنب أى مشاكل أثناء الإجراءات الطبية.

ب – في نفس اليوم:

وعند استخدام هذا المصطلح قبإن ذلك يعني أن الإصابة ليست عاجلة أي أن الإصابة ليست عاجلة أي أن الإصابة لا تحتاج إلى النقل إلى المستشفى في الحال، ويمكن أن يكون ذلك في وقت لاحق من اليوم وقد تكون المباراه مقامة في بلد آخر وتستطيع الرجوع إلى اللاعب بعد المباراه إلى بلدته واستشارة الأخصائي المعالج هناك.

جـ - تحديد ميعاد لاستشارة الأخصائي المعالج:

بعض الإصابات تحتاج إلى مناظرة الأخصائي المعالج ولكن قد لا يكون ذلك في نفس يوم حدوث الإصابة. وفي مثل هذه الإصابات قد يكون من الملاتم تحديد ميعاد بين اللاعب والأخصائي المعالج لتحديد برنامج العلاج المناسب لطبيعة الإصابة.

تقرير الصلاحية للعودة إلى الملاعب

من بين المهام الصعبة التي تواجه الجهاز الطبي لأي فريق مُهمة تقرير استطاعة اللاعب المصاب على العودة إلى نشاط ما قبل الإصابة. وعلي الرغم من اختلاف نشاط ما قبل الإصابة من لاعب إلى آخر مثل من لاعب الماراثون إلى لاعب كرة القدم إلى لاعب الماراثون إلى لاعب كرة القدم إلى لاعب المعرفة على الأكثر، فالمشكلة كما هي بالنسبة المؤلاء في تقرير أن امكانية العودة أصبحت آمنة بلا مخاطر. ومن ثم أصبحت



هذه المهمة فردية بالدرجة الأولى أي تعتمد على اللاعب وحالته وامكانياته للعروة وليس هناك أي تشابه بين لاعب وآخر في تقرير العودة إلى اللاعب، ومن سوء العظ إن العودة إلى الملاعب تتحكم فيه عدة عرامل أخرى خارجية مثل – الدوافع، الغوف من الإصابة، ووجود الألم. إن هذه المتغيرات من الممكن أن يكون لها دور مؤثر جنا في هذا القرار أكشر من الامكانيات الفعلية لعودة اللاعب إلى الملاعب. هذا ومن السهل جدا أن نجد اللاعب غير قادر على الأداء على الرغم من إتمام عملية العلاج والتأهيل لسبب غير مفهوم.

لهذا فيان هذا القرار يحمل في طياته الكثير من المخاطر مثل أن اللاعب من الممكن أن يؤذى نفسه في محاولته لاستعادة مستواه.

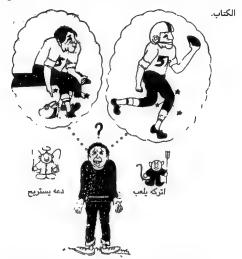
ونتيجة لهذه المشاكل فإن المتخصصين في هذا المجال قد جعلوا نفسهم في حالة تفكير وبحث دائم حتى توصلوا إلى عدة اختبارات تساعدهم في عملية تقرير عودة اللاعب إلى الملاعب وهي:

الاختبارات والمقاييس المحدده لعودة المصاب الى الملاعب:

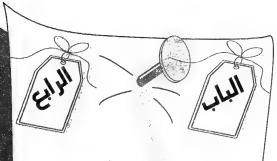
 ارتفاع امكانية استخدام الجزء المصاب إن كان مفصلا أو عضلة مثل امكانية استخدامه قبل الإصابة.

- ٧ قياس كفاءة الجزء المصاب بطريقة موضوعية.
- ٣ قدرة الجزء المصاب على الأداء مثل مرحلة ما قبل الإصابة.
- ٤ ألا تسمح بتجدد الإصابة مرة أخرى نتيجة عدم اكتمال الشفاء.
- ٥ قياس حجم وقوة وسرعة رد الفعل والتوافق العضلي العصبي والقدرة على
 التحكم للجزء المصاب ومقارنته بالجزء السليم ومرحلة ما قبل الإصابة.

ومن هذا يتضح لنا عملية تقرير عودة اللاعب إلى الملاعب يجب أن لا تتم بمعرفة المدرب أو مدير الفريق وحدهما لكن أولا عن طريق الأخصائي المعالج بالتعاون مع باقي أعضاء الغربق الطبى بعد المتابعة الدقيقة للاعب مباشرة وعن طريق المتابعة الموضوعية لتقارير الإصابات الخاصة باللاعب والوارد ذكرها بالفصل الرابع من هذا



شكل (٥٠) يشكل قرار عودة اللاعب المصاب إلى الملعب صعوبة للمنزب الأمين



إصابات الملاعب

الفصل الأول: المبادئ الأساسية لإصابات الملاعب

الفصل الثاني : إِضَابِاتِ العضلاتِ

الفصل الثالث : إصابات العظام

الفصل الرابع: إصابات المفاصل

الفصل الخامس : إصابات الأعصاب

الفصل السادس : إصابات الجلد



القصييل الأول

المبادئ الأساسية لإصابات الملاعب

إن فرص الإصابات البسيطة في المزاولة الرياضية قائمة بالإضافة إلى بعض فرص الإصابات البسيطة في المحاويين الإصابات تختلف عن تلك التي تحدث للأشخاص العاديين من حيث أنها تتطلب متطلبات خاصة إبتداء من نقطة التشخيص والعلاج والتقدم في الحالة إلى مرحلة العودة إلى المنافسات.

مقدمة تاريخية:

يعتقد كثير من العلماء والمفكرين أن قدماء المصريين هم أول من عرفوا علم إصابات الملاعب والشاهد على ذلك اللوحات الغنية الراتعة لجميع فنون الرياضات الحديثة والتى وجدت على مقابر بنى حسن بالمنيا وبصوره أذهلت جميع العلماء والمتخصصين في الرياضات الحديثة وقد مارس المصريين القدماء جميع أنواع الرياضة وأقاموا لها العديد من البطولات والمنافسات وعالجوا جميع الاصابات الناتجة عنها والدليل على ذلك ما وجد في برديه سميت ٢٥٠٠ – ٣٠٠٠ ق.م وبردية هبرست ٢٤٠٠ – ٢٧٠٠ ق.م وبردية طبرست ٢٤٠٠ – ٢٧٠٠ ق.م وطي العضلات العظام والعضلات الطبح الطبيعي اللازمة لها.



مكل (٥١) صورة توضيعية لحركات الصارمة الصارمة المؤينة تركها أنا الصوريين القدماء على جنران مقار بني حسن بالنتيا

تعريف إصابات الملاعب

إن الإصابات التي تحدث لجميع المزاولين للرياضة من مختلف الأعمار وفي مختلف الألعاب سواء فردية أو جماعية، تُمارس بصورة منظمة أو غير منظمة من الممكن إعتبارها جميعا إصابات رياضية.

إن غالبية الإصابات التي تحدث في المجال الرياضي تختلف عن تلك التي تحدث في الحياة العامة وكذلك عن تلك التي تحدث في الحياة الصناعية، ولكن هناك العديد من الإصابات التي تعتبر متخصصة للعبة معينة ومن النادر حدوثها في لعبة أخرى أى أنها إصابات مرتبطة برياضة معينة.

وفي تعريف آخر للإصابة: -- تعتبر الإصابة هي ناتج تعرض الجسم أو جزء من الجسم إلى قوة تزيد عن قدرة الجسم للاحتمال. ومن الملاحظ هنا أن تسبة الاصابات للرياضيين المحترفين قد ارتفعت بصورة كبيرة حيث أنه من الملاحظ أنه كلما زاد العادي زاد تقبل اللاعب لخطر الإصابة وسواء كان ذلك لهدف شخصي أو قومي أو مادي.

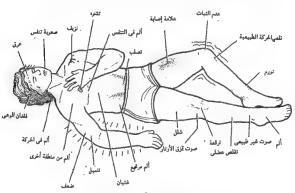
وفي ميدان إصابات الملاعب يمكن تقسيم الإصابات إلى إصابات أول الموسم وإصابات أثناء الموسم الرياضي وهذا تقسيم عام والتقسيم الفني المتخصص يصنف حسب نوعية الإصابة وأسباب حدوثها.

1 – إصابات أول الموسـم:

مسالا شك فيه أن فترة المنافسة التي تلي فترات الراحة الطويلة تمتلئ بالإصابات الرياضية وهي ما يسمي بإصابات أول الموسم والسبب العلمي لهذه الإصابات هو إن معظم الرياضيين عقب حصولهم على فترة راحة طويلة يعودون إلى المسلاعب في حالة استرخاء وضعف عضلي نسبي مع قلة مرونة المفاصل والأربطة ويترتب على ذلك هبوط كفاءة اللاعب المهارية والحركية ولياقته البدنية، إلى جانب



زيادة وزن اللاعب زيادة ملحوظة معا يساعد على تأخير رد الفعل عند اللاعب نتيجة لشقل وزن الجسم مما يساعد على زيادة معدل الإصابات. لذلك يجب الاهتمام بالتخطيط العلمي لبرامج التدريب وأسلوب توزيع فترات التدريب ومراحله على مدار السنة ومتبابعة أوزان اللاعبين وضرورة تقنين جرعات التدريب مع مراعاة الفروق الفردية بين اللاعبين وأتباع أسلوب التدرج في التدريب وملاحظة أثار التدريب على اللاعبين وأتباع أسلوب الإعداد كلما قلت الإصابات في بداية الموسم.



شكل (٥٢) نموذج لمظاهر وأعراض إصابات الملاعب

٢ - الإصابات أثناء الموسم:

تزداد الإصابات أثناد المنافسات بصورة كبيرة حتى أن معدل حدوثها من الممكن أن يطبح بأي فريق متقدم وجعله في المؤخرة نتيجة الإعداد السئ في بداية الموسم وعدم مراعاة برامج الأمن الرياضي وعدم الانتظام في التدريب وكذلك زيادة جرعات التدريب والشحن المعنوى الزائد أثناء وفي نهاية الموسم، وتندرج هذه الإصابات من أقلها ضررا إلى أكثرها شدة وعلى ذلك فإننا نورد فيما يلي تقسيم بسيط للإصابات الرياضية على حسب أسبابها وأنواعها.

تقسيم الإصابات:

هنالك العديد من التقسيمات ولكن أشهرها هم:

(١) من الممكن تقسيم الإصابات إلى داخلية وخارجية:

أ - الإصابات الناتجة عن سبب داخلي من اللاعب نفسه نتيجة لتحرك خاطئ وهي
 التي يكثر حدوثها في جميع الألعاب والأفراد الرياضيين.

١ - تتدرج من إصابات العدائبين إلى السباحين والاعبى الرمي.

٢ - من الممكن التحكم فيها بواسطة البرامج الوقائية سواء قبل أو بعد الإصابة
 مثل تصحيح الأداء أو اكتساب خبرات تجنب الإصابة.

ب - الإصابات الناتجة عن أسباب خارجة عن اللاعب نفسه لأسباب خارجة عن
 تحكم اللاعب اللحظي في نفسه أو في أداة اللعب.

١ - شائعة الحدوث في رياضات التلاحم (مصارعة - جودو، ملاكمة إلخ).

٢ - صعب التحكم في تقليلها وإن كان من الممكن تعديل أحكامها لتساعد على تقليل الإصابات مثل استخدام الملابس الواقية وتشديد أحكام اللعبة واستبعاد الحركات التي من شأنها زيادة فرص الإصابة والخطر وكذلك غرس الروح الرياضية بين اللاعسد.

(١) من الممكن أيضا تقسيم الإصابات إلى:

١ - إصابات مع الحركات المتكررة:

مثل الجري والسباحة وهذه الإصابات نلاحظ أنها ناتجة عن سبب داخلي وليس لها علاقة بأي مؤثر خارجي مثل إصابات العدائيين والسباحين ولاعبي التنس وما إلى ذلك.

الإصابات الرياضية



٢ - إصابات ناتجة عن رياضات يتغيير فيها الخصم باستمرار:

مثل كرة القدم وفيها تحدث الإصابات الخارجة عن إرادة الفرد نتيجة للتلاحم مع شخص آخر أو شئ خارجي (أجهزة، معدات، إلخ) مما ينتج عنه إصابات مختلفة الشدة.



شكل (٥٣) نموذج للاصابات الناتجة عن الرياضات التي يتغير فيها الخصم باستمرار

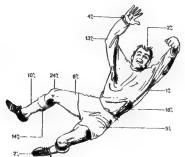
(٣) تقسيم آخر عن طريق الأسباب غير المقصودة. وتقسم إلى: ١ – إسابات ناتجة عن المدارسة الرياضية:

ومن الممكن تقسيمها إلى:

أ - أولية: أي نتيجة مباشرة للممارسة الرياضية ومن الممكن إعادة تقسيمها إلى:
 خارجية مثل حالات إصابات كرة القدم والسلة وخلاقه.

- ١ عنف خارجي.
- ٢ رياضات التلاحم مثل المصارعة والملاكمة والجودو.
- ٣ ناتجة عن سوء استخدام للأدوات مثل الراكيت والجمباز إلغ.

- الاستخدام الزائد للجسم نتيجة لتكرار الضغوط مثل رياضات رفع الأثقال
 والجمباز وألعاب القوى والمضمار.
 - ٥ إصابات السيارات والموتوسيكلات في رياضاتها.
 - ٣ بيئية مثل تسلق الجيال والتزحلق على الماء والجليد.



شكل (36) بيان إصابات أجزاء البيسم المختلفة في رياضة كرة القدم كبدال الرأس ٣٪، الرسخ ٤٪، الكرم ٣٨٪، العشلوع ١٪، البطن ٢١٪، مظممة الفسخط ٥٪، العمضالة الفخلية ١٪، الركبة ٢٤٪، الساق ١٠٪، السمان ١٤٪، القدم ٢٢٪

داخلية - مثل حالات:

- ١ إصابة فورية وتحدث نتيجة لزيادة الضغط فجأة.
- ٢ نتيجة لتكرار الضفوط لفترة طويلة من الزمن مثل استمرار اللاعب في نفس اللعبة (رفع الأثقال لفترة طويلة ينتج عنه خشونة في المفاصل على المدى الطويل).
 - ب ثانوية:
 - ١ مبكرة وتحدث مباشرة عقب الإصابات الأولية.
- ٢ متأخرة وتحدث بعد سنوات من الإصابة أي بعد اعتزال اللاعب للرياضة تبدلاً
 أعراض هذه الإصابات في الظهور.

الإصابات الرياضية



(٤) إصابات غير ناتجة عن الممارسة الرياضية:

وتحدث نتيجة لأسباب غير ناتجة عن الممارسة المباشرة للضغوط الرياضية ولكنها تتأثر بها وتتدخل في الممارسة الرياضية بعد ذلك.

(٥) التقسيم النوعي للإصابات:

إن إصابات اللاعبين إما أن تكون:

أ – بسبطة مثار:

المغاصل وأوجاع المغاصل أو الالتواء المغصل وأوجاع المغاصل.

ب - شديدة مثل:

 الخلع المفصلي تمزق الأوتار والعضلات وكسورالعظام والإلتهابات الحادة للمفاصل والإصابات الداخلية للرأس أو الصدر أو البطن.

تقسيم الإصابات حسب النوع

Classification of Injuries by Type

السحجات: (Abrasion) نرع من الجروح تكون فيه الطبقة الخارجية من
 الجلد متهتكة وتحدث نتيجة إحتكاك الجلد بسطح خشن.

Y – الكنعة: (Contiusion) إصابة تحت الجلد أو الأنسجة الأعمق وتحدث نتيجة إصطدام الجسم بجسم أخر صلب. والتورم والتجمع الدموي تحدث نتيجة التسرب الداخلي للدم من الأوعية المصابة. وغالبا من تجمع الدم في شكل جيب من الخلابا كتجمع دموي.

٣- الشد: (Strain) هو تمزق أو شد العضلة أو وحدة الوتر من كثرة الاستخدام بسبب الشد المزمن أو المفاجئ أو القري أثناء رفع الاثقال أو القبام بمجهود أو حركة.
٤- الجزع: (Sprain) هو إصابة تحدث بسبب الشد الزائد أو تمزق الأربطة حول

المفصل نتيجة لحركة مفاجئة أو شد أو ضغط مستمر بالمفصل أكثر من احتماليه.

6- الخلع: (Dislocation) هو إزاحة العلاقات الطبيعية للعظام المكونة للمفصل. وعند حركة أى جزء خاصه بالعظام تفقد الأسطح المتمفصلة علاقتها التشريحية ببعضها البعض ويحدث الخلم المفصلي.

الخلع غير الكامل: (Subluxation) هو خلع غير كامل أو جزئي
 للعظام. وفيه يحدث إختلال للملاقات الطبيعية للمفصل مع بقاء الاتصال المفصلي
 موجود.

∀- الكسر: (Fracture) هو كسر العظام يحدث عنه فقدان الاتصال البنياني للعظام وإذا حدث أي إتصال من الكسر بالجو الخارجي عن طريق جرح فإن هذا يسمى كسر مفتوح وإذا لم يحدث أي إتصال فإن هذا يسمى كسر مفلق.

۸- الجسرح القطعي: (Incision Wound) هر جسرح بواسطة شفرة حادة
 كالسكين أو موسي الحلاقة وتكون حافتي الجرح ناعمتان ومتساويتان.

♣-ألجرح التهتكي: (Lacerated Wound) هو الجرح غير المنتظم والشديد وتكون حافتي الجرح خشنه وتحدث عادة بواسطة أشياء كالزجاج المكسور أو الشظايا.

١- البعرح الشاقي: (Penetrating Wound) وهو الجرح الذي يحدث فيه دخول جسم غريب خلال الجلد ولكن ليس إلى داخل الجسم أو الجزء أو العضو المصاب، وفيه توجد فتحه للدخول ولا توجد أخري للخروج.

الجرح الذي ينفذ تماما خلال (Perforating Wound) هو الجرح الذي ينفذ تماما خلال الجسم وفيه تكون هنالك فتحه للدخول وأخرى للخروج.

١٢- الجرح الوخزي: (Puncture Wound) هر جرح طعني، يحدث بواسطة

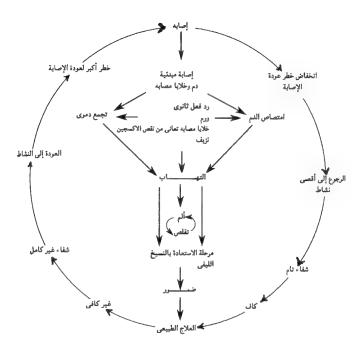


أداة حادة ومدبيه كالمسمار أو الإبرة أو العضه سواء بواسطة الإنسان أو الحيوان ومن الممكن أن تخرج الأداء من الجرح ولكن الجراثيم التي دخلت معها إلي داخل الجسم تبقى بداخله.

٣ - التسميرق: (Rupture) هو تمزق أو تقطع لعضلة أو لجزء داخلي خلال غشائها الخارجي. والتمزق ينتج من تطبيق ضغط داخلي أو خارجي. ومع التمزق قد لا يكون هناك أي إصابة للجلد أو أي اشارة خارجية للإصابة.

ولحسن الحظ فإن الإصابات البسيطة هي الأكثر شيوعا في مجال الإصابات الرياضية ولكن قد تتحول الإصابات البسيطة نتيجة لإهمال العلاج أو التعامل الخاطئ مع الاصابة وربما تؤدى إلى فقدان اللاعب لمستقبله الرياضي.

وعموما فإنه ما زال هناك العديد من التقسيمات للإصابات الرياضية وإن كانت كلها تبدأ من نقطة واحدة وتنتهى بنفس النقطة. وتدور حول نفس المحور ألا وهو اللاعب وطبيعة لعبته وفترة الممارسة ومستوى الممارسة.



شكل (٥٥) دورة إصابات الرياضيين

الإسعافسات الأولية للإصابات الرياضية الشائعه

ه التمزقات والسعجات	ه - التعزقان والسحجات التنظيف بعظهر ووضع غيار معقم .	الفيار يوسياً حتى اليوم السادس أن يكون الانتام في اليوم السادس أوالسابع ولا تستمر الإمالة أكثر من يوم يومان .	يكون الالتثام في اليوم السادس أوالسابع ولا تستمر الإعاقة أكثر من يوم يومان ،
٤ – الفلع والكسور	الكدادات الباردة والجبائر والأربطة والنقل لأقرب مستشفى	في هالة هدم وجود كسور . يمكن بده المودة إلى الملاحب قبل تمام العودة إلى الملاحب قبل تمام العلاج الطبيع على الاكثر من ٣-٨ السابيع الطرف الطوى ، ١٠-٨ السابيع الطرف الطوى ، ١٠-٨ السابيع الطرف الطوى ، ١٠-٨ السابيع الطرف الطوى الطبيعي	يجب عدم العوبة إلى الملاحب قبل تعام إستعادة البطيقة على الأكثر من ٢-٨ اسابيع الطرف العلوي ، ٨-٠٠ السابيع الطرف السناني شامله العلاج الطبيعي
۳ – الكدمات (للعشاون الطد ، والقاصل .	كسادات الثليج لمدة ٢٠٠٥ دقيقه واستخدام الأربطة الضاغطة . وراحة المصل لدة ٢٤-٨٤ ساعة .	استخدام الكمادات الساخنة بعد اليوم اثناك حتى استعادة الرطيقة . اثناك حتى استعادة الرطيقة .	تعتمد على درجة الإحسابة والإعاقة وقد تتراوح بين ٢-٢ أيام
و اپرتهاع – ۲	النقل لأقرب مستشفى	البقاء في المستشفى لدة ٤٨ ساعة طبى إذا استمر الديخه بالغثيان لقترة أكبر من ٨٨ ساعه تستمر الراحه لدة ٢١ يوم يدفع خلالها من ممارسة الرياضة .	إذا استمر الديخه بالغثيان لفترة أكبر من ٤٨ ساعه تستمر الراحه لدة ٢١ يوم يدنع خلالها من معارسة الرياضة .
١ – الجريدح	التطهير بمطهر ووضع غيار معقم	الفيار الأولى حتى تمام الشفاء	
		الإسباف الأثالي في في التناعة	वाद्धाः स्वद्धाः स्था

الإسعافسات الأوليسة للإصابات الرياضيسة الشائعسه

٩- تمزق الرياط الصليبي	١- إخراج اللاحب من اللعب فيرا. ١- الكادات الباردة على الركبة. ٢- الرياط المنط حيل الركبة. ١- النياط الادب مستشفى.	ا - ثمرينات تقوية للمضلات الفخذية. ٢- تمرينات تقوية للمضلات هول الركبة. ٢- العلاج الطبيعي والتأميل الطبي الرياضي.	من أسبوع إلى ثاباتة أشهر هسب شدة التعرق رنوعه.
٨- التقلص المضلي	١- وضع الجزء المساب بالتقلص في وضع مريع: ٢- إداء الثند المتدرج للعضلة المتقاصة.	 ١- وشع الجزء المساب بالتقلص في الكسادات الساخنة والتدليك الامتزازي من بشعة دقائق إلى يوم أن يوبان. والتعريبات الغفية. إذاء الشد المتوج العضلة المتقاصة. 	من بشمه دقائق إلى يوم أو يومان،
٧ – الجذع والملخ	الكمادات اليارية بالايطة الضافطة والواحة لمدة ٢٤–٨٤ ساعة	الكدادات الساغثة في اليوم الثالث يعتد على درجة الإصابة وقد تترارح من ومناد الطرف ومدارسة العلاج الطبيعي . السفلي .	يعتد على درجة الإسابة وقد تترارح من ١٦-٧ يـوم بتـزيـد فـي هـالـه الـطـرك السفلى .
٦ – الجروح النافذة .	التنظيف بعظهر والثاكد من إعطاء مصل الفيار اليهمى . التيتانوس .	الفيار الميهمي .	يتوقع تمام الشفاء من ٨-١٤ يهم وتعتمد الإعاقة على مكان درجة الإهماية .
		Marie 1897 Paragraph	Inc. inferition



النصل الثانى إصابات العضلات

العضلات الإرادية هى أكثر أنواع العضلات التى تتعرض للإصابة في الرياضيين وهى السعنية بالدراسة في هذا الباب، وتتميز هذه العضلات بإنها تنشأ من عظام المجسم (أو الجلد كما في بعض العضلات) ثم تندغم في عظام جزء آخر بعد المرور على مفصل أو أكثر لتؤدى وظيفتها في التحكم في حركة ذلك المفصل. والعضلات هي التي تكون المنظر الخارجي للجسم وهي التي تكون لحم الإنسان وتتغلى بواسطة الشرابين وتتغلص من فضلاتها عن طريق الأوردة، ولا تقتصر وظيفة العضلات علي حركة الحسم فقط ولكنها تمتذ إلى حفظ درجة حرارة الجسم، التمثيل الغذائي، حفظ شكل الجسم أثناء الوقوف أو الجلوس أو حتى النوم وتعمل العضلات ضد قوه الجاذبية الأرضية، كما أنها تساعد على ضخ الدم من جديد إلى القلب عكس الجاذبية الأرضية كما أنها تحفظ أشامنا داخل أجسادنا مثل عضلات البطن وتجعل الجسم مستعداً لأى حركة مفاجئة.

وقد أثبتت الأبحاث الحديثة أن ممارسة التدريب إلى حد الشعور بالتعب تغيد في زيادة تنمية وتطوير الأجهزة الحبوية والقرة العضلية وأن العضلات وأوتارها لها مكانه خاصة كبيرة سواء في تأدية حاجاتنا اليرمية أو أثناء ممارسة النشاط الرياضي. كما أن العضلات المدربة تعتبر أفضل من العضلات الغير مدربة حيث أنها تتميز بكبر حجم العضلة وكبر محيطها وسرعة رد الفعل قيبها. وفي الغالب لا تعمل العضلة بكامل قوتها ولكنها بالمقابل تكيف نفسها للغرض المطلوب منها، كما أن اكتمال الأداء البدني لا يتم إلا بالتوافق العضلى العصبي وكذلك الفقدان المفاجئ لوظيفة عضلة أو مجموعة من العضلات من خلال الإصابة أثناء الممارسة الرياضية يتشابه في جميع أنواع الرياضات.

والأسباب تتضمن عدم الإحماء الكافي مما يتسبب في وضع العضلة تحت ضغط



غير مهيأه له وهذا يكون خاصة في الحركات التى تحتاج إلى المسرونة والتسوافق العسضلى العصبي. كما أن الإصابات البسيطة والتعب والاجهاد العضلى لعضلات أصيبت من قيبل هو أيضاً من أسبباب الإصابات الشائعة جدا في المحال الرياضي.

إن عندم التنواقق بين القندرة المضاينة والضغنوط الواقعة عليها يتسبب قيما يلى :

شكل (٥٦) تتسبب قلة الترافق العضلى العصبى في العديد من الإصابات ١ - قطع كامل أو غير كامل
 للعضلات والأوتار.

٢ - شد ألياف العضلة فوق طاقتها ومن ثم يمكن حدوث تمزق لأحد أجزائها.

٣ - تمزق غلاف العضلة مما ينتج عنه فتق عضلي.

٤ - تمزق منشأ أو إندغام العضلة ومن الممكن أن يحدث كسر بالعظام المثبتة
 يها العضلة نتيجة لذلك.

 ه - التهاب أوتار العضلة وأحيانا حدوث الارتشاح الزلالي داخل غلاق العضلة نتيجة كثرة الاستخدام.

ولأن عضلات الجسم لا تستفيد من التدريبات الرياضية إلا إذا شعر اللاعب في



التسدريب ووصسول اللاعب إلى درجسة الاجهاد والاعباء، لأن الارهاق العضلى يعتبر من أخطر الأعسساء تهديدأ لسلامسة شكل (٥٧) كرع لاعبي التنس من أشكال التهاب أرتار العضلات اللاعبين وتعرضهم

للإصابات بتمزق العضلات والأوتار ومتاعب المفاصل ومشاكل أمراض المفاصل المزمنة لهذا يجب أن نفرق جيداً بين الشعور بالتعب العضلي وبين الإحساس بالارهاق البدني الضار لأن أسباب كل منهما مختلفه عن الأخرى وبالتالي تختلف طريقة الوقاية والعلاج، ولقد تعددت الآراء والنظريات التي تناولت ظاهرة التعب العضلي وإصابات العضلات نوردها كما يلي :-

أولاً: التعب العضلي

نهاية التسريب بشئ من التبعب العبضلي الحميد فيان ذلك لا يعنى المبالغية في

عبارة عن هبوط وقتى في قدرة اللاعب على الاستمرار في بذل المجهود الحركي مع عدم وجود أي إصابة عضوية ويزداد شعور اللاعب بالألم عند محاولتة الاستمرار في أداء المجهود العضلي ثم يختفي الألم تدريجيا ليظهر مرة أخرى عقب الانتهاء من التدريب أو المباراة بعدة ساعات وربما يتأخر الشعور بالتعب والألم إلى البوم التالي ثم يختفي طبيعيا تدريجيا خلال يومين أو ثلاثة على الأكثر عقب الحصول على



والاجهاد وسهولة الاصابة بتمزق شكل (٥٨) يعدث التعب العضلي كنتبجة طبيعية للمجهود العضلي الزائد

الراحة الكافية وتختلف أنواع درجات التحب العضلى باضتلاف أنواع التدريبات التي يمارسها اللاعب ودرجة الصعوبة ومتطلبات الأداء الحركي فيها وفترة بذل المجهود.

خطورة التعب:

تكمن خطورة التبعب العبضلي في زيادة تعرض الجسم لحالات الارهاق

الأغشية المغلفة للعضلات والألياف

أثناء الأداء الحركي وخاصة أثناء المنافسات، هذا بالإضافة إلى تعرض الحالة الوظيفية للكلى للاضطراب وارتفاع ضغط الدم وإصابة اللاعب بالانيميا نتيجة استنزاف البروتينات والهيموجلوبين من الجسم.

العلاج

١ - استخدام الحمامات الدافئة عقب التدريب أو المباراة مع الحصول على الراحة المناسبة والنوم الكافي.

٢ - زيادة كمية تناول السوائل للمساعدة على التخلص من نفايات التعب المتخلفة عن المجهود البدني.

٣ - أداء تمرينات التنفس العميق المنتظم بغرض تعويض كمية الأوكسجين بالدم والمساعدة على أكسدة حمض اللاكتيك بالعضلة وبالتالي التخلص من فضلات العمل العضلي.

٤ - التدليك العام للجسم بغرض الاسترخاء وإزالة التوتر العصبي.



 ٥ - استخدام التدليك الموضعي للعضلات المتألمة بطريقة علمية وعملية سليمة منعا للتعرض للإصابة.

ثَانِياً : إجهاد العضلات

هي حالة من الشعب والارهاق الشديد مع وجود آلام في العبضلات وصعبوبة



والآلام العضلية يتعرض لإصابات شكل (٥٨) يتسبب العمل البنني المرتفع لفترة طويلة في طوث أجهاد المضلات

الاستمرار في الأداء الحركي وربما انخفاض درجة التوافق العضلى العصبى مع فقد الاتزان الحركي الذي يظهر في عندم القندرة على التصرف السليم في المواقف المفاجئة، وقد يصبح اللاعب عصبى المزاج، ويتكرار تعرض اللاعب لحالات الإجهاد الشديد

العضلات والمفاصل والغضاريف،

وقد يستمر هذا الشعور لمدة يومان وريما أكثر، والإجهاد لا يعني يطبيعة الحال ضعف العضلة ولكنه يعكس حال العضلة من الارعاق والتعب.

أسباب الإجهاد العضلى:

١ - نقص الأوكسجين في الدم المغذى للعضلة مما يؤدي إلى نقص الطاقة المستخدمة في الانقباض العضلي.

٢ - زيادة حمض اللاكتيك في العضلة مما يسبب الاحساس بالألم عند إنقباض العضلة.

٣ - نقص الجليكوجين بالعضلة أثناء المجهود وعدم إمكانية تعريضه وتكوينه

- بالسرعة الكافية مما يسبب الاجهاد العضلى.
- ٤ زيادة شدة حمل التدريب فجأة وعدم تقنينه.
- ه نقص بعض عناصر اللياقة البدنية وقله الاهتمام بوسائل الإعداد البدني
 الشامل بتسبب بطريقة مباشرة في ظهور الإجهاد العضلي.
 - ٦- سوء التغذية أو عدم توازن الغذاء الذي يتناوله اللاعب.

العلاج

- ١ تمرينات التهوية لما لها من تأثير كبير في التخلص من الفضلات المعوقة لعملية الانقباض ومساعدتها في عملية الانبساط العضلي.
 - ٢ الراحة التامة في مكان متجدد الهراء لمدة لا تقل عن عشر ساعات.
 - ٣ الامتناع عن تناول المنبهات مثل الشاي والقهوة.
 - ٤ تناول المزيد من السوائل والفواكه والخضروات الطازجه.

٦ - تمرينات الاسترخاء لها دور كبير في إزالة الإجهاد العضلي.

- ٥ حمامات المياة الدافشة وإن توافرت وسائل التدليك تحت الماء كان ذلك
 - أحسن وأفضل لما له من تأثير مهدئ للأعصاب والعضلات.

وسائل الوقاية من الإجهاد العضلي :

- الاهتمام بعملية الإحماء والتسخين قبل التدريب أو المباراة مع ضرورة العناية بإحماء العضلات الواقع عليها عبء العمل حسب طبيعة الأداء الحركي للعبة لتهيئة المضلات لاستقبال المجهود.
 - ٢ تجنب تغير جو التدريب بسرعة مثل الخروج من جو دافئ إلى بارد وهكذا.
 - ٣ استكمال عناصر اللياقة البدنية من تحمل، مرونة، وتوافق عضلي عصبي.
 - ٤ إيجاد أوقات للراحة أثناء فترات التدريب العنيفة .
 - ٥ المواظبة على الحمام النافئ عقب التدريب يساعد على الاسترخاء.



٦ - الحصول على أوقات راحة كافية بعد كل تدريب.

ثَالِثًا : التقلص العضلي

إن ظاهرة التقلص العضلى بصفة عامة وللرياضيين بصفة خاصة أثناء المنافسة أو عقيها هي المرآة العاكسة لنقص عنصر اللياقة البلنية. وهي في الغالب إصابة غير متوقعة، وقد يحدث التقلص في عضلة واحدة أو مجموعة من العضلات ولا يستطع الرياضي أن يفعل أى شئ حياله وقد يستمر التقلص من بضع ثوان إلى عدة دقائق ونادراً ما يستمر أكثر من ذلك وخلالها تفقد العضلة القدرة على الارتخاء، والملاحظ أن أكثر عضلات الجسم تعرضا للتقلص هي سمانة الرجل ثم يأتي بعدها عضلات الفخذ الإمامية والخلفية وعضلات بلطن القدم عالمتال العضلي قد

يكون بسيطا يستطيع معه المتنافس الحركة ويفقد و المركة ويفقد المركة ويفقد المركة ويفقد المركة وحدى على الوقدوف بدون حركة ولا يستطيع معه فعل أى شئ سوى الاستلقاء أرضا والتألم.

أسباب التقلص العضلي :

١ – القيام بمجهود عضلي لفترة طويلة مع نقص الأكسجيين في اللم وخارجه كما في حالات اللعب في مناطق مرتضعة يقل فيسها الأكسجين.

٢ - تجمع ضمض اللاكتيك بكثرة داخل العضلة.

٣ - عدم اكتمال اللياقة البدنية.

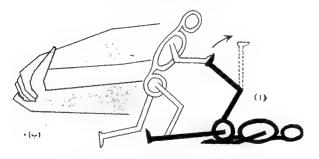


شكل (٦٠) يعتبر التقلص العضلى من الإصابات الشائعة في العدائين

- ٤ العامل النفسي من الممكن أن يؤدي إلى التقلص العضلي.
 - ٥ نقص بعض العناصر في الوجبات الغذائية.
- ٦ كثرة فقد السوائل والأملاح من الجسم كما في حالة اللعب في طقس حار.
- ٧ الجوارب والأربطة الضيقة من الممكن أن تتسبب في قلة وصول الدم للعضلة
 ومن ثم حدوث التقلص العضلي.

العلاج

- ١ سرعة إتخاذ وضع مريح للعضلة ولجسم اللاعب في الملعب.
- ٢ محاولة فرد العضلة المتقلصة أي جعلها في حالة إنبساط ويجب أن لا يتم ذلك بسرعة أو بقوة حتى لا يؤدى إلى تمزق العضلة ويراعى أن تكون الشدة متدرجة وتكرر عدة مرات حتى يمكن الحصول على حالة استرخاء العضلة.



شكل (١١١) طريقة علاج التقلص المضلى للعضلات: أ- الفظية الخلفية. ب- السمائة

٣ - يمكن استعمال الكمادات الساخنة حيث أنها تؤدى إلى تورد الدم إلى العضلة
 ويقوم بغسلها من الفضلات وبالتالي يخلصها من أى ألم لا يزال عالقا بها.



٤ - إذا لم يشعر اللاعب بتحسن كبير يجب عليه عدم إكمال المنافسة حتى لا يتكرر التقلص ويصاب يتمزق عضلى، أما إذا شعر اللاعب بعودته إلى حالته الطبيعة فيمكن له استكمال المنافسة بلون خوف.

وراعى في حالات التقلص العضلي عدم أداء أى نوع من أنواع التدليك وإن
 كان فليكن من النوع الهزى للمساعدة على استرخاء العضلة.

رابعاً : التمزق العضلى

تمزق العضلات الذى يحدث يمكن أثناء المجهود أو حتى أثناء الراحة من الممكن أن يكون تمزقاً كاملاً أو غير كامل في جسم العضلة نفسها أو إتصالها بالوتر أو في الردن أو غير كامل في جسم العضلة نفسها أو الاندغام. وغالبا يحدث تمزق العرضلات بسبب الانقباض العنيف الزائد عن قدرة العصلة، أوتخطي الحدود العسولوجية لمطاطية العضلة. والعضلة الغير مهيأة لتحمل حمل معين من المجهود هي أيضاً معرضة للتمزق وكذلك في حالات عدم التسخين أو التعرض المفاجئ للبرد أو الإجهاد الشديد.

والتمزق العضلي الكامل نادر الحدوث في الرياضيين وإنما الغالب الحدوث هو التمزق الجزئي لجسم العضلة نفسها ، أو عند اندغام الوتر بالعظام الذي من الممكن أن يسبب كسر بسيط في منطقة اندغام العضلة.

ونجد أن أكثر التمزقات شبوعاً بين العدائيين هو تمزق العضلات الفخذية سواء الأمامية أو الخلفية أما في لاعبي الصالات المغطاء من جمباز وسلة وطائرة وخلافه فنجد إصابات العضلة ذات الرأسين العضدية، أما المصارعين فنجد تمزق عضلات الرقبة وفي لاعبي كرة القدم إصابة العضلات الضامة للفخد.

وأعراض التمزق العضلي هي الإحساس بألم شديد مثل لسعة الكرباج أو ضربة السكين وتورم وتجمع دموي وانخفاض أو تجويف ظاهر في سطح العضله، ومن الممكن ألا تلاحظه، حيث أنه من الممكن أن يحدث تجمع دموى في ذلك المكان فيخفيه عنا.

وللتمزق العضلى درجات هي :

١ – الشد العضلى: وهى تختلف عن الشد العضلى السابق ذكره في أن الشد العضلى السابق للتمزق هو شد ألياف العضلة إلى أكثر من معامل مطاطبتها أى أكثر من الحدود الفسيولوجية لمطاطبة العضلة دون حدوث أى تمزق ولكن في حالة تكرار تعسسرض المستضلة لنفس الموثر من الممكن أن يودى ذلك إلى قرقسها.

٢- التسمسزق الميكروسكويسى: وهو تمزق فى عسدد بسسيط من الأليساف العضلية رحدوث شد عضلى شديد لعدد أكبر من الألياف العضلية ويصاحبه ألم شديد ولكن من المسمكن تأدية الوظيفة معمه، ويجب في هذه الحالة تجنب أى ممحاولة لاستطالة العضلة لأن ذلك من شأنه أن يزيد من الألياف المتعزقة والشعور بالألم.

" التمزق غير الكامل: وهو تمزق في جزء غير بسيط من الألياف على الحركة
 وأداء الوظيفة ويزداد الشعور بالألم ومن الممكن ملاحظة الانخفاض الناتج عن التمزق
 المضلى ويستمر حدوث الورم حتى ثلاثة أيام.

التمزق الكامل: وفيه يحدث تمزق كامل في جسم العضلة وهو نادر الحدوث
 في جسم العضلة نفسها ولكن من الممكن حدوثه في وتر العضلة وأكثر الأوتار تعرضا
 للتمزق هو وتر أكيلس. والعدائين هم أكثر الفئات تعرضا لهذه الإصابة.

ويصاحب التمزق الكلى عدم القدرة على تحريك العضلة أو الوتر إطلاقا مع وجود فجرة كبيرة مكان التمزق وألم شديد وتورم وتغير في لون الجلد من الأحمر الطبيعي إلى الأزرق ثم الأصفر.

وأهداف العلاج لحالات التمزق هو استعادة الوظيفة الطبيعية للجزء المصاب



وتقوية العضلات وإزالة التصاقات العضلات.

العلاج

- ١ الراحة التامة فوراً للجسم كله والجزء المصاب خاصة مع منعه من الحركة.
- ٢ استخدام الكمادات الباردة فوق مكان الإصابة مع إمكانية استخدام المسكنات البسيطة.
- ٣ استشارة الأخصائي المعالج وفي حالة التمزق الكلى يراعي سرعة التدخل
 الجراحي فرراً من أجل سرعة إنقاذ العضلة ومستقبل اللاعب.
 - ٤ استخدام رباط ضاغط متوازن منعاً لزيادة التورم.
- ه يراعي عدم استخدام التدليك منعا باتا في حالات تمزق العضلات منعاً.
 ليضاعفة الحالة.
 - ٣ بدء العلاج الطبيعي مباشرة لمنع التليف والالتصاقات وضمور العضلة.
- ٧ بد، برامج الشأهيل الطبى الرياضى للاعب المصاب حسب خطة أخصائى
 العلاج الطبيعى.



شكل (٦٢) تمزق عضلة الفخذ الأمامية والعلاج الأولى لها

خامساً : تمزق الأوتار

إن تعزق الأوتار يتضمن تعزق إندغام العضلة بالكامل وأشهر مثال لذلك هو تعزق وتر أكيلس وتعزق الوتر الطويل للعضلة ذات الرأسين العضدية. وهذا ليس بالطبع نتيجة عنف إصابى بالقدر الذي يعتبر نوعا من حركات عدم الترافق العضلى العصبى كما أن لاعبى الكرة الطائرة والسلة وكرة القدم أكثر الرياضيين تعرضاً لتمزق أوتار العضلات الباسطة للإصابع، ولاعبي كرة القدم هم أكثر اللاعبين تعرضاً لتمزق وتر

العصلة ذات الأربع رؤوس الفحدية وقد يصاحبة كسر بالرضفة.

وعلى غير عادة تعزق العضلات فإن تعزق الأوتار لا بد له من إصابة سابقة وليس بالضرورة أن تكون هذه الإصابة ملحوظة أو ملموسة. حيث أن هذه الإصابة تحدث في كلا من الرياضيين وغيس الرياضيين، وبالضغط على منطقة الإصابة تتبين لنا فجرة ومنطقة غير منظمة تعت الجلد.

شكل (٩٣) تمزق وتر أكيلس من الإصابات الشاتمة في الرياضيين

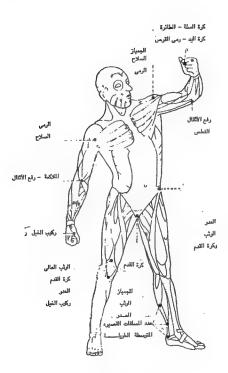
والأسباب تتضمن: القنز القوى، اللكمة القوية، التوقف الفجائئ لحركة قوية أى إصابة مباشرة للوتر المقطوع لا بدلها من التدخل الجراحى بأقصى سرعة وعلي حد أقصي ثلاثة أيام فى حالة تمزق الوتر.

العلاج

 ١ - عدم تحريك الجزء المصاب في الملعب وضمان عدم تدخل أي فرد غير مؤهل للقيام بعملية الإسعاف.

٧ - سرعة نقل اللاعب إلى أقرب مركز طبي.





شكل (٦٤) أكثر أوتار الجسم تعرضا للتمزق

- ٣ تثبيت المفصل المصاب في جبيرة لفترة لا تقل عن ٣ أسابيع.
 - ٤ متابعة باقى أجزاء الجسم وحمايتها من الضعف والضمور.
 - ٥ بدء برامج العلاج الطبيعي بعد فك الجبيرة مباشرة.
- ٣ برامج التأهيل الطبي الرياضي عقب موافقة أخصائي العلاج الطبيعي.

والملاحظ أنه في حالات التمزق العضلي البسيط أو تمزق الأوتار غير الكامل وإن هناك الكثير من الألياف السليمة أصبحت على أهبة الاستعداد لكى تتمزق، ولذلك ولحدوث استطالة بأليافها أكثر من الحدود الفسيولوجية لمطاطبتها ولهذا فقد أصبحت هذه الألياف في حالة أقرب إلى الضعف والوهن منه إلى الحالة الطبيعية وأقرب ما يكون إلى حالة التمزق، لذلك يجب الحرص كل الحرص أثناء التعامل مع حالات تمزق العضلات والأوتار غير الكامل لمنع زيادة وتفاقم الإصابة، لذلك يجب الاهتمام بجميع درجات التمزق بنفس المستوى وعدم إهمال الإصابة مهما كانت صغيرة لأن معظم الإصابات الكبيرة تنشأ من إصابات صغيرة ومعظم النار من مستصغر الشرر.

سادساً : الكدم العضلي :

الكدم العضلي هو نتيجة الإصابة المباشرة على جسم العضلة، ومن الممكن أن تؤدي هذه الإصابة إلى تمزق بسطح الجلد بالإضافة إلى إصابة العضلات والأنسجة المحيطة بها. وأهم أسباب كلمات العضلات في الرياضين هو السقوط أثناء المنافسة أو الاحتكاك بعنائم أثناء المنافسة ومثال ذلك في كرة القدم تلاحظ إمكانية احتكاك ركبة أحد اللاعبين أثناء المنافسة بفخذ اللاعب المنافس مما يتسبب عنه كدم بعضلة الفخذ الأمامية أثناء المنافس.

ويتميز الكدم العضلي بالظهور السريع للتجمع الدموي الذي يحدث بين الأنسجة





شكل (٦٥) كنم المضلة الفظية الأمامية نتيجة الإصابة المباشرة من اللاعب المنافس

المحيطة بمكان الإصابة الذي يزداد في البداية تحت الضغط ولكن قبل ذلك ظهور الألم في منطقة الإصابة، ويختلف حجم النزيف من حالة لحالة حسب طبيعة ومنطقة الإصابة مما ينتج الإصابة مع فقدان القدرة على تحريك الجزء المصاب وقد يصاحب هذه العملية تغير في لون الجلد من الأحمر إلى الأزرق ثم إلى الأردة على الجزء المصاب ذلك ثم إلى الأصور، وقد يصاحب ذلك الجزء المصاب ذلك ثم إلى الأصور، وقد يصاحب ذلك

مــــــراحـل الـكــدم العضلى :

- ١ مرحلة النزيف وقد تمتد إلى ٢٤ ساعة.
 - ٢ مرحلة الالتهاب والشفاء.
 - ٣ مرحلة التأهيل والعودة إلى الملاعب.

العلاج:

- ١ وضع الجزء المصاب في وضع مربح مع إبعاد اللاعب عن ميدان المنافسة.
- ٢ استخدام الكمادات الباردة لايقاف النزيف وتخفيف الألم لمدة ثلاثة أيام.

- ٣ استخدام رباط ضاغط أو الجوارب المطاطية لوقف النزيف ومساعدة الجسم على امتصاص التجمع اللموى.
- 4 رفع الجزء في مستوى أعلى من مستوى الجسم لتخفيف الورم بمساعدة الجاذبية الأرضية على إعادة السوائل المتراكمة بالأطراف إلى القلب.
- استخدام الحمامات الدافقة والساخنة بعد اليوم الثالث لمساعدة الجسم على
 امتصاص النزيف وتنشيط الدورة الدموية الطرفية.
- ٦ يجب مراعاة عدم استخدام التدليك في حالات الكدم لتجنب حدوث الكلس
 العضلى العظمى مكان الإصابة.
- العلاج الطبيعى فوراً في حالات الكدم البسيط أو بعد ثلاثة أيام في حالات الكدم الشديد منعا لمضاعفات الإصابة.

٨ - برامج التأهيل الطبي الرياضي فور موافقة أخصائي العلاج الطبيعي.

سابعاً : الكلس العضلى العظمي

هو حالات ترسب الكالسيوم في غير مناطقه الطبيعية وأهم هذه المناطق الطبيعية هي المظام. وأحيانا وتحت ظروف غير طبيعية قد يحدث ترسب للكالسيوم في العضلات مما يسبب ما يسمى بالكلس العضلي العظمى. وفي هذه الحالة تقل مطاطبة العضلة بطريقة ملحوظة كما يظهر أثار هذا التعظم في الأشعة كما أنه قد يظهر أيضاً بفحص العضلة باليد ويظهر الألم عند محاولة فرد العضلة.

أما الأسباب المفترضة لحالات الكلس العضلي العظمي.

- ١ التجمع الدموي أو الكدم العضلي.
 - ٢ الكدم العظمي.
- ٣ تمزقات السمحاق المغلف للعظام..
- ٤ التهاب العضلات نتيجة خراج مزمن أو درن بالعضل.



٥- الكلس العظمى نتيجة عدم الاستخدام كما في حالات الشلل.

جوانب علاج الكلس العضلي العظمي:

الجانب الوقـــائي :

بالامتناع كلية على تحريك المقاصل بقوة بعد إصابات النفلع والكسر المجاورة للمفاصل، كذلك بالامتناع عن التدليك لحالات التجمع الدموي والكدم المصلى والعظمي منعا لانتشار الكالسيوم في المكان المصاب مما يسبب الكلس العضلى العظمي.

الجانب العلاجي:

- ١ راحة الجزء المصاب في جبيرة جبس،
- ٢ متابعة الكلس بالأشعة لملاحظة تطور بالحالة.
- ٣ الاستئصال الجراحي للكلس متى اختفت علامات الالتهاب وثبت حجم الكلس عند حد معين مؤدياً إلى إعاقة لحركة المفصل المجاور.
 - ٤ العلاج الطبيعي عقب العلاج الجراحي مباشرة.
 - ه برامج التأهيل الطبي الرياضي لاستعادة اللاعب لمستواه البدني والمهاري.

ثامنا : التليف العضلى :

- وهر تغير في حالة الأنسجة العضلية من نسيج عضلي مطاطي إلى نسبج ليغي يفتقر إلى المطاطية نتيجة لعدة أسباب: إما إصابي أو مرضي.
- ١- إصابي: Traumatic ويحدث عقب إهمال حالات تمزق العضلات أو الكدم
 العضلي.
 - ٢- مرضى: Pathological مثل حالات شلل ا لأطفال وكبار السن.
- ونلاحظ في هذه الحالة ألما مزمنا مكان الإصابة وقصور المدي الحركي للعضلة،

وإمكانية تكرار إصابة تمزق العضلات عند المجهود نتيجة للتليف.

العلاج :

- ١- العلاج الطبيعي لتحسين الحالة الفسيولوجية للعضلات.
- ٢- برامج التأهيل الطبي الرياضي لاستعادة العضلات لحالتها الطبيعية.
- "- التدخل الجراحي في حالة التليف الشديد لإزالة الجزء المتليف وقد يتم إزالة العضلة بالكامل في الحالات الشديدة.



إصابات العدائسيين

مع التزايد الشديد لنمو الوعي الصحي والرياضي، تزايد عدد الممارسين لرياضة العدو لجميع الأعمار للجنسين، ومع هذا التزايد العددي الملحوظ ارتقع معدل الإصابات لهؤلاء الممارسين سواء علي مستوي الهواية أو مستوي المنافسة مما دفع بعلماء علم الحركة والميكانيكا الحيوية بالتعارن مع علماء العلاج الطبيعي إلي تحليل كل مسابقات العدو لتحديد نقاط الضعف والخطورة أثناء الممارسة. إن الأسس الرئيسية لعلاج إصابات العدائين هو تعريف العوامل التشريحية التي تتحد مع عوامل حركات التدريب العنيفة ذات النمط الثابت المتكرد الذي يجعل العداء عرضة أكبر الإصابات الانسجة العضلية.

وإصابات العضلات هي المكان المشهور والشائع لإصابات العدائين، ولكن أحيانا ما يتعذر تشخيصها في الوقت المناسب. وكقاعدة عامة فإن إصابات العضلات تحدث فجأة، وليس هنالك ما يسمى بالتمزق التدريجي للعضلة.

والتمزق الذي يبدأ بحدوث الم مفاجئ بسيط اذا لم يتم علاجه جيدا من الممكن أن يعطي أعراضا مزمنة ولكن هذا أيضاً يتم دائما فجأة.

والتمزق العضلي في العدائين من الممكن أن يكون تاما مع فقدان تام للاتصال التشريحي لجزئي العضلة، ولكن التمزق غير الكامل هو الأكثر حدوثا.

والتمزق الكامل كقاعدة عامة ليست له توابع تذكر وإذا لم يكن هناك أي فقدان للوظيفة كمثال تمزق العضلة الخياطية الفخفية فلا يوجد اي فقدان للوظيفة ولا يوجد ما يستدعي أى علاج سوي التغلب على التجمع الذموي وتأهيل باقي أجزاء المضلة للقيام بالوظيفة كاملة.

الحمل التدريبي وإصابات إفراط التدريب:

Workload and Overuse Injuries

من الضروري لأخصائي إصابات الملاعب الإلمام بالحمل التدريبي للرياضيين قمعظم عدائي المستويات العالية يتدربون من ثلاثة إلى ست أيام بالأسيوع. ويصل تدريب عدائي المسافات الطويلة إلى ٤٠ كم/اسيوع غالبا ما تكون علي أرضيات صلبة والبعض يفضلون التدريب في التلال أو علي مضمار الخيل أو الحداثق أو بعض الأرضيات الأخرى المختلفة من أجل زيادة شدة التدريب.

وهذا بالتالي يرتبط مباشرة بإصابات الإقراط في التدريب سواء الحادة أو المزمنة فالتلال تزيد حمل التدريب، والهبوط أصعب من الصعود والعضلة الفخذية الخلفية خاصة تكون في وضع خطر أثناء الهبوط، ولسوء الحظ بينما تعمل الأسطح الناعمة علي تخفيف وتلطيف الأحمال التصادمية لأسطح التدريب فإنها أيضا لها عيوبها، والتدريب في الطين أو الأرض المنزلقة تضع العبء علي العضلات الضامة وعضلات الفخلفية بينما التدريب على الرمال يجعل كل مراحل التدريب أصعب.

أساليب العدو: Runing Styles

عدائي المسافات القصيرة والطويلة لهم أساليب مختلفة للعدو ونماذج مختلفة للإصابة باختلال طرق ووسائل التدريب والمنافسة.

١- عدائي المسافات القصيرة يتمتعون باستقامة عنيفة بالرجل الثابتة بالإضافة إلي المرجحة باليدين. فسباقاتهم تبدأ فجأة وبعنف باندفاعهم للأمام خارج عارضة البداية. وفي الجزء المبكر للسباق نلاحظ استدارة الساقين للخارج، مما يشكل عبئا كبيراعلي العضلات الضامة، ويستمر ذلك في مسافة الثلاثين متر الأولي ثم يعود قوام العداء إلى حالته الطبيعية. وقد يأخذ الوصول إلى السرعة القصوي للعداء المتمرس حوالي: خمسة أمتار. وخلال المرحلة الثانية للسباق وللحفاظ على السرعة المتمرس حوالي: خمسة أمتار. وخلال المرحلة الثانية للسباق وللحفاظ على السرعة



عدائي المسافات الطويلة عدائي المسافات القصيرة أرتفاج البدعاليا لتي الركبة قلبلا (a)

يكون وقت إصابة تمسزق العضله الخلفية الفخذ بينما يحاول العداء فبتح الحوض أكثر لكسب مزيد من السرعة. عبدائي المسسافيات القصيرة :

عدائي المسافات القصيرة يتمدربون أساسا للقوة والتي تشكل الأساس للسرعة وغالبا ما يستخدمون الأثقال مع خطورة إصبابة الظهر والركبة نتبيجة ضغوط التدريب قزق عضلات الإليه والمنافسة. القخذ الأمامية

المسافات الطربلة الطبيعي يتحرك بسلاسة وبطء وبأقل شكل (٦٦) أساليب وإصابات كل من عدائي المساقات عنف حسركي وكسذلك أقل رفع

وفي المقابل نجد عدائي

للكعب في الرجل الخلفية، ونادرا ما يستخدمون الذراعين، مع أقل ارتفاع للركية في الرجل الأمامية وكذلك لا يتم رفع الكعب للرجل الخلفية مما يعكس مستوى أقل لمركز الجاذبية للجسم. وعداء المسافات الطويلة يجر القدمين للأمام أكثر منه يعدو للأمام وأكثر العضلات العاملة هنا هي العضلات الباسطة والقابضة للقدم والكاحل والتي تشكل الجانب الأكبر للإصابات لعدائي المسافات الطويلة. وتمزق وتر أكيلس

. غزق عضلات

تين عضلات الساق الأمامية

الطريلة والقصيرة

ر الفخا الملفية

وركبة العدائين التي هي مصدر الأرق لباقي حياة العدائين، كذلك إمكانية وجود ألم أسفل الظهر من ممارسة العدو. وكقاعدة عامة فإنه كلما كان سطح العدو صلبا كلما كثرت الإصابات وكلما زادت فرص الإصابة.

والغدو لمساقات تصل إلى ٤٠٠ متر يسمي عامه بعدو المساقات القصيرة ... Sprinters. بينما المساقات التي تبدأ من ٨٠٠ متر تسمي بعدو المساقات الطويلة Long Distance runners ومن الممكن لعدائي المساقات القصيرة أن يتفوقوا في المساقات الأطول ان توافرت لهم قوة الاحتمال. وهنا تبرز أهمية الخطط التكتيكية. وعدائي مسابقات المشي أيضا Striders يمكن أن يفوزوا بمسابقات عدو المساقات الفريلة اذا تماسكت قوة احتمالهم للنهاية في مقابلة عدائي المساقات المساقات المساقات

التاريخ الإصابي:

الطويلة ذوى السرعة البطيئة.

إن التاريخ الإصابي يتضمن تاريخ التدريب والعوامل المساعدة هي نوع اللعبة، تكرار وشدة التدريب (عدد أيام ومساقات التدريب بالأسبوع) وأرض وحذاء التدريب. كما لوحظ حديثا أن تغير عادات التدريب للاعب تزيد من معدل الإصابة.

إن الجهل العام بعوامل الأمن والسلامة هي من أهم أسباب ارتفاع معدلات الإصابة بين الهواه نتيجة لانعدام أمس وعناصر الأمن الرياضي. فالتدريب هو التعرض المنتظم والتكيف التدريجي للجسم لعوامل الضغط الميكانيكية للتدريب. وكلما تم ذلك بأسلوب علمي واضع كلما انخفضت معدلات الإصابة بين الممارسين.

مضاعفات إصابات العضلات : -

إن أهم المضاعفات الرئيسية لتمزق العضلات هو التليف وقصر العضلة ومضاعفات اخري مهمه مثل التكلس العضلي العظمي أو التعظم الكاذب أي ترسب الكالسيوم في الأنسجة العضلية وتكون ما يشبه العظام، وتحدث نتيجة للكلم



المباشر للعضلة أكثر من شد العضلة وتمزقها. وفي هذه الحالة فإن الخلابا العظمية الموجودة أسفل السمحاق تبدأ في الخروج إلى الأنسجة العضلية وتكوين ما يشبه العظام في التجمع الدموي.

رعلى الرغم من إمكانية إختفاء الكلس العضلي العظمي الكامل خلال بضعة شهور فإنه لا بد من منع أي نشاط عضلي في ذلك العين، لأن هذه الأصابة من شأنها زيادة معدل النزيف الدموى داخل العضلة وبالتالي تزيد من معدل التكلس. وفي حالة تعاظم تكون الكلس لدرجة إعاقة وظيفة العضلة ففي هذه الحالة لا بد من التدخل الجراحي لإزالة ذلك التعظم، وفي قليل من الأحيان قإن التليف الذي يحدث في التمزقات البسيطة من الممكن أن يتعاظم دوره حيث يكون ما يشبه الدعامة الداخلية في العضلة والتي تمنع مطاطية العضلة وتؤدي الى مزيد من التمزق مكان الإصابة القديمة في حالة محاولة بذل المجهود، وفي هذه الحالة فلا بد من إزالة التليف الموجود بالعضلة جراحيا وتشجيع اللاعب على سرعة الرجوع إلى التدريب مع التركيز على تمرينات الإطالة للعضلة، أما في حالة وجود تليف شديد بأحد العضلات فلا بد من اجراء الحراجة اللازمة لازالة العضلة بالكامل. وأهم ما يجب الاهتمام به عقب الجراحة هو تمرينات الإطالة للعضله أثناء برامج التأهيل الطبي الرياضي. ويجب أثناء ذلك إبعاد اللاعب كليا عن الاشتراك في أي مسابقة أو منافسة حتى تستعيد العضلة كامل ق تها ومطاطبتها بالمقارنة بالعضلة المماثلة بالجانب الآخر من الجسم.

أخطاء التدريب الشائعة للعدائين:

٢- التدرج السريع للمساقات ١- المسافات المبالغ فيها ٤- قلة الفترات بين التدريب ٣- غدم الإحماء الكافي ٦- عدم صلاحية أسطح التدريب

٥- أساليب الإطالة الخاطئة

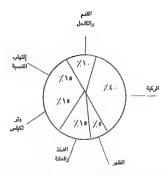
تصنيف العدائين:

المستوى الأول	العدائين أثناء وقت فراغهم والذين يبلغ متوسط عدوهم من ٣-٢٠ ميل
ļ	بالأسبوع وسرعة ٩-١٣ دقيقة / ميل
المستوى الثاني	العدائبين الرياضيين والذين يبلغ متوسط عدوهم من ٢٠ إلى ٤٠ ميل
1	بالأسبوع ومتوسط سرعة ٧٠٥ - ٨٠٥ دقيقة / ميل
المستوى الثالث	عدائي المسافات الطويلة : والذين يبلغ متوسط عدوهم من ٤٠ إلى ٧٠ ميل
1	في الأسبوع ومتوسط سرعة ٥٠١ - ٨ دقيقة / ميل
المستوى الرابع	العدائبين الدوليين والذين يبلغ متوسط عدوهم الأسبوعي من ٧٠ إلى ١٨٠
1	ميل ومتوسط سرعة ٥,٥ - ٥,٥ ديقة / ميل
المستوى الخامس	عابري القارات والذين يبلغ متوسط أداؤهم الأسبوعي من ١٠٠-٣٠٠ ميل
	من سباحة وعدو ودراجات

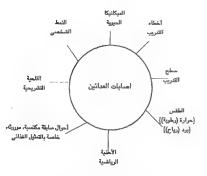
العلاقة بين مستوى شدة التدريب والإصابة

الإصابات الشائعة	مستوى الشدة
أثم القصيحة	المستوى الثانى
ظاهرة ألم الرضقة وعظمة الفخذ	
شد العضلة الفخذية الخلفية	
آلام أسقل الظهر	
التهابات أسفل القدم	
التهابات أرتار القصبة الخلفية	
التهايات وتر أكياس	
اصايات الحرارة أثناء المنافسة	المستوى الثالث
اصابات العضلة الضامة الفخذية	
التهاب عرق النسا	
كسر إجهادي شد العضلات الحاد	المسترى الرابع
التهاب عرق النسا التعب من كثرة التدريب	





شكل (٦٧) النسبة المئوية لإصابات أجزاء الجسم المختلفة في العدائين



شكل (١٨) الأحوال البيئية السببة لإسابات العنائين

عرض لأنواع قزقات العضلات أسبابها – أعراضها والإسعافات الأولية

كمادات باردة من ه إلى ١٧ دقيقة لدة ٢ أيام ، ثم كمادات ساختة رملاج طبيعي رواحة من التدريب لمين استمادة الوظيفة .	انقباض شديد للعضاة ضد الم شديد في الفقد وتعرم شديد مقاومة مثل لاعبي كرة القدم وتقير في لون الجاد . والرباعين .	انقباض شديد للعضاة ضد ألم شعيد في الفخذ مقارمة مثل لاعبي كرة القدم وتقير في لون الجلد . والرباعين .	١ – تمـــزق عضبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الكمادات الباردة في العال شدة ٢ أيام ، راحة من التدريب وكمادات ساخنة بعد ثالثة أيام ثم العلاج الطبيعي ،	 ٢ - تصرق عضراته انتهاض شديد للعضلة ذات الأربعة المضيد خلف الفخذ وعدم القدرة الكمادات الباردة في العال بدة ٢ الفخذ الغلفية (ثمرق رؤوس الفخذية وقشل العضلة على تحريك الركبة وتورم موضع أيام ، راحة من التعريب وكمادات العالمين الغلفية في الإرتفاء بسرعة	 ٢ - تصريق صفدالة انقياض شديد للعضلة ذات الأربعة الفخذ الغلفية (تعرق للها الفضلية في الإرتشاء بسرعة العدائين) 	٢ - تسنق مضالة الفقد الغلفية (تمزق العدائين)
الكسادات البسارةة والعسلاج الطبيعي السريع لسرية إستعادة الهظيفة.	شائمة العنون في لاعبي الوثب ألم شنيد ومنعوبة في المشي ولا الكسادات البارية والعسلاج المالي نتيجة التركيز على رجل تظهر أي أعراض أخرى لعمق الطبيعي السريع لسرعة إستعادة واحدة أثناء الإرتقاء إلى أعلى . الإصابة .		٢ – تمرق العضلة البعدة للفضة تمزق لاعبي الوثب العالى .

عرض لأنواع غزقات العضلات أسبابها – أعراضها والإسعاقات الأولية

راحة تامة وجبيرة جبس ثم الملاج الطبيعي وبراهج التأهيل الطبي الرياضي بأحياناً تنضل جراهي هتى يتم التنام الوتر.	كمادات باردة لمدة يومين ثم علاج طبيعي ثم يرامج التأهيل الطبي الرياضي .	كمادات باردة لدة ٣ أيام شم يبدأ العلاج الطبيعي مبكرا لمنع تليف الإصابة وللمساعدة في سرعة المورة إلى الملاعب .	IKTHE INT.
تقلمن شديد في عضلة السمانة المشيد بالسنانة وعدم القدرة على الحة قامة وجبيرة جبس ثم العلاج والآدة المائة وعدم الطبيع ويرامج التأهيل الطبي والارتجاء التأهيل الطبي على القدم والكمب لأعلى ويصدت القدرة على تحريك القدم . الرياضي وأحيانا تدخل جراحي على القدم العالم المائة التنام الوتر . اعلى الكمب لعوالي ١٠٥ بوصه	انقباض مفاجئ ضد مقابعة أن الم شديد من داخل الفخذ أو من كادات باردة لدة يومين ثم علاج مركة مفاجة غاطئة بالإنسانة إلى الأمام مع رجود فجهة مكان التمزق طبيعي ثم برامج التأميل الطبي قللة التوافي . قلت المساحبة تورم .	انقباض مقاجئ ضد مقايمة أن الم شديد داخل الفخذ قرب العانة العلاج الطبيعي مبكرا لمنع تليف مجهود زائد أن حركة خاطئة أن مع غراغ مكان التمزق وقد يصاحبه الإصابة وللمساعدة في سرعة عدم توافق عضلي عصبي وتكثر في اتورم. الإصابة وللمساعدة في سرعة لاعبي كرة القدم .	
تقلص شنيد في عضلة السبانة بالارتقاء المفاجئ بالتحمل الزائد على القدم بالكعب لأعلى ويحدث أعلى الكعب لحوالي ه ١٠ بهمه	انقباض مفاجئ ضد مقايمة أن ألم شديد من داخلا حركة مفاجئة خاطئة بالإضانة إلى الأمام مع رجود فجه قلة الترافق العضلسي العصيبي وقد يصاحبه تورم .	انقیاش مقایئ ضد مقایمة أن الم شد مجهن زائد آن حرکة خاطئة أن مع فرا عدم تهافئ مضلى عصبي وتكثر في قريم . لاعبي كرة القدم .	
٢ - تمزق وتر اکيلس	ه – تمنق المضلة الضاطية	ة – تمرزق العضيلة الضامة الفخذ	f

عرض لأتواع قرقات العضلات أسبابها – أعراضها والإسعافات الأولية

دوران الرقبة بشدة في إتجاه واحد اللم شديد وحدم القدرة على رفح كمادات باردة لذة يومين ثم خاصة في الرباعيين ولاعبي الذراع ووجود فجوه مكان القرق . الجمباز	اتقباض مقاهئ في عضائت البطن ألم شديد وتريم ومادهظة مكان كسادات باردة لمدة ؟ أيام شم أر مجهود مقاهئ وزار القنفي الأمر إصابة مباشرة للبطن غاصة عند الرباعين وشد العمل .	. الكمادات الباردة لمدة يومين ويبدا العلاج الطبيعي بسرعة ولا تتم عوبه اللامب إلي الملامب إلا بعد تقرير صلاحيت .	No. of Contract of
ألم شديد وعدم القدرة م	الم شنيد وتورم وملاحظ التمرق وتغير في لون الجاد	ألم شديد عند تحريك الظهر وعدم القنرة علي بذال المجهو المشي اسنافات مترسمك	È
دوران الرقية بشدة في إتجاه واحد ألم شديد وعدم القدرة على رفع خاصة في الرباعيين ولاعبي الذراع ووجوبه فهوه مكان التحرق . الجمياز		 ٧ - تمرزق صفسارت القراء القوات الظهرية فجأة أن أي ألم شديد عند تعريف الظهر . ١ الظهر السفلي . بين الرياعين . بين الرياعين . 	
 ٩ - تمريق المشالة الربعة للنحرية 	۸ – تمزق مضاده البطن	۷ – تمـزق عـشـالات الظهر السقاي.	

عرض لأنواع غزقات العضلات أسبابها – أعراضها والإسعافات الأولية

المنطقة المضلة بي ومد الذراعين تقاومة الخصم الم شديد يعتد التعرق على رفع كمانات باردة واربطة غماغطة وكرة التعرق المحلاج الذراعين السلاح القوى السلاح القوى المحلوج ال				
- تمنق المضلة رفع وبد الذراعين لقاوبة القصم المشديد وعدم القدرة على رفع كمادات باردة وأربطة ضاغطة وتحدي الملاح ويجود فجوه مكان التمزق. ويبط الذراع بالرقبة ثم الملاح القوى. ويأمنة في المامين وتعيي كم مع علم القدرة على تحريكها وجدم كمادات باردة لمدة ٢ أيام ثم القدرة المداعة في الرياميين وتعيي كم مع علم القدرة على تحريكها وجدم كمادات باردة لمدة ٢ أيام ثم القدرة المحكة. ويمان الذراع والم في المداعة في الرياميين وتعيي كم مع القدرة على تحريكها وجدم ويمكن إستخدام الأربطة اللاصقة. أنه القدري التمان الذي ينتهي إليه الوتر علي أربطة لاصقة والرباعة للداعة والمحالة المحدد. ويضمه وكذلك الموكات الفاعية . أمكن الإصابة . أماملوج اللاصوب . الفطوع . الفطوع . أماملوج المحدد الم				
نق المختا نق المختا نق المختا	– تمزق العضارت الفطوع .	التفاف الجذع مع ثبات العوض في وضعه وكذلك العركات الفاجئة .	ألم شديد مع العركة وتنزداد في مكان الإصابة .	أريطة لاصقة بالزاحة لمدة ١٠ أيام ثم تعريفات متدرجه للعوبة إلى الملاعب .
ية المغتلة	ا- تمزق المضلة ق الشوكة .	إيماد الذراعين من الجسم بشدة وخاصة في الرياعيين ولاعبي كرة القدم والملاكمة ومسابقات الرمي في العاب القوى .	الم شديد يعتد للرقبه والذراع كله مع عدم القدرة على تحريكها وعدم القدرة على إيصاء النراع والم في الكان الذي ينتهي إليه الرتر علي	كسادات باردة لمدة ۲ أيبام شم كمادات دافك وعلاج طبيعي ، ويبكن إستغدام الأربطة اللاصقة.
الإحمالات الاراحة	نق العضلة	رفع ومد الذراعين لقاومة الخصم وتحدث في الملاكمة ولاعبي السلاح وكرة القدم والجمعياز والعاب القوى.	الم شديد وعدم القدرة على رفع الذراع ويجود فجوه مكان القرق.	كمادات بارية وأربطة ضاغطة وريط الذراع بالرقبة ثم العلاج الطبيمي .
	Majilean.			ik-mm- ikit-



القصل الثالث

إصابات العظام

العظام:

وتعتبر هى الهيكل أو الدعامة الأساسية التى تكون جسم الإنسان فهى التى تحدد طول الإنسان أو قصره أو حتى عرض الإنسان وقوتة، فالعظام القوية لا تتوفر إلا في بنية قوية، وكذلك الحال في العظام الضعيفة لا تتوفر إلا في الأجسام الضعيفة وللعظام أشكال وأحجام وأطوال مختلفة.

ويتكون الجسم من عدد كبير من العظام التي، تتمفصل مع بعضها البعض لتكون لنا المفاصل التي تمكننا من سهولة الحركة وتيسر لنا سبل الحياة والتفاعل مع الحياة من حوله ولولا نعمة العظام علينا الأصبحنا خلقا آخر.

وتتكون العظام أساساً من عنصري الكالسيوم والفوسفور ويكسوها السمحاق وهو غشاء رقيق يحمى عناصر العظام.

وتتكون إصابات العظام من الكسور والشروخ والكنمات.

أولا الكسبور :

الكسر هو منطقة عدم إتصال بين أجزاء العظمة الواحدة بسبب الإصابة وميكانيكية الإصابة كالتالي :

١ - إصابة مباشرة : وفيها يحدث الكسر في مكان الإصابة فقط.

 ٢ - إصابة غير مباشرة: وفيها يحدث الكسر بعيدا عن مكان الإصابة مثل السقوط على اليد المدودة تُحدث كسرا في الترقوة.

" - عنف عضلي : وفيها يحدث الكسر نتيجة تقلص عضلي عنيف لا إرادى
 أقرى من قوة العظام نما يتسبب في كسرها وهو غالب الحدوث في حالات الصرع
 وجلسات علاج الصرح الكهربائية.



شكل (٦٩) غوذج للاصابة غير الماشرة وكسر الترقوه

أنواع الكسور :

ا – كسور إكلينكية :

(أ) گسر پسيط : وهو كسر غير مصحوب بجرح الجلد فوق الكسر .

 ٣ - كسر مضاعف: وهو كسر مصحوب يشمزق الجلد والأنسجة اللاصقة للمنطقة الكسورة.

۲ – کسور تشریحیه :

کسور غیر مصحوبة بتحرك
 جزئى الكسر مثل:

١ - كسر العود الأخضر: وفيه لا

شكل (٧٠) غوذج لكسر يسيط (أ) ، وكسر مضاعف يعظم العشد الأين

يحدث انفصال جزئي الكسر ولكن تصاب فيه العظمة بالالتواء الذي يشبه إنثناء



الغصن الأخضر في مرونته وهذا النوع من الإصابات يكون قاصراً على الناشئين. والأطفال.

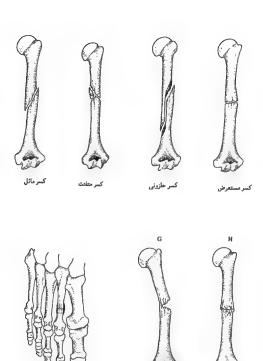
٣ - شرخ العظام: وفيه لا يتم انفصال جزئى العظام المكسورة كلية ولكن يصبب
 الكسر الغلاف الخارجي للعظام فقط.

كسور مصحوبة بنقل العظام الكسورة مثل:

- ١- الكسر المستعرض وقيه تكون حافتي الكسر متوازية وعمودية على العظام.
 - ٢ الكسر الحازوني وفيه يكون خط الكسر في حالة دوران حول العظام.
- ٣ الكسر المتدغم وفيه تهبط العظمة المكسورة إلى أسفل مثل كسور الجمجمة
 - ٤- الكسر المتفتت وفيه تنكسر العظام إلى أجزاء عديدة صفيرة.
 - ٥ الكسر المائل وفيه عيل خط الكسر على العظام.
 - ٦ الكسر المتداخل وفيه يتداخل طرفي الكسر.
 - ٧- الكسر المعقد: وفيه يحدث إصابات للأحشاء والأجهزة الداخلية.
 - ٨- انفصال طرفي العظام الغضروفيه كما في الناشئين أقل من ١٨ سنه.

أعراض الكسور :

- ١ ألم شديد في مكان الإصابة ويزداد الألم عند تحريك الجزء المصاب.
- ٢ -- الصدمة العصبية خاصة في الكسور الكبيرة وفيها يحدث عرق شديد واصفرار
 الوجة مع الشعور بالدوار.
 - ٣ تررم شديد مكان الكسر نتيجة لتمزق الأوعية الدموية المعطة.
- ٤ فقدان الوظيفة بفقدان القدرة على تحريك الجزء المصاب وذلك نتيجة للألم
 وفقد الجزء المصاب لمكانبكنة حركته.
- ٥ وجود حركة غير طبيعية في مكان الكسر حيث أن حدوث الكسر وانفصال

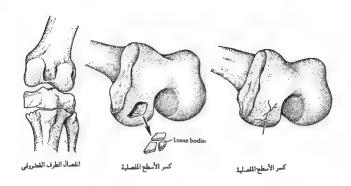


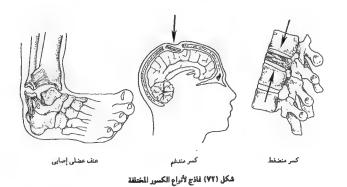
شكل (٧١) غاذج الأتراع الكسور المختلفة

كسر متداخل

کسر اجهادی



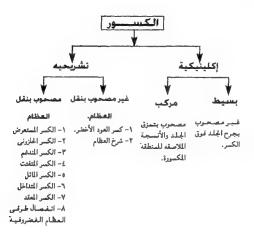




العظام يعمل كعفصل جديد يسمح بحركات لم تكن مكنة من قبل، و لكن يصاحب هذه الحركات ألم شديد وزيادة النزيف الداخلي بزيادة التمزقات وإمكانية تدهور الكسر مع هذه الحركات غير الطبيعية، وهي إحدى العلامات الأكيدة للكسر.

٢ - سماع صوت تحرك جزئي العظمة المكسورة عند محاولة تحريكها ما يسمى
 بخشخشة العظام.

 التشوه ويحدث ذلك عندما يتحرك الكسر من مكانه وقد نستطيع الإحساس بطرف العظمة المكسورة إذا كان قريباً من الجلد وهي إحدى العلامات الأكيدة للكسر.



شكل (٧٢) التقسيم النوعي للكسور



* يجب على المسعف والقائد الرياضي ملاحظة الآتي عند حدوث الكسور:

- ١ إيقاف النزيف إن وجد قبل أن يسعف الكسر.
- ٢ أن ينظف الجرح إن وجد قبل أن يسعف الكسر.
 - ٣ أن يضع العضو المصاب في الوضع المريح.
- أن بحافظ على تغطية المريض بالبطاطين الكافية حتى لا تحدث له صدمة
 من القشعرية الناتجة عن الكسر وحركتة.
- أن يراعى خلع الملابس عن العضر المصاب بطريقة لا تضر وإذا تعذر خلعها
 رجب تزيقها.
 - ٦ في حالة حدوث الصدمة تدفئة المريض جيداً ووضعه في وضع مريح.
- ٧ مراعاة عدم تحريك الجزء المصاب حتى لا يتسبب ذلك في حدوث الألم
 الشديد وقد تحدث صدمة نتيجة لذلك وقد يزداد الكسر أيضاً نتيجة لذلك وقد
 يتحول الكسر من كسر بسيط إلى كسر مضاعف أو مركب.
- أما إسعاف الكسور نفسها فيتم بالجبائر والأربطة السابق شرحها في الفصل الخامس من الياب الثاني.

أهاذج لكسور العظام الختلفة وطرق الإسعاف الأولى:

أولاً كسر الأطراف :

الأنـــواع:

- أ-- كسور الطرف العلوي :
- ١- كسر عظمة الترقوه (العنق، الجسم، الطرف السفلي).
- ٢- كسر عظمة العضد (العنق، الجسم، الطرف السفلي الداخلي أو الخارجي أو
 كلاهما).
 - ٣- كسر عظمة الكعبره (النتود الكعبري، العنق، الجسم، الطرف السفلي).

- 2- كسر عظمة الزند (الرأس، العنق، الجسم، الطرف السغلي).
 - 0- كسر الطرف السفلي لعظمتي الزند والكعيره.
- ١٣- كسر عظام رسغ اليد (العظم المنحوف، شبه المنحوف، الرئيسي، الشصى،
 الهلالي، الزورقي، البسلي والهرمي).
 - ٧- كسر عظام مشط وسلاميات الأصابع.
 - ب كسور الطرف السقلي:
 - ١- كسر عظمة الفخذ (الرأس، العنق، الجسم، الطرف السفلي)
 - ٢ كسر الردقة.
 - ٣- كسر القصبة (العنق، الجسم، الطرف السفلي).
 - ٤- كسر الشظية (العنق، الجسم، الطرف السفلي).
 - ٥- كسر الطرف السفلي للقصية والشظيه.
 - ٦- كسور عظام الكعب.
 - ٧- كسور عظام مشط وسلاميات أصابع القدم.
 - الأعـــراض:
 - ١- ألم شديد مكان الكسر وعدم القدرة على أداء الوظيفة.
 - ٢- ورم وتشوه مكان الكسر.
 - ٣- إمكانية ملاحظة الكسر من قوق الجلد مباشرة.
 - ٤- إمكانية وجود جروح على الجد أعلى مكان الكسر.

أسباب كسور الأطراف:

١- إصابة مباشرة بالارتطام الشديد بالأدوات الرياضية أو المنافسين أثناء التدريب
 أو المنافسات.

شكل (٧٤) أموذج لكسرعظمتي

القصية والشطية

٧- السقوط من إرتفاعات على أرض صلية.

الإصابات الرياضية



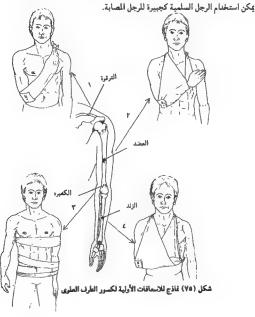
٣- العنف العضلى (انقياض العضلات بقوه أكبر من قوة العظام).

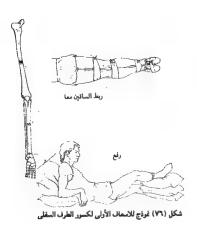
الإستعاف الأولى :

 ١ - يستخدم أي مساند ليضع على جانبي الجرء المكسور ويتم ربطه بدون إحداث أي حركة في الجزء المصاب ويراعى أن يشمل الرباط أجزاء الطرف المصاب السليمة.

٢ - في حالة كسور الساعد يلف الرباط على الساعد بالكامل.

٣ - في حالة إصابات الرجلين يتم الرباط بنفس طريقة الطرف العلوى وكما





ثانيا : حالات كسور الجزع :

الأثواع:

- ١- كسر الفقرات الصدرية (شرخ، كسر ثابت، كسر متحرك).
- ٢- كسر الفقرات القطنيه (شرخ، كسر ثابت، كسر متحرك).
 - ٣- كسر الحوض (شرخ، كسر ثابت، كسر متحرك).

الأعراض:

- ١- الصدمة العصبية وفقدان الوعي.
- ٢- الشلل التام للطرفين السفلين في حالة الكسر المتحرك للفقرات الصدرية.
 - ٣- فقدان الإحساس بالطرفين السفليين.
 - ٤- فقدان القدرة على التحكم في اليول والبراز.



الأسيساب:

١- السقوط من إرتفاع على أرض صلبة سواء من على الأجهزة أو الإرتفاعات.

٢- الإرتباط المباشر بالأدوات والأجهزة الصلية.

٣- رياضات السيارات وقيادة الموتوسيكلات.



شكل (٧٧) طريقة حدوث كسر الفقرات المنقية في رياضة القروسية

الإسعاف الأولى :

١ – إذا كان هناك أى شك في حالة كسر في العمود الفقري فيجب ألا تكون هناك حركة مطلقاً حتى لا يتسبب ذلك في قزق الحيل الشوكي عا يؤدى إلى الشلل التام في الطون السفلين.

٢ - ضرورة نقل المصاب على نقالة صلبة مع مراعاة ربطه عليها حتى لا تتحرك

فيؤذي ذلك المصاب. كما يجب مراعاته ايضا عند نقله بسيارة الإسعاف أن تسير السيارة ببطء وتتبجنب



شكل (٧٨) طريقة نقل المسايين بكسور الجزع والعمود الفقري

المطيات حتى لا تتفاقم الاصابة.

٣ - أما في حالة كسر الحوض فيجب أيضاً مراعاة عدم تحريك المصاب حتى لا تصاب الأحشاء الداخلية باذى. كما يجب مراعاة سند الجسم بطوله بساند صلب من الجانبين مع ربطه حتى لا يتحرك الحوض فيتسبب في حدوث ما لا يحمد عقياه. وكذلك مراعاة نفس الاحتياطات عند نقل المصاب بكسر الحوض مثل حالات كسر الجوض.

ثَالثاً : حالات كسر الجمجمة

الأنـــواع:

١- كسر قبة الجبجمة.

٣- كسر قاء الجمجمة.

٣- كسر عظام جانبي الجمجمة.

الأعسسراض:

١- الصدمة العصبية وفقدان الوعي.

٢- النزيف الدموي من الأنف والأذنين.

٣- الشلل التام وأحيانا الوقاة.

الأسيـــاب:

١- سقوط جسم صلب على الرأس.

٢- الارتطام بأحد الأجهزة أو الأدوات الرياضية بالرأس.

٣- السقوط على الرأس كما في حمامات السباحة.

٤- السقوط من ارتفاع في الوضع جالسا.

الإستعاف الأولى :

١ - مراعاة عدم تحريك المصاب أو محاولة إفاقته عند حدوث الإغماء ومراعاه عدم



تدخل غير المؤهلين والمتخصصين.

٢ - سرعة نقل المصاب إلى المستشفى،

٣ - في حال حدوث كسور مضاعفة فيجب تغطية الجرح مع مراعاة عدم
 الضغط مطلقاً على مكان الكسر.

رابعاً : كسر الفك السفلى

الأنسسراع :

١- كسر عنق عظمة الفك السفلي قرب مفصل الفك مع الجمجمة.

٢- كسر ذراعي عظمة الفك من المنتصف.

۳- کسر ڈراعی عظم الفك مع كسر

الأستان.

الأعـــراض:

۱- نزیف حاد من

اللثة والفم.

۲- عدم استواء

الأسنان في منطقة الكسر.

٣- سقوط بعض الأسنان. ٤- ألم شديد وتورم واضح.

الأسبـــاب:

١- الإصابات المباشرة في رياضات الإلتحام كالملاكمة والكاراتيه وغيرهم.

شكل (٧٩) إصابات الرجد والفك السفلي من الإصابات الشكل (٧٩)

٢- رياضات المسابقات الآلية مثل سباقات السيارات والموتوسيكلات.

٣- الارتطام بالأدوات والآلات الرياضية أو المنافسين.

الإسعاف الأولى :

- ١ عدم محاولة تحريك المصاب لفكه حتى لا يتسبب في حدوث الألم والصدمة .
- إذا أمكن رفع الفك السفلى باليدين بدون ألم يتم تثبيت الفك في هذا الوضع
 برباط عتد من أسفل الذقن الر, أعلى الرأس.
 - ٣ نقل المصاب إلى أقرب مستشفى أو مركز طبي.

خامساً : كسر الضلوع

الأنسسواح:

- ١- كسر عنق الضلع أو جسمه أو الطرف الأمامي.
 - ٧- كسر الأضلاء الحقيقية (١ ٧).
 - ٣- كسر الأضلاء الكاذبة (٨ ١٠).
 - ٤- كسر الأضلاع العائمة (١١، ١٢).

الأعسراض:

- ١- ألم شديد مكان الكسر.
- ٢- صعوبة التنفس ويزداد الألم أثناء السعال.
- ٣- الإحساس بمكان الكسر تحت الجلد بالإصابة.

الأسيسياب:

- ١- الإصابة في رياضات التلاحم كالملاكمه وغيرها.
 - ٢- الارتطام بالأدوات والآلات الرياضية.
 - ٣- السقوط من إرتفاع على الصدر.
 - ٤- ضغط الأضلاع بين جسمين صلبين.

الإستعاف الأولى :

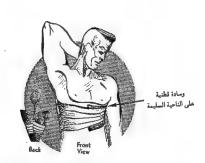
١ - تجنب الضغط على مكان الكسر حتى لا يتسبب ذلك في جرح الرئتين أو حتى



ثقبها فيتسبب ذلك في ما لا يحمد عقباه.

٢ - ضم اليد جهة الجزء المصاب بالصدر مع محاولة عدم تحريكها حتى لا يسبب ذلك في حدوث ألم للمصاب أو حتى تفاقم الإصابة.

٣ - نقل المصاب الأقرب مستشفى لتثبيت كسر الضلوع برباط الاصق بعد إجراء الأشعة اللازمة وفحص المصاب حتى الا يتسبب التسرع في إسعافه إلى إهمال إصابة أكبر بالأحشاء الداخلية.



شكل (٨٠) علاج كسر الضلوع بواسطة الأربطة اللاصقة

الكسر الإجهادي:

ويحدث نتيجة لتوالى ضغوط صغيرة متتالية على المظام أكثر منها إصابة كبيرة واحدة، وهي تحدث غالباً في عنق عظام سلاميات القدم وخاصة في الشاني والثالث وهي غالباً ما تحدث في الجنود والعدائين، ورجال المظلات.

وهذا النوع من الكسور يصعب التعرف عليه في البداية لعدم وجود دليل على

إصابة مباشرة وفجائية كحدوث آلام، كما أن هذا النوع من الكسور من الصعب تمييز خط الكسر فيه حيث أنه يكون في حجم شعرة الرأس.

ويصاحب هذا النوع من الكسور ألم شديد في سلاميات القدم، وعدم القدرة على المشى أو التحميل على القدم المصابة.

الإستعاف الأولى :

- ١ الراحة التامة لتجنب مضاعفة الكسر.
- ٢ استخدام الأربطة اللاصفة لعلاجة فإذا لم تحدث راحة يفضل استخدام الجبس
 - ٣ العلاج الطبيعي لإزالة الالتصاقات والتيبسات بعد فك الجبس.
 - ٤ برامج التأهيل الطبي الرياضي لإعادة اللاعب إلى الملاعب.

كدمات العظام:

وتحدث نتيجة للنزيف الدمري الذي يحدث تحت سمحاق العظام نتيجة الاصطدام بجسم صلب غير حاد بطريقة مباشرة أو عن طريق الضربات العنيفة. وأكثر مناطق الجسم تعرضاً لهذه الإصابة هي الأماكن الرقيقة من الجسم التي يكون فيها العظم تحت الجلد مباشرة. مثل المناطق المكشوفة من عظام الوجه والجزء الأمامي من عظمة الساق، عظمة القصبة، الكعب والركبة والمرفق.

وفيها يحدث الرضوض في العظام مع تورم مكان الإصابة مع تفير لون الجلد مكان الإصابة وصعوبة تحريك الجزء المصاب نتيجة الألم.

الإستعاف الأولى :

- ١ استبعاد حدوث كسر أو شرخ وذلك بواسطة الأشعة أو الفحص الاكلينيكي إذ لم تنوفر الأشعة.
 - ٢ استخدام كمادات الثلج لوقف النزيف والتغلب على الألم.
 - ٣ تجنب تحريك الجزء المصاب حتى لا تتفاقم الإصابة.



- ٤ يمكن استخدام المسكنات في حالة الألم الشديد.
- ٥ استخدام الأربطة الضاغطة للسيطرة على التورم.
- ٦ يجب مراعاة عدم اللجوء إلى تدليك المنطقة المصابة مطلقاً حتى لا يتسبب
 ذلك في حدوث الكلس العضلي العظمي.

دور الرائد الرياضي في مرحلة ما بعد التئام الكسور:

- ١ التنسيق مع أخصائي العظام لعرفة ميعاد فك الجبس.
- ٢ محاولة الحفاظ على لياقة باقى أعضاء الجسم السليمة بالاستمرار في تدريب
 اللاعب با لا يتعارض مع طبيعة الإصابة.
- ٣ التنسيق مع أغصائى العلاج الطبيعي في مرحلة ما قبل فك الجبس ثم في مرحلة ما بعد فك الجبس لمحاولة استعادة المدى الحركي للمفاصل المتيبسة واستعادة قوة العضلات التي ضمرت في فترة الجيس.
- يد ، برامج التأهيل الطبي الرياضي بالتنسيق مع الفريق الطبي من أجل إعادة
 اللاعب في أكمل صورة وأقصر وقت.

جدول فترات التثبيت والعلاج والراحة للمصابين بالأسابيع

المووائلي . الألاعب	James 1840	الحيث بالأميع	JEJ JEJ
۳-۱	۲	١	١ – الكدمات
۱ - ٤	٣	٤-٢	٢- كدمات + شد أو جزع .
4-4	١,	۲ – ه	٣- الخلع .
17	14	۱. – ۷	: ٤- كسر عظام الكتف .
r - A	٨	۱ - ٤	٥- كسر عظام سلاميات القدم .
٣	٥	٤-٢	٦- كسر عظام إصبع القدم الكبير.
۲	٣	۲	٧- كسر عظام أصابع القدم الكبير.
١.	۲ – ۱۲	۸ – ۲	٨- كسور المفاصل .
۸ – ٤	٣	٣-١	٩- التمزق الشديد .
٨	1 1	٤	١٠- التيبس الإصابي .
۳-۱	۲	١ ،	١١- الشد .
۱۸	۱۸ - ۱۲	٨	١٢- تمزق العضلات والأوتار .



ملخص الإسعافات الأولية للكسور

العنايــــة الفلمــــة	القمس بالأشعة	المِبائر والأربطة	علاج المينمة	الْجِزء الْكسور
النقل إلى أقرب مستشفى	V	V	V	۱ الكاحل
كمادات بازدة . عدم المساس بالأنف والنصيحة بالتنفس من الفم ، وعلاج الصدمة إن وجنت .	~	~	~	۲ - الوجســـه - الأثــف
فتح الفم وإزالة الاستان المكسورة واستدعاء طبيب الاستان .	~	~	~	ب - الأسنان
ريط الفك بالأريطة مع الرأس ويستمر إعاقة الفك لدة شهر بعد التدخل إقراص لعلاج كسر الفك .	~	~	~	ج – القــك
النقل لأقرب مستشفى	~	~	9	٣ - الأصابــع واليـــد
النقل لأقرب مستشفى	~	~	~	٤ – القدم
النقل لأقرب مستشفى	~	~	~	ه الساق
تثبيت الضلوع بالأربطة اللاصقة	~	V	~	٣ - الضلوع
وغسم السنراع في حمالسه والنقل المستشفى	~	•	~	٧ – الكتف
النقل بعناية فائقة مع مدم تحريك الرأس والجسم والنقل لأقرب مستشفى	~	~	~	A — العمود الفقري .
النقل لأقرب مستشفى النقل لأقرب مستشفى عدم تحريك اللاب المساب إلا بعد فحص الطبيب ونقله لأقرب مستشفى.	>>>	>>>	- V	۹ _ الرسغ ۱۰ _ الذراع ۱۱ _ الجمجمة

عرض لأنواع الكسور وأسبابها وأعراضها والإسعافات الأولية

۱ – الم مكان الكسر يعمم القدرة على ا – استخدام جبيرتان ملفولتان على الساق رشيبهم جبياً حول الساعد وهتى الماء والماعد وهتى الكلب الأصابح	 ١ - استفدام الجبائر لتطبق الذرع على الكتف. ١ - الكتف. ١ - الحريد على الكسر تمن الجلد ٢ - في حيالة إنشناء الكوح يدكن الكسر تمن الجلد ١ - في حيالة إنشناء الكوح يدكن المشرة. ١ - المرم وتشره مكان الكسر. ١ - الذراع بالجسم لمين نشك الآدب مستشفى. 	الإنبية الإيلة الإيلة المحتى المداع عند المرقق ويضعه المداع السم ، المداع عند المرقق ويضعه المحتودة المبائد المحتودة المداع المحتودة المح			
١ – ألم مكان الكسر وهم القدرة على أداء اليظيفة . ٢ – ررم وتشره مكان الكسر .	 ١ - عدم القدرة على بسعة المرفق والم شديد مكان الكسر. ٢ - مارهظة مكان الكسر تعت الجلد مباشرة. ٣ - ورم وتشوه مكان الكسر. 	الإنسينيات المتحدد واضع المتحدد المتحدد واضع المتحدد المتحدد واضع المتحدد المتحدد واضع المتحدد المتحد			
۱ – إصابة عباشرة مثل إرتشام الساعد الـ الم مكان الكسر وهمم ال والرسخ بلعد الأجهزة الرياضية . ۲ – عدف مباشر كما في رياضات ۲ – درم وتشره مكان الكسر . المسارعه والجوبو	نتيجة الهقوع على المهقع في حفتلف الإعاب الرياضية أو الهقوع على البد والكوع ششي.	الإستينياني المتعدد والمتعدد المتعدد والمتعدد والمتعدد والمتعدد المتعدد	٣- كسر الساهد والرسخ	٧ – كسر المرتق.	الديم القواع . ١ – كسر القواع .

عرض لأنواع الكسور وأسبابها وأعراضها والإسعافات الأولية

۱ - وضع المصاب على ظهره وقرد الركبة العباية . ۲ - وضع جنيرة خلف الرجل بطرل الرجل كلها من الآلية حتى القدم . ۲ - ربط الجنيرة بالرجل .	١- وضع الرجل الصابه في مستوى الجسم	جبيره من منتصف الساعد حتى الأصابح وبتف جيداً وتطق في الرقيه.	المتقداء جبيرتان ملفونتان على ١- إستقداء جبيرتان ملفونتان على الساعد والرسخ وتطيقهم في الرقيه . ٢- تجنب اي حركة للساعد والكف.
۱ – فقدان البطيقة ۲ – الم تقدم بالركبة . ۲ – قد يكون الكسرمصحوبا بجورح لهجونه . ۱الكسر تحت الجلد مباشرة .	\ - الم شنيد	١ – فقدان الوظيفة . ٢ – الم شفيد وتورم وأضمح .	الأفسرائض 1 - ورم رتشوه المسار عكان الكسر . ۲ - عدم القرق على تحريك الرسخ . ۲ - الم مكان الكسر .
١ - انقباض شديد بمضلات الفنذ ٢ - الابتطام بأحد الأجهزة أو بالأرض أو بالنافس .	السقوط من إرتفاع أو إصابة مباشرة كالارتطام القديد بأحد الأجهزة والعنف الباشر على سقوط المنافس على الفحة	 ١ - إمناية مياشرة مثل الوقوع عليها أن ١٧ - الم شديد رتورم واضع ١٧ - الم شديد رتورم واضع بالكره مثل السله . 	الوقوع على البدن ويشمل طرف عظمتى الماعد السفلتين .
٧ – كسر الرضف	٦ - كسر مظام الفذ	ه – كسر اليد والأصابع	المجاورة الكتبير المجاورة على البين 1 - كسر عشتى الساق البيني . من جهة الكف (كسر الساعد السفتين . كولن)

عرض لأنواع الكسور وأسبابها وأعراضها والإسعافات الأولية

١ - ريط مكان الكسر بالأربطة اللاصفة مع نقال اللادمية المصاب إلى أقريب مستشفق لاستيمال حدوث أي تهتك بالأهضاء الداخلية .	 ١ - الم شديد وهدم القدرة على القبيل ٢ - استقدام جيائر حمل العدن على القبيل ٢ - نقدان القدرة على الهواء والمضي أد ٢ - نقدان القررة على الهواء والمضي أد ٢ - نقدان الدجار 	 استخدام رساده لريط القم الأصابح مع نقل المساب لأقرب مستشفى. ا - وفسع المساب في وفسع مريح 	\ _ وضع أساق في مستوى الجسم \ \ - استقدام جبيرتان حبل الرجل . \ - ربعة الجبيريان حبل الساق . \ - يكن من أستخدام ألساق الأخرى . كبيره في هاك عمر وجول جبائر . كبيره في هاك عمر وجول جبائر . - يراعي استخدام ألطقار ألطقم في الحداد الكسر الشخاط . - الان الكسر الشخاط .	الإسماقات الكالم
١ – الم شديد مكان الكسر ٢ – مديرية التنفس والسمال . ٢ – الإحساس بمكان الكسر قدت الجلد بالإصابع .		١ – تورم شدين اللم . ٢ – فقدان الوطيقة .	١ - الم شديد وتورم وتشويه حكان الكسر ٢ - إمكانية رجويد جريح وكسر مضاطف لوجود المظام تحت الجئد مباشرة .	
1 – إصابة مباشره مثل اللكمة أن 1 – الم شنيد مكان الكسر المسارحة أن المسال. ٢ – ممعرية التضي والسنال أمعلم الأضاح بإننافس ٢ – الإحساس بمكان الكسر – شعلما الأضلاع بين جسمين صلبين الأسابع .	١ – الستهيم من أردقاع . ٢ – الاهمطدام الشديد يأهد الأجهزة أن باللاهب المنافس .	 ١ - السقولة من ارتفاع على القدم أو ١ - تقدان الرشية . ١ - إلاتهاء الشين لما كما في ألماب القوى ٢ - تقدان الرشيقة . الوجيان أو كرة القدم . 	١ - إصنابية هياشيرة من مثل الركل الشنيد من التافس بعقهة الساق . ٢ - الارتظام بالأجهزة .	
١١– کمبير الأنسلاح.	١٠- كسر عظام الموض.	٩ - كسور القدم.	۸ – كسر مظام الساق د.	

لإصابات الرياضية

عرض لأنواع الكسدور وأسبابها وأعراضها والإسعافات الأولية

۱ حتييت المماني علي القالة ۲ حقال إلي اقرب مستشفى ۲ – تيهب تصريك الرأس بدن داع	۱ – تجنب النبهات ۲ – وضع غيار معقم مكان الإصابه ۲ – نقل الصماب إلى الستشفى	الأسمالات الحداث الأبط المراجعة المراجعة المراجعة الأبط المراجعة
إضماء مع نزيف دموى من الأنتين والهم ٢ - تتبيت المساب هلي القالة ٧ - والأنفى . ٢ - تعب تصريك الرأس بدن ٢ - الإضماء وأحياناً الشلل . ٢ - تجب تصريك الرأس بدن ٢ - الإضماء وأحياناً الشلل .	مستوية جسم مسلب على الرأس أو \ ١ - وضرح مكان الكسر . ٢ - وضرع غيار معتم مكان الإصابه الارتضام بأحدا الأجهزة الرياضية أو المسلب إلى الستشفى . ٢ - نقل المساب إلى الستشفى . ٢ - المكانية الغياب عن الومى .	الإستعادة كما في المتدة كما في ١- الم شديد وقفان القدية على تصويك ١- وضع وسادة تحت الأبط المدارية والمحدود والكرة الطائرة (غير الله .
يعدث من تداخل مظام العمرية الفقري إغماء مي بها كالسقية من سطح مالي على والأقف. ٢ – الإنف القدمين أو الإلية .	١٧ – كسدور عنظام التقوية جسم هملي على الواس أن ١٧ – إنه موح كان الكمير الراس. الارتطام بلعد الأجهزة الرياضية أن ٢ – أنم هنيد وتعرم مع الراس. خارجي . خارجي	الإستوسالية 1 – السقوية على الني المتدة كما في الممارحة والجوبر والكرة الطائرة (فير مباشرة) 1 – إمماية مباشرة بواسطة كوع اللاحب النافس في رياضات التلاحم
١٤ - كسور مظام قاع الهمهمة.	۱۲ – کسسور عسطهام الواس،	عوم العمر ۱۲- كسر مظمة الترقوه

عرض لأنواع الكسور وأسبابها وأعراضها والإسعافات الأولية

١ - المستعة العملية	١ – رفع الفك برفق باليد وتثبيته مح الرأس بالاربطة والمتاديطان الرأس لاعلى -	الإسمانات الألية
١ - المندة العصبية ٧ - الشلل . ٣ - فقدان الإحسام ٤ - فقدان القرية على التحكم في البول ١٠ والبران.	 ١ - وقع الفات برفق باليد وتثبيته مع ٢ - عدم استقاء الاستان في منطقة الرأس بالاربطة والمناديل والرأس ٢ - سقوة بعض الاسنان . ١ - الم شميد وقدم واضح . 	
١ - إمسابة مباشرة مثل الانتطام ١ - المعدة العسبية ١ - المدعة العسبية ١ - الشاد . ٢ - الشال . ١ - الشال . ١ - الشال . ١ - الشال . ١ - الشال . ١ - الشال . ١ - الشال الإمسام . ١ - الشار المدينة علم ١ - أمريات الرامية القدر . ١ - مريات الرامية القدر . ١ - مريكة الرامية المامية (القصمين والبراز. ١ - مريكة الرامية المامية	ا – دانماً مباشرة كما في لللاكمة أو \ 1 – تزيف هاد من الثات . الكارتية مع إمكانية مشاشة الكسر من \ 7 – عدم استانا و الإس الكسر . داخل اللم . 3 – الم شديد وتودم راف	
۱۱ - كسر المسية القري.	١٥ – كسر اللك السفلي	





الفصيل الرابع

إصابات المفاصل

المفاصل هي المحاور التي يتحرك الإنسان من خلالها ولنا أن نتصور شكل جسم الإنسان وطريقة حركته إن لم تُخلق هذه المفاصل لتُدرك نعمة وحكمة الله في خلقه، والمفاصل هي نقطة اتصال نهايات العظام بعضها ببعض وقد يتكون المفصل من نهايتي عظمتين فقط (مفاصل الأصابع ومفصل الفخذ) وقد يتكون من أكثر من ذلك (مفصل الركبة) وتتكون المفاصل من عدة خطوط دفاع، كما يعيط بها عدة خطوط دفاع أيضا وهذه حكمة كبيرة لله في خلقه حتى يحمي المفاصل من الإصابات فنجد المفاصل أولا يعلوها الجلد وتحيط بها العضلات وتحكمها الأربطة، وتغلقها المخططة الزلالية ويحافظ على سهولة حركتة على ثبات المفصل شكل نهايتي العظمتين، ويساعد على سهولة حركتة الغضاء بف.

ومن هنا نجد الكثير من الإصابات الحقيقية لا يكن أن تصل إلى داخل المفصل أو حتى خارجه نتيجة لهذه الحراسة المشددة على مفاصل الجسم، وقد يحدث أن ينهار خط الدفاع الأول ولكن تبقى باقى خطوط الدفاع صامدة، تنافع عن المفصل ولكن أحياناً تأتي إصابات أشد بكثير من قوة كل هذه الخطوط فتطبح بها بكل قوة وتسبب تدمير المفصل أو خلعه أو إصابته بإصابه شديدة مدمرة.

وإصابسات المفاصل تتدرج من شد الأربطة حتى قزق أربطة المفصل كاملة وحدوث الخلع الكامل أو غير الكامل إلى إصابة الأنسجة داخل المفصل ومنها المضاريف الهلالية لمفصل الركبة وأيضاً إصابة المعفظة الزلالية وحدوث الارتشاح الزلالي. وما يسببه من مضاعفات خطيرة على المدى القصير والبعيد.

أولاً : إصابات الأربطة

شد الأربطة :

وفيها يحدث تخطى واجتباز للحدود الفسيولوجية لمطاطية ألياف الأربطة ولكن ليس إلى حد كبير وليس إلى الدرجة التي ينتج عنها تمزق في الأربطة وينتج عن هذا الشد ألم شديد مع صعوبة في تحريك المفصل، وأهم المفاصل المعرضة لمشد الأربطة مفصلي القدم والركبة.

العلاج

- ١ الراحة تامة مع استخدام الجوارب المطاطية الواقية أثناء المجهود.
 - ٢ الكمادات الباردة لوقف الالتهاب وإزالة الألم لمدة ثلاثة أيام.
- ٣ الكمادات الدافئة ثالث يوم مع التمرينات المتدرجة لاستعادة الوظيفة.
 - ٤ العلاج الطبيعي لاستعادة الأربطة لطبيعتها من جديد.
- ه برامج التأهيل الطبى الرياضى لاستعادة مرونة ومطاطية الأربطة للحيلولة دون
 أي إصابة جديدة.



شكل (٨١) غاذج للأوضاع المسيبة لإصابات المفاصل والأربطة



ثانيا تمزق الأربطة البسيط (الميكروسكوبي)

وفيها يحدث استطالة لألياف الأربطة أكثر من الحدود الفسيولوجية لمطاطية ألياف الأربطه وفيها يحدث تمزق لعدد بسيط من الألياف ما ينتج عنه نزيف في الشعيرات الدموية المفذية لتلك الشعيرات.

والتمزق البسيط إصابة شائعة للرياضيين في معظم أنواع الرياضة وفيها يحدث تورم في مكان الأصابة وارتفاع في درجة حرارة المكان مع ألم شديد وصعوبة في تحريك المفصل.

العلاج :

- ١ الراحة التامة مع استخدام الجوارب المطاطية أثناء المجهود.
- ٢ استخدام الكمادات الباردة لتقليل الالتهاب والألم والنزيف الدموي.
 - ٣ العلاج الطبيعي لإعادة الألياف إلى حالتها الطبيعية.
- ع رامج الشأهيل الطبى الرياضى من أجل حماية باقى الألياف السليمة
 وقكينها من تأدية وظيفتها على أكمل وجد.

ثالثًا تمزق الأربطة المتوسطة :

وفيها يحدث تمزق لعدد أكبر من الألياف والأربطة نما ينتج عنه صعوبة الحركة وشدة الألم والتورم نما يحتاج إلى فترات علاج أطول وحرص أكبر في المعاملة مع مثل هذه الحالات لتجنب مضاعفتها وتحوله إلى تمزق شديد وقد تصل بها الدرجة إلى خلع في هذا المفصل في حالة إهمال الحالة وتدهورها.

العلاج:

- ١ وضع الجزء المصاب في وضع مربع تماما ونقل المصاب خارج الملعب.
 - ٢ الكمادات الباردة لإيقاف النزيف والألم.
 - ٣ يكن تعاطى بعض مسكنات الأثم.

- ٤ جبيرة جبس لتثبيت المفصل ومساعدة التئام التمزق ومنع تفاقم الإصابة.
 - ٥ العلاج الطبيعي لمنع تليف الألباف المتمزقة.
- ٦ برامج التأهيل الطبى الرياضى من أجل تأهيل باقى الأربطة السليمة للقيام بوظيفتها بالإضافة إلى وظيفة باقى الأربطة الموزقة.



رابعا : تمزق الأربطة الشديد :

ويحدث نتيجة للحوادث العنيفة وأحيانا يصاحبه كسر وفي معظم الأحيان يصاحبه خلع مفصلي، وفيه يحدث تهتك وقرق لعدد كبير من الأربطة المفصلية وقد يكون هناك إصابه للجلد فوق المفصل وتشوه بمكان الإصابة.



الأعراض :

١- ألم شديد وتورم وتشوه واضح بالمنطقة المعيطة

بالمفصل.

٧- فقدان القدرة على الحركة بالفصل المصاب.

٣- فقدان الوعى والإغماء نتيجة الصدمة العصبية.

٤- ارتفاع درجة حرارة الجزء المصاب.

العلاج :

١- علاج الصدمة ان وجدت.

٢- الكمادات البادرة مكان الإصابة في الحال.

٣- تثبيت الطرف المصاب بواسطة جبيرة بجوانهكل (AP) غواج لتعزق الأربطة الشديد
 الجسم في وضع مريح.

٤- نقل المصاب لأقرب مستشفى بأسرع وقت محكن.

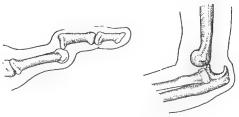
٥- التدخل الجراحي إذا لزم الأمر بناء على نصيحة الطبيب.

٦- العلاج الطبيعى ثم برامج التأهيل الطبي الرياضي.

خامسا الخلع الفصلي:

المقصود بالخلع هو خروج أو انتقال سطوح العظام المكونة للمفصل بعيداً عن وضعها الطبيعى نتيجة عنف مباشر أو غير مباشر أى نتيجة لإجبار المفصل على حركة غير طبيعية في اتجاه مخالف لحركة المفصل الطبيعية أو العمل المفاجئ للمفصل في مجال حركي واسع أو العمل تحت ضغط شديد أو السقوط أثناء الحركة من ارتفاعات عائية مع بقاتها في هذا الوضع، ورعا يكون الخلع مصحوباً بكسر نتيجة للإصابات العنيفة المباشرة مع تمزق شديد في الأربطة ومحفظة المفصل والأوعية الدموية وأكثر مفاصل الجسم تعرضاً للخلع هي الكتف والمرفق والأصابع ومفصل القدم. وفي الخلع تظهر عدم

قدرة اللاعب المصاب على استعمال المفصل مع ظهور ورم شديد وتشوه لشكل المفصل مع وجود فراغ في المفصل مكان خروج العظم من مكانه الطبيعي عما يسبب ألما شديدا عند محاولة تحريك المفصل.



شكل (٨٤) غاذج للخلم المقصلي للكرو والاصبع

أنواع الخلع :

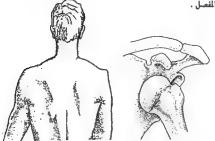
٧ - الحلم المرتد تلقائياً: وفيه تتباعد السطوح المفصلية وترجع ثانية إلى أماكنها الطبيعية من تلقاء نفسها أي بدون أى تدخل وهي أسهل أنواع الخلع وتحدث نتيجة استطالة ألياف المفصل أكثر من الحدود الفسيولوجية وقد تكون استطالة موروثة كما في لاعبي الاكروبات أو نتيجة إصابة.

٢ - الخلع غير الكامل أو الجزئئ: وفيه تتباعد الأسطح المفصلية عن بعضها
 ويقاؤها في الوضع التشريحي للمفصل دون خروج العظام نهائياً عن أماكنها الطبيعية.

٣ - الخلع الكامل: وفيه يحدث إنفصال تام للأسطح المفصلية عن بعضها وخرج كل أو بعض أجزائها بالكامل عن أماكنها الطبيعية ويصاحبه تشوه واضع بالمفصل وعدم القدرة على الحركة، ويمكن تشخيص الخلع الكامل بالعين المجردة، وأشهر المفاصل تعرضا للخلم الكامل هو مفصل الكنف.



3 - الخلع المتكرر: وهو تكرار حدوث الخلع لنفس المفصل أكثر من مرة وربا يحتاج علاجه إلى عملية جراحية لاعادة شكل المفصل إلى وضعه الطبيعى ويحدث نتيجة لضمف وترهل الياف الأوتار واستطالتها أكثر من طولها الطبيعي عما يؤدى إلى عدم ثبات المفصل.



شكل (٨٥) مفصل الكتف أشهر المقاصل الجسم تعرضا للخلع الكامل والمتكرر

٥ - الخلع المصحرب بكسر يعتبر من أصعب الأنواع ويحتاج إلي عملية جراحية لتثبيت الكسر وإعادة الخلع ويحدث نتيجة اصابة مباشرة لعظام المفصل وهذا النوع من الكسرر هو من أصعب الأنواع في الالتئام نتيجة لوجوده داخل فراغ المفصل، ويحيط به السائل الزلالي الذي يمنع التئام الكسر بما يستدعي التدخل الجراحي لتثبيت الكسر. ويلاحظ هنا تعدد أنواع الخلع المفصلي بعضها ناتج عن الإصابة والبعض الآخر ناتج إما عن النقل الخاطئ مع الإصابة.

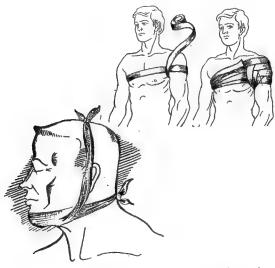
العلاج:

 ا وضع المفصل المخلوع في وضع مربح وعدم محاولة تحريكه لمنع أى تمزقات بالأربطة أو الأوعية الدموية أو المحفظة الزلالية للمفصل.

٧ - استخدام الكمادات الباردة لإيقاف النزيف وإزالة الالتهاب وتقليل الألم.

- ٣ -- استدعاء أقرب طبيب متخصص لرد المفصل المخلوع.
- وراحة الجزء المخلوع لفترة كافية مع التثبيت لضمان عدم تكرار الخلع ما قد ينتج عنه مشكلة قد يصعب علاجها.
 - ٥ العلاج الطبيعي لاستعادة وظيفة المفصل المخلوع وإعادته لحالته الطبيعية.
 - ٣- برامج التأهيل الطبي الرياضي لإعادة اللاعب المصاب إلى الملاعب.

ملحوظة : يجب مراعاة عدم استعمال أى نوع من أنواع التدليك لمنع حدوث مضاعفات غير متوقعة.



شكل (AV) طريقة تضميد مقصل الفك السفلي في حالة خلمه

شكل (٨٦) طريقة تضميد مفصل الكتف في حالة إصابته



ثانيا: الكدم المفصلي:

وهو يحدث في جميع أتراع الرياضات المختلفة وهو يؤثر على أداء اللاعبينيوأكثر المفاصل تعرضاً لهذه الإصابة مفاصل القدم والركبة والمرفق وتحدث تتبجة للإصابة المباشرة بأجسام صلبة والسقوط المفاجئ عليها، عما قد يؤدى إلي صدوت نزيف داخل المحنطة الزلالية للمفصل ومع تراكم هذه الانسكابات داخل المفصل يحدث ورم مفصلى عقب حدوث الإصابة مباشرة حسب شدة الإصابة، ونلاحظ في حالات الكدم المفصلي تشابه مع حالات تزق الأربطة من حيث مكان الإصابة وبعض الأعراض الأولية البسيطة ولكند يختلف في ميكانيكية الإصابة.



شكل (٨٨) غرةج للإصابة بكنم مقصل الركية

العلاج :

- ١ الكمادات الباردة لابقاف النزيف وتقليل الألم والالتهاب.
- ٢ -- الرباط الضاغط لمحاولة التحكم في الورم ولمساعدة الجسم على امتصاصه.
 - ٣- الراحة التامة للمفصل.
 - ٤ العلاج الطبيعي لإزالة أثار الكنم المفصلي.
- ٥ برامج التأهيل الطبي الرياضي لإعادة اللاعب إلى الملاعب في أسرع وقت وفي أحسن حالة.

ثالثًا : الارتشاح الزلالي :

وفيه يحدث تراكم للسائل الزلالي أى زيادة كمية السائل الزلالى المنتج بواسطة الغشاء المخاطى المبطق الأوعية الدموية ويحدث ذلك إما نتيجة مباشرة لالتهاب الغشاء المخاطى المبطن للمغصل أو بواسطة إصابة مباشرة للمفصل.

والارتشاح أما أن يكون زلاليا صافيا أو دمويا أى محتزج ببعض الدم.

- الارتشاح الزلالي: ويحدث في حالة التهاب الغشاء المخاطي نتيجة لإصابة مباشرة أو نتيجة مرضية أو نتيجة إصابة مزمنة وفيه لا يحدث أى إصابة لأى من الأنسجة الداخلية للمفصل.
- ٣ الارتشاح اللعموي: يحدث امتزاج السائل الزلالي ببعض الدم أو يكون أحمر اللون نتيجة إصابة الأنسجة الداخلية للمفصل وقزق بعض الشعيرات الدموية الصغيرة ومظاهر الإرتشاح هي:
 - (١) الورم الواضح للمفصل
 - (٢) ارتفاع درجة حرارة منطقة المفصل المصاب عن باقى أعضاء الجسم.
 - (٣) ألم شديد ويزداد كلما زاد الالتهاب وزاد الارتشاح.
 - (٤) تباعد سطحي المفصل ويظهر ذلك بوضوح في الأشعة.
 - (٥) عدم القدرة على تحريك المفصل المصاب
- (٦) إذا لم يعالج الارتشاح فوراً تبدأ العضلات المحيطة بالمفصل في الضعف والضمور.

العلاج :

- ١ كمادات باردة وقت الإصابة ولمدة ثلاثة أيام.
- ٢ اختبار الارتشاح إذا كان زلاليا صافيا أم دموياً.



- ٣ استشارة الأخصائئ في حالة الارتشاح النموى لمعرفة حقيقة الإصابة وعلاج السبب الحقيقي.
 - ٤ استخدام الأربطة الضاغطة والقطن الطبى لتثبيت المفصل.
 - ٥ الراحة التامة لمنع مزيد من الالتهاب ومزيدا من الارتشاح.
 - ٦ العلاج الطبيعي لإعادة المفصل والمساعدة على امتصاص الارتشاح.
 - ٧ برامج التأهيل الطبي الرياضي.

رابعا : تمزق غضروف الركبة :

يعتبر مفصل الركبة من أكبر وأقوى وأعقد مفاصل الجسم لما له من دور فسيولوجي

هام جداً في عملية الحركة وهو يقوم بحركته في أكثر من محور :

أولاً : المحور الأفقى ممثلاً في حركة الثنى والمد.

ثانيًا: المحور الرأسي ممثلاً في حركة الدوان حول محور الساق.

ثالقًا: المحور الأفقى الأمامي ممثلاً في قدرة المنصل على الانزلاق للأمام والخلف.

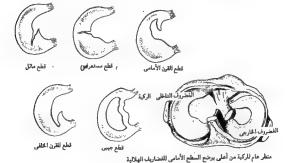


شكل (٨٩) صورة لَفْصل الركية من الأمام وأعلى ويظهر قيها الأربطة الصليبية والجانبية وغضاريف الركية

ومن ذلك يتضع لنا الوظيفة الهامة والقدرة العظيمة لذلك المفصل على أداء وظائف مختلفة. هذا بالإضافة إلى التكوين الداخلى لمفصل الركبة من غضاريف هلالية وأربطة خارجية وداخلية وصليبية ومحفظة زلالية، وكل هذه العوامل بالاضافة إلى عظمة الردفة أو الكاب الذي يحمى مفصل الركبة ويعتبر من العرامل الواقية لمفصل الركبة من الاصابة.

ومن ذلك يتضح لنا القوة الهائلة وخطوط الدفاع الرهيبة التي تميز مفصل الركبة، إلا أن هذا المفصل معرض للإصابة أكثر من غيره من المفاصل تتيجة للضفوط الهائلة التي يتعرض لها هذا المفصل أثناء المنافسات أو حتى أثناء حياتنا اليومية. ومن هنا يكن أن تحدث إصابات الركبة وأشهر هذه الإصابات هي إصابة الفضروف الهلالي للركبة وخاصة الداخلي هي إصابة الفضروف الهلالي للركبة وخاصة الداخلي

منه في المنافسات المختلفة وقد تتسبب هذه الإصابة مكل (. 4) غراج لمكانيكية في إبعاد اللاعب نهائيا عن ميدان الرياضة نتيجة لما (الدوان على القدم التابتة) تسببه هذه الإصابة من مشاكل للاعب، وكم من نجوم في عالم الرياضة أطاحت بهم هذه الإصابة رأسقطتهم من فوق عروشهم وأطاحت بهم بهيداً عن عالم الشهرة والبطولة.



شكل (٩١) غاذج لتمزقات غضروف الركبة



ميكانيكية الإصابة:

إصابة غير مباشرة عندما تكون الركبة في حالة انثناء ويقوم اللاعب بعمل دوران مفاجئ وسريع مع ارتكازه على هذه الركبة المثنية فيتمزق الفضروف. والفضروف الداخلي هو أشهر هذه الإصابات.

أنواع التمزقات :

- ١ مزق طولى وعادة يبدأ من الخلف إلى الإمام.
- ٢ تمزق عرضى وعادة يكون في الغضروف الخارجي يبدأ من الداخل للخارج.
 - ٣ تمزق الطرف الأمامي أو الخلفي وهي نادرة الحدوث.

العلامات:

- ١- إحساس اللاعب يصوت تمزق الفضروف.
 - ٢- ألم شديد وتورم واضح.
- ٣ فقدان القدرة على الحركة في المفصل المصاب.
- 2 تكرار سماع صوت الغضروف المتمزق أثناء المشي ومن الممكن أن يشعر
 اللاعب أن ركبته لم تعد تحتمله وأنها قد تفوته في أي لحظة.
 - ٥ فقدان قدرة الركبة المصابة على الوقوف في وضع مكتمل الفرد.

العلاج:

- الراحة التامة للركبة المصابة ويكن استخدام مسكنات بعد الكشف الطبى
 عليها والتأكيد من إصابة الفضروف.
- ٢ استخدام الأربطة الضاغطة بعد تغطية المفصل بطبقة من القطن لتثبيته ومنع
 مزيد من التمزق.
 - ٣ العلاج الجراحي في حالات الإصابة المتكررة أو الشديدة.
- ٤ العلاج الطبيعي لاستعادة كفاءة المفصل المصاب والعضلات المحيطة التي

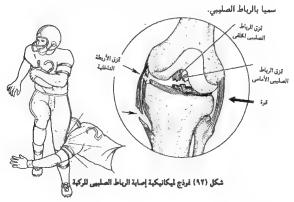
أصابها ضمور عدم الاستخدام.

٥ - برامج التأهيل الطبي الرياضي لإعادة اللاعب إلى التنافس.

خامسا : تمزق الرباط الصليبي :

غالباً ما يختلط الأمر على الكثير من المستغلين بالمجال الرياضي بخصوص اصابات الرباط الصليبي ولذلك وقبل أن نتطرق إلى الحديث عن الرباط الصليبي فسوف نرجز في الحديث أولاً عن طبيعة الرباط الصليبي.

الرباط الصليبي يتكون من جزئين من الأربطة يشبه الحبل جزء منه أمامي والجزء الأخر خلفي، وينشأ الرباط الصليبي الأمامي من الجزء الأمامي للسطح العلوى لعظمة الساق ويندغم في الجزء المتوسط بين طرفى عظمة الفخذ، ووظيفته شد عظمة الساق لأعلى وللخلف. والجزء الخلفي ويمتد من الجزء الأمامي للسطح العلوي لعظمة الساق إلى الجزء المتوسط الداخلي بين طرفى عظمة الفخذ ووظيفتة شد عظمة الساق لأعلى وللأمام. ولأن طبيعة هذا الرباط أن يتقابلا في شكل متعامد على كل منهما لذلك





وقرق الرباط الصليى الأمامى هر أشد إصابة في الملاعب ونادراً ما يعدث قرق في الرباط الصليبي الخلفي. وينتج عن إصابة الرباط الإمامى عدم ثبات مفصل الركبة فنجد أن حركة المفصل للأمام والخلف أصبحت أكثر من المعتاد ومن سوء الحظ أنه غالباً ما يتم اكتشاف إصابات الرباط الصليبي مؤخرا لأنها قد تختفي لفترة نتيجة وجود إصابات أخرى في الأربطة الخارجية أو الداخلية أو غضروف الركبة ولكن مع تكرار تعرض المفصل للاهمال تظهر الإصابة بوضوح.

العلاج :

١ - في حالة إصابة اللاعب بأى نوع من الإصابات في الركبة يراعى سرعة نقل اللاعب إلى أقرب مستشفى من أجل الاكتشاف المبكر لإصابة الرباط الصليبي ولحماية مستقبل اللاعب في الملاعب ومتم تفاقم الإصابة.

٢ - في حالة الإصابة الشديدة للرباط لا يوجد بديل سوى التدخل الجراحى إما لربط الرباط الصليبى أو لإعادة ذرح رباط جديد من داخل جسم اللاعب أو من نسيج حرر صناعر, مكان الرباط المصاب.

- ٣ العلاج الطبيعي بعد العملية لاستعادة وظيفة المفصل المصاب.
 - ٤ برامج التأهيل الطبي الرياضي لإعادة اللاعب إلى الملاعب.

سادسا التهابات الأكياس (الجيوب) الزلالية حول المفاصل

الأكياس الزلالية هي عبارة عن جيوب مغلفة بغشاء شبه سينوفي وتحتوى على سائل زلالي وترجد في المناطق المعرضة للاحتكاك بكثرة ومثال ذلك مناطق مرور الأوتار فرق العظام وحول المفاصل ويوجد بالجسم حوالي مائة كيس زلالي ويوجد حول مفصل الزكبة فقط حوالي ستة عشر، ومنهم ثلاثة لهم أهمية خاصة أولهما فوق الردفة والأخرى تحت الردفة والثالثة تحت العضلة شبة الغشائية في المنطقة الوسطى خلف الركبة والتهابات الأكياس أو الجيوب الزلالية تحدث نتيجة كثرة الاستخدام والتدويب

أو كثرة الاحتكاك المباشر بالأسطح الصلية.

الأعراض :

- ١- تورم الكيس الزلالي والتهايه.
- ٧- ظهور الكيس من تحت الجلد كجسم مستدير متليف.
- ٣- يمكن تحريكها بسهولة خاصة التي خلف الركبة والتي قد تنزلق الى منطقة







شكل (٩٥) مفصل الركية

إصابات الركبة والعناية بها :

من الممكن أن يتوقف مستقبل اللاعب في الملاعب على التوفيق في سرعة تشخيص وعلاج إصابات الركبة، وإن النتيجة الجيدة أو السيئة من الممكن أن تكون إما نهاية اللاعب أو تكون الكويرى الذي يعبر عليه اللاعب إلي مستقبل أفضل في الملاعب، وخلال العناية والإسعافات الأولية لمفصل الركبة ويجب تذكر أن مفصل الركبة مثل أي مفصل في الجسم يعتمد في ثباته على قدرة العضلات والأوتار والأربطة والفضاريف والروافع العظمية.

والإصابة لأى جزء من الأجزاء يعنى إصابة للمفصل كله ويجب التذكر أن أشعة إكس ليست هى العين الميصرة دائماً في الإصابات الرياضية، فهناك العديد من الإصابات التى لا تثبت بالأشعة لأن تقرير الأشعة لا يثبت وجود كسر العظام، وبالتالي تجعلنا نفيض النظر عن إصابة أخرى أخطر في الأنسجة الحية.

إن مفصل الركبه يشبه ورق النشاف لا تضيع منه الإصابات بتاتاً. وتتراكم الإصابات بتاتاً. وتتراكم الإصابات في النهاية الإصابات في النهاية إلى الإصابة المزمنة. وبسبب قدرة مفصل الركبة على حفظ الإصابات القديمة يجب عدم تجاهل أي إصابة للركبة ملميا بلغت تفاهتها. ولأن طبيعة مفصل الركبة وزى عالى الحركة فإنه يصبح ذر حساسية عالية للإصابات.

ومفصل الركبة يستطيع أداء كل الحركات با في ذلك الدوران لذلك فإنه أكثر مفاصل الجسم تمرضاً للإصابات. كما أنه يتعرض تقريباً لجميع أنواع الضربات والصدمات التي تدفع المفصل إلى الحركة في غير المدي الطبيعي له، وتتسبب في إصابة المفصل. ومعظم إصابات الركبة تحدث والركبة مثناة، عندما تدور الركبة في حركة دورانية خارجية. ويتسبب ذلك غالباً في إصابة الأنسجة الحية أكثر منها للعظام وقد يتسبب ذلك في إصابات الأكياس الزلالية. وقد تحدث الإصابة للمحفظة الزلالية



للمفصل. وقد تحدث للأربطة الخارجية أو الصليبية، وكل هذه الإصابات لا تظهر في صور الأشعة العادية، وتحتاج إلى فحص أشد دقة لتشخيصها.

وفي حالة إصابة أي جزء من أجزاء المفصل فإن المفصل بالكامل يضطرب أداؤه وبالتالي يضطرب الأداء الرياضي بالكامل.

وهنا لا بد أن نتذكر أن أداء الركبة يتحدد بحاصل جميع الإصابات التي أصابت الركبه منذ الولادة حتى آخر لحظة، ونوع العناية التي تتلقاها الركبة.

الركبة : أعلى المفاصل تعرضاً للألم.

إن توصيل الألم للمخ بعد إصابات الركبة يتم عن طريق شبكة هائلة عالية الدقة تغذى كل الأجزاء داخل وخارج الركبة. ونتيجة لهذا التكامل بين الإصابة والألم فإن استمرار توصيل إشارات الألم للمخ ينتج عنه ضمور عضلات الفخذية الأمامية (العضلة ذات الأربعة رؤوس الفخذية) وإن أي إصابة مهما بلغت تفاهتها فإنها تثير العديد من الأعصاب الحسية المحيطة بالركبة عما يتسبب في إرسال إشارات الألم في الحال ولمدة تتفاوت حسب شدة الإصابة إلى المخ، ويبدأ المخ في اتخاذ الإجراءات الدفاعية للماية الركبة من مزيد من الإصابات والمزيد من التدهور في الحالة.

أسباب التشخيص الخاطئ لإصابات الركبة :

- ١- الفحص غير الدقيق قبل الموسم.
- ٢ الالتئام غير الكامل لإصابات الركبة القدية.
- ٣ البيانات غير الدقيقة عن الإصابات الحديثة.
 - ٤ نقص الخبره في مجال إصابات الرياضيين.
- ٥ القشل في تقييم أعراض وعلامات إصابات الركبة.
 - ٦ عدم دقة الأشعة أو نقص خدمات الأشعة أساساً.
 - ٧ -- عدم القدرة على تشخيص صور الأشعة.

الاعتماد على إصابات العظام في الأشعة وإهمال إصابات الأنسجة الحية الموقعة

العلامات والأعراض الشائعة لإصابات الركبة :

١ - الألم ٢ - التورم

٣ - الارتشاح الزلالي للركبة

٤ - التيبس ونقص المدى الحركي.

٥ - ضعف العضلات وفقدان القدره العضلية على الحركة.

٦ - تغير لون المفصل.

٧ - صوت مسموع أثناء حركة المفصل.

٨ - عدم القدرة على الركوع والزحف على الركبة.

٩ - تغير شكل المفصل.

١٠- عدم القدرة على التحكم في الركبة أثناء المشي.

١١- التثبيت اللحظى للمدى الحركى للمفصل.

١٢- إنهيار مفصل الركبة أثناء الحركة. `

١٣- تشوه ردود الفعل العصبية للمفصل.

١٤- طقطقة أو خشخشة بالمفصل.

١٥- عدم الشعور بالأمان والاعتماد على الرجل السليمة أكثر من المصابعة.

١٦- الشعور بضغط شديد داخل الركبة.

طرق العناية بإصابات الركبة.

هناك العديد من الإجراءات للعناية بمفصل الركبه أهمها الإجراءات الوقائية والإجراءات العلاجية:



* الإجراءات الوقائية لإصابات الركبة.

- ١ ضرورة الإحماء قبل الاشتراك في المنافسة.
- ٢ الاهتمام بالإعداد البدني الكافي للجسم كله.
- ٣ الاهتمام بتمرينات التوافق العضلي العصبي للرجاين.
 - ٤ الاهتمام بالاستطالة العضلية للرجلين.
 - ٥ الاهتمام بتمرينات المرونة لمفاصل الرجلين.
- ٣ عدم الاشتراك في المنافسة قبل قام الشفاء من الإصابات القديمة.
- ٧ ضرورة استشارة الأخصائي المعالج في أي إصابة مهما بلغت تفاهتها
 - ٨- ضورة كتابة سجل طبى لجميع إصابات اللاعبين.

* الإجراءات العلاجية لإصابات الركبة :

- ١ سرعة التوجه إلى اللاعب المصاب في الملعب.
 - ٢ سرعة الاكتشاف الميكر لمكان الإصابة.

الركبة في حالة جيدة.

- ٣ سرعة استخدام الكمادة الباردة على مفصل الركبة بعد الإصابة.
- ٤ سرعة نقل اللاعب إلى أقرب مستشفى لإجراء الأشعة لاستبعاد كسر العظام.
 - ٥ عدم كثرة تناول الركبة بصورة غير ضرورية لمنع تفاقم الإصابة.
- ٦ منع غير المتخصصين من تناول الركبة منعاً لتفاقم الإصابة وللمحافظة على
- لا في حالة استخدام الجبس أو الأربطة الضاغطة براعي استمرار المشاورة مع
 الأخصائية المالج بعضوص حالة اللاعب.
- ٨ -- يراعى بدء جلسات العلاج الطبيعى عقب الإصابة مباشرة على أن تحدد برامج
 التأهيل الطبى الرياضي قبل نهاية الجلسات.
 - ٩ عدم الاشتراك في المنافسة إلا بعد استشارة الأخصائئ المعالج.

غوذج لإصابات أربطة القدم الختلفة وأعراضها

قزق شدید		ىترسىد.	غْزق •	لزق بسيط		الأعراض
تعم	K	تمم	Y.	ثعم	K	
شدید				بسيط		الألم
1		V			1	الاحمرار
√ شدید		√ شدید		√يسيط		التورم
√ شدید		√ متوسط		سيط		قزق الأربطة
√ شدید		1			4	النزيف
غير طبيعى		4			1	حركة غير
						طبيعية بالمفصل
√ شدید جدا		√ موضعی حاد		√ موضعی		ألم اللمس
	1	√ ولكن بألم		7		امكانية الوقوف على القدم
فت الركبة لملة صابيع		مط على م لمدة اسبوعان	رباط ضاءً الاستخدا	القدم المساية	لا تمطل	مدة تبطل القدم
	1		1	1		امكانية المشاركة
طرقی المفصل ل وجود کسر		خ وقد يحدث	أحيانا شر كسر		1	تقرير الأشعة



جدول تشخيصي لإصابات الركبة

التشخيص المحمل	4년1
تمزق غضروف الركبة	ألم شديد عند فرد الركبة مع غلق الركبة ومنع حركتها
جسم عاثم بالركية	
كسر بالركبة	
نزيف بالركبة	تودم قورى بالركبة
اصابه بالأربطة الخارجية للركبة	ألم شديد عند صعود السلم
تمزق غضروف الركبة	
التهاب للحفظة الزلاليه	
اصابة للأربطة الخارجية للركية	ألم شديد عند دوران القدم مع ثبات الركبة
قزق غضروق الركية	
غزق بالعضلة الفخذية الأمامية	عدم ثبات مفصل الركبة بصورة كبيرة
أستطالة الأربطة الناخلية والخارجية	
قزق الأربطة الصليبية"	
انفصال طرقي العظام الفضروقي في	
الناشنين	
ارتشاح زلالي (قد ينتبع من شد	ألم، تورم، عدم القدرة على ألمشي، ضعف العضلة
الأربطة أو التهاب كثرة الاستخدام	الاحساس بزيادة الضغط داخل المصل.
تمزق الغضروف الداخلي أو الخارجي	ألم عند لمس الجزد الداخلي أو الخارجي للركبة
للركية	
قزق غضروف الركبة وانفصاله إلى	أمل متكرر بالركبة وضعف الركبة، غلق متكرر بالركبة
داخل المفصل	
اصابة قنيّة مع التصاقات	قصور في المدى الحركي لمفصل الركبة
جسم عاثم بالركبة يظهر بوضوح في	قصور في قرد الركبة
الأشعة.	

عرض لأنواع أصابات القاصل أسبابها – أعراضها والإسعافات الأولية بها

٣- تذق الأبطة الم	رمط القاصل أثناء الارتكاز عليه القاصل أثناء الارتكاز عليه المصل المتاء الارتكاز عليه المصل المتابع ال	 ا- قصيل مفاجئ خاطئ على أحد القاصل أثناء الارتكاز عليه احضف عضلات المفصل . الإحماء الكافي . عدم الإحماء الكافي . على سوء حالة الأدوات الرياضية 	 ٣- قرق الأربطة المتوسط (- قصيل مفاجئ خافئ علي أحد (- ألم شديد مكان الإصابة . ١ قصيل مفاجئ خافئ علي أحد (- عدم القدرة علي استعمال المفصل . ٣- علاج طبيعي عقب فال الجيس. ٣- عدم الإحماء الكافي . ٤- سده حالة الأدوات الرياضية . 	١ - راحة تامة واحيانا التثبيت ٢ - علاج طبيعي عقب فك الجيس. ٣ - برامج التأهيل الطبي الرياضي.
٧ – تمزق الأربطة ال	سيط (١- قمميل مة أحد الماصل أو ٢- ضعف عض ٣- عدم استوا	١- تحميل مفاجئ وشديد على أحد الفاصل أثناء الإرتكاز عليه ٢- ضعف عضلات الفصل . ٣- عدم استواء أرض الملعب .	 ٢- قرق الأربطة البسيط (- قصصيل مفاجئ وشديد علي (- ألم شديد مكان الإصابة . أحد المفاصل أثناء الإرتكاز عليه ٢- صموية تحويل واستعمال المفصل . ٢- ضمف عضلات المفصل . ٣- تدرم مكان الإصابة . ٣- عدم استواء أرض الملعب . 	۱ - راحة تامة راستعمال جوارب مطاطبة ۲- كمبادات باردة لمدة ۳ أيام. ۳- كمبادات دائمة عقب ذلك. ٤- علاج طبيعي.
المحالة الأربطة	\$ 3	<u> </u>	الأعدائية المتعادية وشديد على أحد ١- ألم شديد مكان الإصابة . ١- قصيل مقادي وشديد على أحد ٢- صعوبة تحديلة واستعمال للقصل . ١٤- عدم استواء أرض الملعب .	الإستقالة الخوات الفاطية. ٢- رامة واستعمالا الجوازب الفاطية. ٣- كماذات باردة للدة ١٣ أيام.

أسبابها – أعراضها والإسعافات الأولية بها

۱- الكمادات الياردة. ۲- رياط ضاغط. ۳- راحة تامة.	١- راحة تامة وطعنته الصاب. ٣- ريط الجر، الصاب يالجسم . ٣- الكمادات الباردة . ٤- علاج الصاحة إن رجات. ٥- نقل الصاب لأقرب مستشفي.	الإستفادة الأوسط الراحة وعيت القصل الماب. الكمادات الباردة. المدمة إن وجدت. المدمة المدمة
۱- أنه وثورم مكان الإصابة. ۲- صموية المركة. ۲- تقير لون الجلة أعلي المفصل.	 ١- حركة منايئة بالقصل. ١- ألم شديد حول القصل. ١- المترب وتره القصل. ١- على أحري المتعدد القصل. ١- إصابة مباشرة تتبيعة الشد الدائرة على قحريات القصل. ١- أصابة مباشرة تتبيعة الشد المحينة الإفعاء والصامة العصبية. من الطراع عند ضلع النظرف 	السبابط الدولة من قوق أمد الأجهزة ١- أثم شديد حول الفصل . ٢- عنف رياضي أثناء النافسة. ٢- قررم شديد وشوه واضع بالمطقد. ٣- ميدتخط عضلات الفصل . ٣- سهولقطع المصل وامكانيتوجود كسر. ٤- عدم الاحمام الكافي . ق- أحيانا الإفعاء والصدمة الإحمابية.
١- الارتطام بالأجهزة والمعدات. ٢- السقوط المفاجئ من ارتفاع. ٣- صعوبة المركة. ٣- الارتطام بلاعب آخر .	 الحلع المفصلي وأتراعه: ١- حركة مناجئة بالمفصل. أ- خلع مرتد. ٢- السقرط علي اليد المحتده. ب- خلع جزئي. ٣- بستص الإحماء والترافق المركي ج- خلع كامل. ٤- إصابة مباشرة تتيجة الشد ج- خلع متكر. من المراع عند ضلع الطرف د- خلع مصحوب يكسر. المماوي . 	المسبقها الأجهزة ١- ألم شديد حول المفصل - ١- السقوط من قوق أحد الأجهزة ١- ألم شديد حول المفصل - ١٣- عندم شديد وتشوه واضع المحت عضلات المفصل - ٣- سهولة فلع المفصل واسكا عدم عدمام الكاني عام أصبانا الإفعاء والصدمة عدمام الكاني عام أصبانا الإفعاء والصدمة
٦- الكدم المفصلي	 ٥- الحلم المفصلي وأتراعه: ١- حركة أ- خلع مرتد. ١٧ - السقو ب- خلع جزئي. ١٩- تقص المراج خلع كامل. ١- إصابة متكر. من المراج خلع مصحوب بكسر. الماملي.	يوع الأصابة ع- قرق الأربطة الشبيد

عرض لأنواع اصابات القاصل أسبابها – أعراضها والإسعافات الأولية بها

١ – الراحة النامة. ٣ – النقل لأقرب مستشفى لإجراء الملاج والتدخل الجراحي المطفرب.	الإستانة التابية التابية التابية. 1- كادات بارة والراعة التابية. 7- الأرملة المناغطة. ۳- المرض على الطبيب المختص.
 ٨- قرق غضروف الركبة. ١- اصابة غير مياشرة أثناء ١- إحساس اللاعب بصرت قرق الفضروف ٢- النقل لأقرب على اللاعب على القرض. ٣- عدم القدة على الحركة. ١العلاج والتدخل الج ١١العلاج والتدخل الج ١١العلاج والتدخل الج 	الأعياض . ١- ألم وتريم واضع بالقصل. ٢- ارتفاع درجه حرارة المعاب. ٣- عدم القدة على تحريك المفصل.
 ١- اصبابة غيير مساشرة أثناء درإن اللاعب على القدم الشابت ٣- عدم القدرة على على الأرض. ٣- عدم القدرة على المحابة مباشرة باصطفام القدم ١١١ إيسابة مباشرة باصطفام القدم 	الأحياض بالفرشاء المضافي (- ألم وتوزم واضع بالفصل. الأعياض المنافي (- ألم وتوزم واضع بالفصل. المنافي المنافية (- لا تناع ورجه مراوة المعاب. ٢- إصابة مباشرة للفصل .
٨- قرق غضروف الوكية.	الإرشاق القصلي وأنواعد: أ- ارتشاح زلالي. ب- ارتشاح دموي.

عرض لأنواع أصابات لقفاصل أسبابها – أعراضها والإسعافات الأولية بها

١- الرامة والإيطه الضاغطه . ٢- كمادات باردة وعلاج طبيعي . ٣- التسدخل الجسرامي للمسالات المتقدمة.	١- الراحة التامة والكمادات الباردة. ٢- جبائر لمفصل الركية. ٣- النقل لأقرب مستشفى،	الإستعادات باردة. ١- الراحة النامة وكمادات باردة. ٢- جبائر لمفصل الركبة. ٣- النقل لأقرب مستشفى.
۱ – آلم وتورم شديد بالكوس . ۲ – تليف واضع ومحسوس ۳ – سهولة حركته	ا - ألم وتورم شديد وانسكاب دموي . ١- إصابه مهاشره فوق الركيم ٢ - عدم القدره علي الحركة . للقدم الثابته باصطدامها بلاعب ٣- حركة غير طبيعيه للخلف بالركيه . آخو أو أعد الأجهزة .	الأعراقيق التدم الثابت، بلاعب المتراقيق التحراقيق التحر
۱- کلوة التدريب ۲- کلوة الإحتكاك ۲- إلتهاب مرضي	أ- ألم وتورم شديد وانسكاب ١- إصابه مباشره فوق الركيم ٢- عدم القدره علي الحركة . للقدم الثابته باصطنامها بلاعب ٣- حركة غير طبيعيه للخلف آفر أو أخد الأجهزة .	الأعياضة المستقلما المستقلم ا
١١- التهايات الأكياس (الجيوب الزلالية حول الفصل)	. ١- تمزق الرياط المصليبي المطلقي.	الم الم المسلمي - قرق الرباط الصليمي - و الرباط الصليمي المسلمين الأمامي.



الفصل الخامس إصابات الأعصاب

الأعصاب الطرفية وظيفة الوسيط الذي يستقبل أوامر المنج ويعمل على تنفيذها بكل الأعصاب الطرفية وظيفة الوسيط الذي يستقبل أوامر المنج ويعمل على تنفيذها بكل دقة وكذلك وظيفة مخبر البوليس الدقيق الذي يتولى توصيل كل المعلومات إلى مخ الإنسان بكل دقة بل ودقة متناهية النظير. وتغطى الأعصاب كل أجزاء الجسم فلا يوجد مليمتر واحد في جسم الإنسان غير مغطى بالأعصاب، ونجد الأعصاب نوعين ، نوع حسى ونوع حركى، والحسى هو المسئول عن نقل الاحساسات الخارجية من سطح الجسم إلى المخ ، والنوع المركى هو المسئول عن ترجمة أوامر المنح إلى ردود فعل لحماية الجسم من أى مؤثر خارجي أو حتى للقيام بمهمة مطلوبة.

ولذلك نجد أند في حالة إصابة أى عصب فإن الجزء الذى يغذى بواسطة هذا العصب لا يستطيع العمل من تلقاء نفسه لذلك فإنه لا العصب لا يستطيع العمل من تلقاء نفسه لذلك فإنه يفقد وظيفته ونتيجة لذلك فإنه لا يمكن استخدامه فيبدأ ذلك العضو في الضمور وهنا قد يحدث التشوه، ومن هنا ونتيجة لأهمية الأعصاب الاستراتيجية رأينا أن نلفت النظر إلى هذا النوع المهم من الاصابات وطرق التعامل معه.

إصابات الأعصاب :

- ١- كدمات الأعصاب
- ٧ الضغط على العصب بواسطة الأحشاء المجاورة.
- ٣ نشد على العصب كما في حالات التمزق العضلى غير الكامل والخلع المفصلي.
 - ٤ غزق العصب غير الكامل.
 - ٥ غزق العصب الكامل.

الصورة الإكلينيكية لإصابات الأعصاب:

- ١- فقدان القدرة على تحريك الجزء المغذي بالعصب الماب.
 - ٢ ضمور العضلات المُغذاة نتيجة عدم الاستعمال.
 - ٣ تشور الجزء المُغذى بالعصب المصاب.
 - ٤ فقد الانعكاسات السطحية والعميقة.
- ٥ فقدان الإحساس بالألم والحرارة واللمس في الجزء المصاب.
 - ٦ إضطراب الدورة الدموية في الجزء المشلول.
 - ٧- تشوة الأظافر وسقوط الشعر.
 - ٨ تيبس المفاصل نتيجة عدم الإستعمال.
- ٩ عدم كفاءة المفاصل في الجزء المشلول نتيجة ضمور العضلات من فوقها
 وبالتالي سهولة تعرضها للكسور.
- ١٠ تغير الشكل الخارجي للجلد فوق المنطقة المصابة وسهولة تعرضه للحوادث في
 حالة أصابة أعصاب حسبة.

أولاً كدمات الأعصاب: Neuro Praxia

من المعروف تشريحيا أن الأعصاب قر في مناطق عميقة من أنسجة الجسم حتى
لا تتعرض بسرعة للإصابة، ولكن هناك بعض الأعصاب التي قد تكون قريبة من سطح
الجلد حيث لا تغطيها العضلات مثل العصب الكميرى الذي يغذى العضلة ذات الثلاث
رؤوس العضدية، والعصب الزندى بالذراع أيضاً، وهناك العديد من هذا النوع من
الأعصاب السطحية ، ونظراً لأن أماكن هذه الأعصاب تكون مكشوفة نسبياً من
العضلات والأنسجة السميكة فهى تعتبر أكثر تعرضاً للإصابات المباشرة بكدمات
الأعصاب وخاصة أثناء منافسات الاحتكاكات.

ومن أسباب كدمات الأعصاب أيضاً كسور العظام حيث قد يكون السبب مباشر



نتيجة لنفس الإصابة التي أحدثت الكسر أو نتيجة لضغط النزيف الناتج من الكسر على العصب مما قد يتسبب في حدوث شلل للعضلات التي يغذيها هذا العصب. وفي حالات كدمات الأعصاب نلاحظ ما يلى:

١ - ألم شديد لفترات تعتمد على شدة الاصابة.

٢ - فقدان الإحساس في منطقة الأعصاب وقد تشمل أيضاً فقدان القدرة على
 قد بك الجزء المصاب.

- ٣- هيوط شديد مع عرق وانخفاض درجة حرارة الجسم.
 - ٤ فقدان الانعكاسات السطحية والعميقة.

العلاج د

- ١ الراحة التامة للاعب وخاصة الجزء المصاب.
- لا تدفئة الجزء المصاب باستخدام الكمادات الدافئة وليس الساخنة حتى لا
 تسبب في تهيج العصب وزيادة الألم
- ٣ استخدام الأربطة الضاغطة بعد لف الجزء المصاب بطبقة سميكة من القطن ووضع العضو المصاب في أفضل الأوضاع ملائمة للراحة ثم استعمال الأشرطة اللاصقة.
 - ٤ العلاج الطبيعي لاستعادة وظيفة الجزء المصاب بسرعة.

ثانياً اصابات العصب :

وتندرج إصابات العصب من تمزق غير كامل إلى التمزق الكامل

(أ) التمزق غير الكامل

وفيه يحدث تمزق لبعض ألياف العصب أو حتى تمزق كل ألياف العصب مع بقاء المعلقة الخارجية الغلفة للعصب سليمة.

وفيها يحدث ألم شديد مع فقدان الجزء الذي يتغذى بواسطة هذا العصب لوظيفته

ويحدث ضمور في تلك العضلات عما قد يتسبب في حدوث تشوه في هذا الجزء المصاب.

وقد يستمر هذا الرضع لفترات متفاوتة تعتمد على موقع الإصابة وبعدها عن أبعد نقطة في الطرف المصاب، حيث أنه في هذه الحالات ينمو العصب من جديد داخل المحفظة المغلفة للعصب بمعدل ١ مم يومها، ولذلك من الممكن أن يعود الجزء المصاب إلي وظيفته السابقة في حالة نمو العصب من جديدفي المحفظة العصبية ووصوله إلى الأطراف.

العــــلاج:

- ١ الراحة التامة للاعب وخاصة الجزء المصاب حتى لا تتفاقم الإصابة.
 - ٢ استخدام الأربطة والجيائر لمنع أي تفاقم في الإصابة.
- ٣ العلاج الطبيعي لمنع أي ضمور أو تشوه في الجزء المصاب بواسطة تنبيه
 العصب والعضلات عالى ساعد على سرعة عبودة الحالة إلى الحالة الطبيعية
- 4 برامج التأهيل الطبى الرياضي لمساعدة اللاعب على العودة إلى الملاعب .
 بأقصى سرعة.

(ب) تمزق العصب الكامل :

وفيه يحدث تمزق لكل ألياف العصب وكذلك المحفظه الخارجية المغلقة للعصب وفيه بعحدث فقدان لوظيفة الأجزاء المفاة بواسطة العصب المصاب وتكون نتائج هذه الإصابة وخيمة، ولذلك، يلزم سرعة التدخل الجراحي لربط طرفي العصب المصاب لمحاولة استعادة وظيفته وقد يحتاج الأمر إلي ترقيع العصب بواسطة الاستعانة بعصب آخر من الجانب الخارجي للساق لتوصيل طرفي العصب المصاب.

العـــالاج:

١ - الراحة التامة للاعب وبث روح الطمأنينة في نفسه.

الإصابات الرياضية



- ٢ سرعة نقل اللاعب إلى أقرب مستشفى.
 - ٣ التدخل الجراحي.
- ٤ جبيرة مؤقتة لمنع ارتخاء العضلات المشلولة.
- ٥ العملاج الطبيعي لاستعادة وظيفة العصب والعضلات المصابة.
- ٦ برامج التأهيل الطبي الرياضي لمحاولة إعادة اللاعب المصاب إلى الملاعب أو
 حتى إلى أقرب وضع إلى حياته الطبيعية السابقة.

كدم الخصيـــة :

كدم الخصية هي الإصابة المباشره لكيس الخصية. وبينما لا تحدث أي إصابة للجلد المفلف للخصية فإنها تظهر ألما شديما نتيجة لكدم الخصية نفسها وذلك نتيجة للشبكة العصبية الهائلة المفاية لكيس الحصية.

على الرغم من استعمال واقى الخصية فإنها من الممكن أن تصاب بالكدم أيضاً في رياضيات التلاحم ولا توجد أى حمايه قوية ضد كدم الخصية نظراً لطبيعتها. وجميع إلر ياضيان قد عانوا من تلك الإصابات.

الأسبـــاب :

١ - إصابة مباشرة للخصية بواسطه المنافس أو الأدوات.

٢- الارتطام بأحد الأجهزة أو الأدوات مثل الكرة أو ماشابه ذلك.

الأعراض :

١- ألم شديد ٢- عدم قدره مؤقتة على الحركة

٣ - دوخة وإعياء وغيثان ٤ - صعوبة التنفس.

العلاج : في الملعب

١ - فك الملابس والأحذية الضيقة على البطن.

- ٢ تدليك ظهر المصاب بدون عنف (تدليك مسحى).
- ٣ ثنى الركبتين مع رفع الرجلين ناحية البطن وتكرار ذلك عدة مرات.
 - 2 من الممكن استخدام الكمادات الباردة على أسفل البطن.
- إذا لم يستجب اللاعب للعلاج السابق وظلت إحدى الخصيتان معلقة في البطن أو
 لوحظ تورم بكيس الخصيه بعد ١٢ ساعه من الاصابة يراعي استشاره الطبيب.

ملاحظات :

١ - يراعي عدم وضع ثلج مباشر على الخصية.

٢ - يراعى عدم استخدام الأسلوب التقليدى في التعامل مع كدم الحصية المتمثل في جلوس اللاعب والطرق على الظهر مع رفع اللاعب وتنزيله على الأرض بقوة، حيث أن ذلك قد يكون له أثاراً سيئة في حالة ارتفاع إحدى الخصيتان إلي الحوض. وحيث أنه من الصعب الكشف على اللاعب في الملعب وملاحظة ارتفاع إحدى الخصيتين فإنه من الأفضل عدم عمارسة هذه الطريقة التقليدية واستعمال الطريقة السابقة.

إصابة الرأس والوجه :

تعتبر إصابات الرأس من الإصابات الخطيرة والنادرة الحدوث في الملاعب ، ولكنها قد تحدث مع بعض أنواع الرياضة مثل السقوط من علو والارتطام بجسم صلب كما في السياحية في الحمامات المنخفضة أو الإصابة بكرة الهوكسي أو عارضية المرمى أو خلاقية، وهي تتطلب التدخيل السريع من المسئولين الرياضيين مع سرعة نقل اللاعب المصاب بالطريقة السليمة إلى أقرب مستشفى.

وتتوقف خطورة كسور عظام الرأس على ما يصاحبها من إصابات للمخ.





شكل (٩٦) غوذج الإصابات الرأس في رياضة الفروسية

الأعراض :

١ – الألم الشديد وقد يتحول إلى إغماء لفتره من الزمن تتراوح بين دقائق أو ساعات أو أيام تبعا لشدة الإصابة وكلما طالت فترة الإغماء كلما كانت الإصابة شديدة والأمل في الشفاء التام ضعيف.

- ٢- كدمات بالرأس خاصة حول العن وخلف الأذن.
 - ٣- آلام شديدة بالرأس والعنق والظهر.
- ٤- شلل كلى أو جزئى في الأطراف مع فقدان الإحساس والقدرة على تحريكها.
 - ٥- عدم القدرة على التنفس وكذلك الاتزان أو النطق وعدم وضوح الرؤية.
 - ٦- فقد السيطرة على التحكم في التبول والتبرز.
 - ٧- نزيف دموي من الأنف أو الأذن أو تسرب سائل نخاعي منهما.
- ٨ تغير في درجة الرعى أو فقدان الوعى تماما مع عدم تساوى حدقتي العين.
 - ٩ القئ نتيجة لزيادة الضغط داخل المخ.
- الصداع وهو غالباً ما يصاحب كل إصابات الرأس وكلما طالت مدته دلت على شدة الإصابة للمخ.

١٢ - التشنج وفقدان الذاكرة من ضمن مضاعفات إصابات الرأس.

* وتشمل إصابات الرأس ما يلي :

1 – إصابسات فروة الرأس :

وتشمل أما جروح مقفلة كالكدمة والتجمع الدموى أو مفتوحة كالجرح الوخزى والقطعي ويلاحظ سرعة إلتنام هذا لجروح لكثافة التغذية الدموية لفروة الرأس.

٢ - إصابات الجمجمة :

وتشمل كسر القبوة - أو القاع وهى دائماً مصحوبة بإصابة المغ والأوعية الدموية والأنسجة المحيطة بها وقد يصاحب هذه الكسور نزيف من الأنف والأذن وفقدان الوعى وأحيانا الشلل والوفاة.



شكل (٩٧) مُودَج لإصابة الجمجمة عن طريق السقوط الخطأ في رياضة الكاراتيه

٣- إصابة المخ:

- وتشمل ارتجاج المغ، وفيه ونتيجة للإصابة الشديدة يحدث حركة مفاجئة للمخ كله من مكانه مما يسبب خلل في جميع خلايا المغ، وقد تعجز عن أداء مهامها لفترة تطول أو تقصر حسب شدة الإصابة، وقد يحدث إغماء وقي، هبوط مفاجئ في جميع وظائف ألجسم الحيوية وسرعة النبض واصفرار الوجه وارتخاء العضلات. وتختلف مدة



الشفاء طبقاً لشدة الإصابة وينصع بالراحة التامة بالفراش وتجنب الحركة لمدة ٢٤ ساعه على الأقل حرصا على حياة الصاب.

- إصابات موضعية كالتهتك أو الكدم وهي إصابات خطيرة أيضاً تؤدي إلى الشلل وأحياناً الوفاة في حالة تجمع كمية كبيرة من الدم في المغ وتحدث نتيجة الاصابة الماشرة للرأس بأحد الآلات أو الأدوات الحاده والصلبة.

٤- كسور عظام الوجه والأنف:

تحدث نتيجة للإصابات المباشرة بأجسام صلبة وربا يصاحبها نزيف من الأنف والغم أو حول العين وقعت الجفون، أما كسور عظم الحاجز الأنفى وغالباً يكون نتيجة للإصابات المباشرة مثل اللكمات الشديدة أو الإصطدام المباشر بالأجسام الصلبة وفيها يحدث تشوه واضع لعظام الرجه مع فقدان مؤقت للوعى نتيجة الصدمة الإصابية.

الإسعافات الأولية

- * في حالة كسور عظام الرأس:
 - ١ علاج الصدمة بسرعة.
- ٢ تغطية المصاب بسرعة وكذلك تغطية الجرح بغيار معقم من الشاش.
- ٣ عدم محاولة لمس أي جزء من أجزاء المخ في حالة ظهوره من الكسر.
 - ٤ نقل المصاب بحرص شديد إلى أقرب مركز طبي،

* في حالة كسور عظام الوجه :

- ١ عمل غيار معقم للجروح الظاهرية فقط.
 - ٢ محاولة إيقاف النزيف إن وجد.
- ٣ تثبيت الغيار برباط لاصق مع عدم الضغط عليه.
 - ٤ سرعة نقل اللاعب إلى أقرب مركز طبي.



شكل (٩٨) غرةج لإصابات الرجه والأنف في رياضة الملاكمة

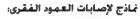
٥- إصابات العمود الفقرى:

تعتبر إصابات العمود الفقرى من أخطر الاصابات التي يتعرض لها الرياضيون وإن كانت تقع في المرتبة الثانية بعد إصابات الرأس والجمجمة من حيث الخطورة. وترجع خطورة إصابات العمود الفقرى الى كونه يحمل في طياته النخاع الشوكي الذي يعتبر الذراع المحركة الأطراف الإنسان بل وجزء من الأحشاء أيضا. ويتكون العمود الفقرى من ٣٢ – ٣٣ فقرة سبعة عنقية وإثنا عشر صدرية وخمسة قطنية وخمسة عجزية ومن ثلاثة الى أربعة عصعصية ويتكون العمود الفقرى من عدة منحنيات (Curves) طبيعية، كينحنى الرقبة الداخلي والصدرى الخارجي والقطني الداخلي العجزى والعصعصى الخارجي وأي زيادة أو نقصان في هذه المنحنيات من السهل جدا أن يؤدى الى مشاكل صحية عديدة.

ويتصل النخاع الشوكى إتصالا مباشرا بالمغ عن طريق فتحة بقاع الجمجمة وهذه الفتحة بدورها تتمفصل مع الفقرة العنقية الأولى والتى تتمفصل بدورها مع الفقرة الثانية العنقية ليشكلا معا قوذجا لمفصل متكامل يضم كافة وسائل الراحة والأمان



لنهاية المخ وبداية النخاع الشوكي بالاضافة الى سهولة حركة الرأس على الفقرات العنقبة.



- ١- كنم العمود الفقري.
- ٧- جزع وملخ العمود الفقري.
- ٣- كسر أو خلع أو شرخ في العمود الفقري.
 - ٤- الإنزلاق الغضروفي.
 - وسنتناول بالشرح بعضا من هذه الإصابات.

١ – كنم العمود الفقرى :

وكنّم العمود الفقرى هو أشهر إصابات العمود الفقرى. وأكثر المناطق تعرضا للكدم هى الفقرات الصدرية وأسبابها كالآتى:

- ١- ضربة شديدة مباشرة للمنطقة.
 - ٢- الاصطدام بأحد الأجهزة.
 - ٣- السقوط على الظهر.

الأعــــراض :

- ١- ألم شديد وتورم مكان الاصابة وتقلص لعضلات الظهر.
 - ٧- تغير لون الجلد مكان الإصابة.
- ٣- تيبس العمود الفقرى وعدم القدرة على الحركة والالتفاق.

الإسعاف الأولى:

١- كمادات الثلج على مكان الإصاب.

د. هجدی فحصیلی

شكل (٩٩) غرةج لإصابات العمود

الفتري في رياضة رقم الأثقال

٢- النقل لأقرب مستشفى للإطمئنان.

٣- العلاج الطبيعي والتأهيل.

1 – كيسيور العيهيود الفقرى:

وتعتبر كسور العمود الفقرى من الاصابات النادرة الحدوث في المجال الرياضي، وإن كانت قد سُجلت العديد منها في الفترة الأخيرة إلا أنها الاصابات الأخرى وذلك نتيجة للوضع التشريحي للعمود

تتوضع النسريحي لتعمود الفقري. وأشهر أخطر هذه



شكل (١٠٠) كسر الفقرات العنقية إصابة واردة في رياضات الدفاع عن النفس

الاصابات هى الكسر المضغوط (Comprension fracture) لجسم أحد الفقرات الصدرية أو القطنية.

وميكانيكية الاصابة هي عادة الانحناء الأمامي للرأس والعمود الفقري بقوة شديدة عما يسبب ضغطا على الجزء الأمامي لجسم الفقرات الصدرية أو القطنية مثل حالات السقوط على المقعدة أو الدفع بأقصى قوة لثنى الجزع للأمام من وضع الجلوس.

والرياضى المصاب بالكسر المضغوط لا يعانى من أى مضاعفات عصبية وكذلك يستطيع الحركة والمشى، ولكنه سوف يعانى ولفترة طويلة من ألم محدد فى مكان الاصابة، وقد يزيد هذا الألم مع أى حركة لهذه المنطقة من العمود الفقرى. والإسعاف الأولى لكسور العمود الفقرى يقع عليه العبء الأكبر فى حماية المصاب من أى



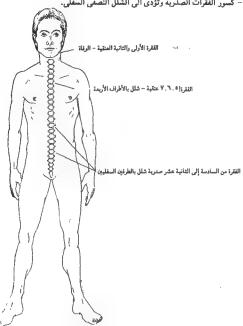
مضاعفات خطيرة من المكن أن تؤدي بحياته أو تتركه بمصاحبة عاهة مستديمة.

وأخطر مناطق كسور العمود الفقريء

١- كسور الفقرة الثانية العنقية وتؤدى الى الوفاة مباشرة.

٢ - كسور الفقرات العنقية فوق السابعة وتؤدى الى الشلل الرباعي.

٣ - كسور الفقرات الصدرية وتؤدى الى الشلل النصفى السفلى.



شكل (١٠١) العمود الفقرى ومضاعفات إصابته

أعراض كسر العمود الفقرى.

- ١ ألم شديد مكان الإصابة.
- ٢ عدم القدرة على الحركة وقد يحدث فقدان مؤقت للوعى وكذلك للاحساس بالأطراف أسغل الاصابة.
 - ٣- الصدمة الإصابية.

الإستعاف الأولى:

- ١ عدم تحريك المصابقد الامكان ومنع تدخل المتطفلين.
 - ٢ سرعة الاتصال بالاسعاف أو أقرب مستشفى.
 - ٤ علاج الصدمة إن وجنت.
- ٥ مراعاة السير ببطيء أنثاء نقل المصاب بعربة الإسعاف.

العبسلاج:

- ١ جراحي بتثبيت الفقرة المكسورة بواسطة شريحة عظمية أو معدنية ومسامير.
 - ٢ العلاج الطبيعي لتأهيل المصاب عقب الإصابة أو العملية.

أسياب كسور العمود الفقريء

- ١ الاصطدام بالأجهزة الصلية أثناء التدريب والمنافسة.
 - ٢ السقوط من علو على العمود الفقري.
- ٣ اصابة مباشرة بأدوات اللعب مثل مضرب الهوكي، البيسبول.
 - ٤ حرادث سباقات السيارات وحرادث الطريق.
- ٥ بعض الأخطار التكتيكية الشائعة مثل عمل الكويري في المصارعة.

ومن حسن الحظ أن هناك تقدم كبير في علاج كسور العمود الفقرى على طريق التثبيت الداخلي مما يقى المصاب الكثير من المضاعقات ويساعد على سرعة عودة المصاب الى حياته الطبيعية.



٢ - شرخ فقرات العمود الفقرى:

وتحدث هذه الاصابة نتيجة تعرض العمود الفقرى لضغوط مباشرة أو غير مباشرة سواء عن طريق السقوط من علو على القدمين أو المقعدة أو بأحد الأدوات.

الأعبسراض:

- ١ ألم بسيط بالظهر ويصاحبه تقلص بعضلات الظهر.
- ٢ عدم القدرة على الأداء بنفس مستوى تدريبات ما قبل الإصابة.

الاستعاف الأولى :

- ١- استدعاء الاسعاف.
- ٢ نقل المصاب بحرص تام على نقالة خشبية أو صلبة إلى أقرب مستشفى.
 - ٣ عنبل الأشعات اللازمة لتحديد مكان الشرخ.

العبالاج:

- ١ عمل جبيرة جبس حول مكان الاصابة.
- ٢ الملاج الطبيعي لاستعادة كفاءة العمود الفقرى.

٣ – الانزلاق الغضروفي:

وهو من أشهر الإصابات سواء فى مجال الرياضة أو خارجها وفيها يحدث بروز للمادة الهلامية المكونة للغضروف بحيث تضغط على النخاع الشوكى، ولحسن الحظ أن أكثر هذه الحالات يكون البروز الى أحد جانبى النخاع الشوكى بحيث لا يؤثر إلا على رجل واحدة فقط.

وتختلف شدة الحالة حسب شدة الاصابة، وطول فترة المعاناة وحالة عضلات الظهر، وأكثر مناطق الجسم إصابة بالانزلاق القضروفي هي الفقرة الخامسة والسادسة والسابعة العنقية وكذلك الرابعة والخامسة القطنية والأولى العجزية.



أسسبساب الإنسزلاق

الغضروفى:

١ -- حمل ثقل من الأرض بطريقة خاطئة.

٢ - إصابة مباشرة للعمود

شكل (۱۰۲) من المكن أن نؤدى الأداء الثاطئ لهارة الكربي في رياضة الصارعة إلى انزلاق غضروف الرقية

٣ - حركة مفاجئة للعمود الفقرى مثل الدوران المفاجىء للجزع.

٤ - ضعف عضلات الظهر الشديد.

أعراض الإنزلاق الغضروفي.

١- ألم شديد مكان الاصابة وتقلص شديد بعضلات الرقبة والظهر.

٢ - خذَلُ وألم خلف مفصل الفخذ والساق.

٣- ضعف بعضلات الرجل المصابة.

٤ - سقوط القدم في الحالات المتقدمة وفقدان السيطرة على التحكم في البول
 والبراز في المراحل المقدمة.

الإسعاف الأولى :

١ - سرعة استدعاء الإسعاف

٢ -- نقل اللاعب الى أقرب مستشفى لإجراء الفحوص اللازمة.

٣ - الراحة التامة بالفراش لمدة لا تقل عن ١٠ أيام.

العلاج:

١ - العلاج الطبى لتخفيض حدة الحالة.

٢ - العلاج الطبيعي لازالة الألم والتقلصات.

٣ - التدخل الجراحي في الحالات المتقدمة.

الإصلات الرياضية

أسبابها – أعراضها والإسعافات الأولية لها

۱ - استدعاء الإسعال ۲ - انتقل إلى أقرب مستششى	١- وتعطية أبيرى ٢- وضع خيبار معقم فوق الجرح.	۱- قل الملابس العنبية. ۲- تدليك مسسى وكعادات باردة للظهو	١ – الرامه التامه ٢ – جيررة للجرء المصاب ٣ – الملاج الطبيعي	۱- رامة تامة ۲- استخدام الجبائر ۳- الملاج الطبيعي	الراحة الدامر للصائب. ١- تراحة الجاء الصائب. ٢- تراغة الجاء الصائب. ٣- الأراحة الصائحة والقامل للجزء الصاب.
١- فقدان الرجي والشلل أميانا ٣- نزيف من الأنف أو الأذن.	۱- نزیک شدید وتورم. ۲- دورفد راهیا ،	١- ألم شديد ودوخة وإعيا ٠. ٧- صعوبة التنفس وعدم القدرة على المركة.	ا – إصبابة مباشرة للمصحب عن طريق (– ضمور شديد وتقدان الوطيقة للبورء المعاب. 7 – قدان الاحداد، 7 – كسور المطام البسيطة والفناخفة.	ا - راحة تابة العصب المصاب. 1 - راحة تابة المسالة العصب المصاب. 1 - راحة تابة المصب المصاب. 1 - راحة تابة المصب المصاب. 1 - استخدام المسب. 1 - استخدام المسب. 1 - الملاح الط 1 - الملاح الط المطرف ال	الإنسانية مست شدة الإنسانية ١- الم تدنية مست شدة الإنسانية ١- فقان الانسساس والحركة ٢- مبرط شدية مع تحق
۱ - إصابة مباشرة شديدة ۲ - السقرط على الرأس من علو.	١-إصابة مباشرة بيوسم حاد. ٧- السقرط على أرض خفشه.	١- إسابة مباشرة ١- الارتظام بالأجهزي.	١- إصابة مباشرة للعصب هن طريق آل حاده. ٢- كسور العظام البسيطة والمناعقة.	١- إصابة مباشرة أو غيس مباشرة للعصب. ٢- شد للطرف المصاب بقرة عن طريق الحصم أو الأجهزة	المتحولة المائدة فاصد الأضماب ١- الوغديد حسب شدة الإصابه المائدة قاصد الأضماب ١- الوغديد حسب شدة الإصابه المراد وقد المائد الأحساس المراد وقد المائد الأحساس المراد وقد المائد الأحساس المراد وقد المائد المائدة من عرق المائد المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة من عرق المائدة المائدة من عرق المائدة المائدة من عرق المائدة الم
١- إماية الجمجمة	٥ – إحساية غودة الزاس	٤ - كارم الخصيب	٣- التمزق الكامل للمصب	٧- التموق غير الكامل للمصب	(-گذمان الأحصاب

عرض لأنواع اصابات الأعصاب أسبابها – أعراضها والإسعاقات الأولية لها

۱ – الراحد التامد ۲ – استشارة الطبيب المختص	۱ – استدعاء الاسعاق ۲ – تقل الهماب لأقرب مستشفى	١- علاج الصدمه إن رجدت ٢- تقل المساب لأقرب مستشفى	۱ – کمادات انشلج ۳ – انتقل لاگرب مستشفی	١ - علاج الصدمه بسرعة وإيقاف النزيف ٢ - تقل المصاب لأقرب مستشفى	المسابقة الانتداد التقل لأقرب مستشقى ١- التقل لأقرب مستشقى ١- رامة تامه بالقرائي لمد ٨٨ ساعه
۱ – آلم شدید وتقلمی بعشالات الطهر ۲ – طال وآلم طلف مفصل الفط ۳ – شیمف بعضلات الرجل	١- ألم بسيط وتقلص بالعظم ٢- عدم القدوه على المركة	۱-آلم شدید مکان الاصابه ۲- فقدان الرعی والقدرة علی الحرکة	۱-آلم شنية وتورم مكان الاصابه ۳- تقير لرن الجلد مكان الاصابه ۳- عدم القدرة على المركة	۱- تجمعات دمریه وتشره واضح لعظام الوجه ۲- نقدان مؤقت للوعی	الإحداد ولين وحيوط مقاجئ ١- إضاء ولين وحيوط مقاجئ ١- سرعة النيش واصفراز الرجه
الفقري مثال	١١- شرخ قفرات العدد الفقرى - نفس أسبباب كسسير العصود الفقرى - ألم بسيط وتفلص بالعظم ٢١- عدم القدد على المرتمة	١- الإصطباع بالأجهزة الصليه ٢- السقوط من علو على العدود اللقوي ٢- فقعان الوعى والقدة على الحركة	١ – طرية شديدة مباشره للظهر ٢ – الاصطفام بالأجهزه	۱- الاصابات المباشره كالكمات ۲- الارتطام بالأجهزه	١- مركة مناجة اللح
۱۷ – الاتولاق الفضروض للظهر ﴿ ١ – حسل أثنال بطريقة طاملته ٢ – حركة مناجعة للمسور ﴾ الموران الفاجئ	١١- شرخ فقرات العسود النقرى	١٠- كسور العمود اللقرى	١١- كدم العمود القترى	٨- كسور عظام الوجه والأنف	٨- أصابات اللخ

الإصابات الرياضيا



القصـــل السابس إصابـــــات الجـلـــــد

أولا الجروح

هى عبارة عن انحلال غير طبيعى في أنسجة الجسم نتبجة لعنف خارجى أو إصابة مع حدوث قطع في الجلد.

ومع الجروح قد يحدث النزيف الذي يختلف في شدته ومدته حسب الأوعية الدموية الممابة، حيث أن كل الجروح تنزف لحدوث تمزق في الأوعية الدموية للمكان المصاب ويتوقف النزيف بجرد حدوث الجلطة أو حتى يجرد الضغط على المكان المصاب.

تصنيف الإصابات Classifications of Injuries

الإصابات والجروح تصنف حسب النوع، المكان والعامل المسبب. ومدي الإصابة يكن التعبير عنه بالمصطلحات التالية: إصابة شديدة، متوسطة، خفيفة، سطحية (أي تتضمن الأنسجة السطحية فقط) أو عميقة (تتضمن الخلايا تحت الطبقة الخارجية)

- والجروح يمكن أيضا تصنيفها حسب الجزء التشريحي المصاب مثل جروح الرأس (تتضمن فروة الرأس والرجه والفك)، جروح الصدر، وجروح البطن، وجروح الأطراف (مثل الذراعين والساعدين والبدين أو الفخذين والساقين والقدمين وأصابعهما) جروح المفاصل (مثل الكوع، الكاحل) وجروح العمود الفقري والحوض.

وبالإضافة إلى ذلك فالإصابات من الممكن تقسيمها حسب العامل المسب. فالعامل المسئول عن الإصابة مهم جدا في تشخيص وعلاج الإصابة وذلك لأن نوعيات مختلفة من إصابات الأنسجة تحدث نتيجة لعدة عوامل مسببة.

تقسيم إصابات الجلد حسب النوع

Classification of skin Injuries by Type

١- السعجات: (Abrasion) نوع من الجروح تكون فيه الطبقة الخارجية من
 الجلد متهتكة وتحدث نتيجة احتكاك الجلد بسطح خشن.

Y- الكنعة: (Contiusion) إصابة تحت الجلد أو الأنسجة الأعمق وتحدث نتيجة الصطدام الجسم بجسم أخر صلب. والتورم والتجمع الدموي تحدث نتيجة التسرب الداخلي للدم من الأوعية المصابة. وغالبا من تجمع الدم في شكل جيب من الخلابا كتجمع دموى.

٣- الجرح القطعي: (Incision Wound) هو جرح بواسطة شفرة حادة كالسكين
 أو موسي الحلاقة وتكون حافتي الجرح ناعمتان ومتساويتان.

4- الجرح التهتكي: (Lacerated Wound) هو الجرح غير المنتظم والشديد وتكون حافتي الجرح خشنة وتحدث عادة بواسطة أشياء كالزجاج المكسور أو الشظايا.

6 - الجرح الثاقب: (Penetrating Wound) وهو الجرح الذي يحدث فيه دخول جسم غريب خلال الجلد ولكن ليس إلي داخل الجسم أو الجزء أو العضو المصاب، وفيه ترجد فتحه للدخول ولا ترجد أخري للخروج.

٣- الجرح الشاقد: (Perforating Wound) هو الجرح الذي ينفذ تماما خلال الجسم وفيه تكون هنالك فتحه لللخول وأخري للخروج.

٧- الجرح الوخزي: (Puncture Wound) هو جرح طعني، يحدث بواسطة أداة حادة رمدبيه كالمسحار أو الإبرة أو العضة سواء بواسطة الإنسان أو الحيوان ومن الممكن أن تخرج الأداة من الجرح ولكن الجراثيم التي دخلت معها إلي داخل الجسم تبقي بداخله.



٨- التمرق: (Rupture) هو تمزن أو تقطع لعضلة أو لجزء داخلي خلال غشائها الخارجي. والتمزق ينتج من تطبيق ضغط داخلي أو خارجي. ومع التمزق قد لا يكون هناك أي إصابة للجلد أو أي اشارة خارجية للإصابة.

أنواع الجروح :

تنقسم الجروح إلى عدة أقسام تبعاً لخطورتها وشدتها وهي :

ا - جرح سطحی:

وهو الذي يحدث في طبقات الجلد الخارجية مثل:

(أ) السحجات. وهي عبارة عن كشطات سطحية للجلا. وفيها تتعرض أعصاب الجلد للمؤثرات الخارجية فيحدث ألم في الجزء المصاب وفقدان بسيط للدم وقد يكون هناك احتمال حدوث التهاب نتيجة للتلوث والجراثيم.

الاستعاف الأولى للسحجات:

- ١ تنظيف الجلد بواسطة مطهر بسيط مثل السافلون أو الديتول.
- ٢ تغطية السحجات بأي مضاد حيوى ثم تغطية الجرح بالشاش والقطن.
- ٣- ينصع المصاب بتجنب نزع القشرة المتكونة عقب التثام الجرح منعا لتلوثه.

(ب) الجروح الرضية: وهى التى تنشأ من التصادم بجسم صلب أو آلات أو أجهزة رياضية أو السقوط من علو، وتتميز هذه الجروح بحدوث تمزقات بالأنسجة بدون قطع الجلد تمزق بعض الأوعية الدموية الصغيرة ، وينشأ عن ذلك نزيف دموى داخلى بين خلاليا الأنسجة نما يسبب ورماً مع تغير لون الجلد فيكون لونه أحمر أولاً ثم يتغير إلى قرمزى ثم إلى اللون الأصفر الرمادي كلما تقدم إلى الشفاء.

والورم الذي يشاهد في رضوض المفاصل وتمزق العضلات وفوق كسور العظام ما هي إلا كدمات من هذا النوع.

الاستعاف الأولى للرضوض:

- ١ في الرضوض البسيطة يكتفى بربط رباط ضاغط بعد وضع قطعة من
 القطن المفوسة في ماء مثلج على المكان المصاب وينصح بعدم تحريكه.
- لا في الرضوض الشديدة يستحسن إضافة جزء بسيط من الكحول النقى إلى
 الماء المثلج ليساعد على تلطيف المكان والتخفيف من الالتهاب.
 - ٣- رقع الجزء المصاب للمساعده في عملية تخفيف التورم.
- ٤- الحمامات أو الكمادات الدافئة بعد مرور يومين أو ثلاثة لمساعدة عملية امتصاص التجمع الدموي.

(ج) الجروح القطعية: وهى التى تحدث الإصابة من آلات حادة قاطعة كالمشرط والسكين والموسى وغيرها ويتميز بشق الجلد نزف الدم ، ويتباعد حافتى الجرح ونعومتها واستقامتها وانتظامها وعتاز هذا النوع من الجروح بكثرة النزيف وبسهل التنام الجروح القطعية ويتم ذلك سريعاً عن غيرها ما لم تتلوث الجروح.

الاسعاف الأولى للجروح للقطعية :

- ١ تنظيف الجرح بواسطة مطهر بسيط مثل السافلون أو الديتول.
- ٢ تغطية الجرح بعد تنظيفة جيداً بالقطن والشاش بعد إضافة المضاد الحيوى اللازم للجرح.
- ٣ إعطاء المصاب حقنة التيتانوس خوفاً من المضاعفات الخطيرة التي يمكن
 حدوثها في مثل هذه الحالات.

الجروح العميقة:

وهي التي تتخطى طبقات الجلد وتصل العضلات أو العظام ومثالها:

(أ) الجرح المتهتك :

وهو ناتج عن عنف خارجي شديد بواسطة الآلات أو حوادث الموتسيكلات أو

الإصابات الرباضية



الاحتكاك الشديد بجسم صلب خشن وما شابه ذلك ويتميز عا يلي:

- ١ شكلة غير منتظم والأنسجة عزقة.
- ٢ الألم غير شديد واحتمال التلوث كبير.
 - ٣ النزيف متوسط.

الإسعاف الأولى للجروح المتهتكه:

- ١ محاول تنظيف الجرح قدر الإمكان وإزالة الأجسام الغربية إن وجدت.
 - ٢ محاولة إيقاف النزيف إن وجد.
 - ٣ وضع غيار معقم على الجرح.
 - عنقل المصاب إلى أقرب مستشفى أو وحدة طبية.

(ب) الجرح النافذ:

وهو الذي يخترق الجلد وما تحت الجلد إلى أحد تجاويف الجسم ، وهو شديد الخطورة على الحياة ، فقد يكون صغيراً من سكين أو سلاح الشيش أو خنجر ولكنه قد يصل إلى الأمعاء فيمزقها أو الرثة فتتهتك وتحدث المضاعفات التي تؤدى إلى الوفاة السريعة حيث أنه أصعب الجروح في التنظيف وأسهلها في التلوث وأكثرها تهديدا للحاة.

الاستعاف الأولى للجروح النافذة:

١ - محاولة سد الفجوة الناتجة عن الإصابة بكمادة من القطن والشاش المعقم ومنع
 دخول الهواء منها إلى داخل الجسم.

٢ - نقل المصاب إلى أقرب مستشفى.

خطورة الحروح:

إصابة أنسجة وخلايا مهمة: مثل الأعصاب والأوتار وقد تكون أنسجة
 داخلية من مثل والطحال والمعنة وخلافه.

- ٢ حدوث نزيف : في حالة إهماله قد يؤدي بحياة المصاب.
- ٣ تلوث الجرح: وينتج عن ذلك التهاب الجرح أدالاً ثم ظهور البؤر الصديدية ثم تقيح المكان كله وتهتك الأنسجة ، أو قد يتلوث الجرح ، بالتيتانوس الذى قد يؤدي إلى وفاة المصاب وقد تكون إصابة بسيطة بحيث أنها لم تسترعى إنتباه أى من المحيطين بالمصاب.
- 3 حدوث الفرغرينة الغازية: وهي تنتج من تلوث الجرح بالجراثيم عاقد يفقد المصاب خياته كلها أو حتى يتسبب في بتر الجزء المصاب عما يتسبب في عاهة مستدية للمصاب.

خطورة الرضوض:

 ١ - قد تصيب المخ فتتسبب في ارتجاج المخ وما قد ينتج عنه من مضاعفات قد تصل في شدتها إلى الوفاة.

٢ - قد تصيب البطن ال يتسبب في :

 (أ) تجمع الدم في جدار البطن فقط أو حدوث هبوط شديد بكل أجهزة الجسم بما في ذلك القلب والرئين والأعصاب.

(ب) تجمع الدم داخل البطن (النزيف الداخلي) وإذا لم يتم اكتشافه بسرعة قد
 يؤدي إلى الوفاة.

(ج) قد يؤدى إلى قرق الكبد ، الطحال أو المعدة إذا كانت ممثلثة بالطعام مما قد يسبب الوفاة.

لذلك فإن كل شخص يصاب برضوض في بطنة أو رأسه بجب ارساله إلي المستشفى فوراً حيث يفحص ويوضع تحت الملاحظة الطبية الشديدة.



ثانيـــا الحــروق

التعريف :

هى الإصابات التى تنشأ من تعرض الجسم لمؤثر خارجى شديد الحرارة أو لمواد كيماوية أو اللهب المباشر سواء فى المنزل أو الملعب أو المصنع وتتوقف خطورة الحروق على عمق ومساحة الإصابة للجسم.

درجات الحروق:

١- حروق من الدرجة الأولى:

وهى إصابات خفيفة تحدث على سطح طبقة الجلد الذى يتألف من الخلايا الطلاتية وفيها يظهر إحمرار الجلد والانتفاخ القليل للأنسجة بمصاحبة الألم وتزول كل هذه الأعراض تلقائيا بعد مرور يومين أو ثلاثة أيام ولا يبقى سوى قليلا من الحكة وتقشر الحلد.

الإستعاف الأولى

١- غمس الجزء المحترق لمنة ٥ دقائق في ماء بارد.

٧- تغطية الحرق بشاش نظيف.

٣- استعمال الكمادات الباردة الجافة لتقليل الألم.

٤- نقل المصاب إلى المستشفى لتحديد العلاج.

٧- حروق الدرجة الثانية:

وتتميز هذه الإصابات باحمرار الجلد وظهور حويصلات مملوءة بالسائل الأصفر اللون (فقاقيم) إما عقب الحرق مباشرة أو بعد فترة وجيزة.

وقد تنفجر هذه الفقاقيع وتزيد من شدة آلام المصاب. وإذا لم يصاحب هذه الفقاقيع أى تلوث فإنه في حدود من ٤ - ٥ أيام يزول محتوى الحويصلات وقجف وتتكون الطبقة السطحية للجلد، أى البشرة من جديد دون أى أثر أو ندبة.

٣- حروق الدرجة الثالثة:

وتتميز هذه الدرجة من الحروق بتأثيرها العميق في الجلد ويظهر الجلد متفحما ويكون نخر الأنسجة أكثر وضوحا وقد يصل إلى العضلات والعظام وتتكون قشرة سميكة ذات لون بني فاتح أو أسود قائم.

وهنا تجدر الإشارة إلى أن حروق الدرجة الثالثة تنقسم إلى نوعين:

نوع (أ) ونوع (ب) ولهلا التمبيز أهمية مبدئية حيث أن حروق الفئة (أ) لا تؤثر على العناصر الطلاتية للجلد التي تعتبر مادة أساسية للالتئام التلقائي للجرح دون حدوث ندبات. أما حروق النوعية (ب) فقد تسبب إنهيار كافة طبقات الجلد كاملا وكذلك الأنسجة العميقة تحت الجلد وقد تصل إلى العصلات والعظام، وفيها يفقد المصاب الإحساس بالألم نتيجة تلف الأعضاء الحسية تما يؤدى ألى أضرار جسيمة أو ظهور ندبات وتشوهات الجلد بعد علاج الجرح والتئامه. وقد يتسبب الحرق أحيانا في إصابة منطقة كبيرة من جسم الإنسان عا يؤدى إلى عدم التئام الجرح المتكون تلقائيا ويتطلب جراحة تجميلية لزرع الجلد.

وهكذا فإن الحروق من الدرجة الأولى وحتى الدرجة الشالشة من الدوع (أ) تعتبر جروح سطحية أما الحروق من الدرجة الشالفة من النوع (ب) فهي حروق عميقة.

الإسعاف الأولى خروق الدرجة الثانية والثالثة :

الدرجة الثانية

 اسعاف التنفس أولا إذا وجدت أى صعوبة فى التنفس خاصة فى حالة إصابات الوجه.

٢- الكمادات الباردة الجافة لتخفيف الألم.

٣- علاج الصدمة إن وجدت.



 ٤- تجنب تغطية الإصابة بأى زيوت أو شحوم وكذا تجنب فتح الفقاقيع لتجنب تلوث الحرق.

٥- إعطاء المصاب الواعي سوائل بالقم المصابة

٦- نقل المصاب فورا إلى الستشفي.

أسباب الحروق:

١- الحرارة الجافة مثل اللهب.

٢- الحرارة الرطبة مثل السوائل الساخنة.

٣- الصعق الكهربائي.

٤- الأشعة العميقة.

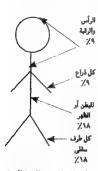
٥- المواد الكيماوية مثل الأحماض والقلويات.

تقدير النسبة المتوية الحترقة من سطح الجسم:

تتوقف خطورة الحرق على النسبة المثوية المحترقة من سطح الجسم وكلما زادت هذه

المساحة زادت خطورة الحرق وبالإضافة إلى ذلك فإنه تزداد الخطورة في الأطفال والمسنين مع وجود بعض الأماكن الخطرة بالجسم يحددها الطبيب المختص.

وبالتالى فإن خطورة الحروق تعد طبقا للمساحة المصابة وليس طبقا للنوع، فإصابة جزء كبير من الجسم أخطر من إصابة جزء محدد بدرج أعلى فالرأس والرقبة تمثل ٩٪ وكل ذراع ٩٪ وكل رجل ١٨٪ والظهر ١٨٪ والبطن ١٨٪.



شكل (١٠٣) تقدير النسبة المثرية لساحة الجنسم المحترقة

علامات ثدل على خطورة الحرق:

- ١- زيادة مساحة الجزء المحترق عن ٢٠٪ من مساحة الجسم بالنسبة للبالغين و
 - ١٠٪ بالنسبة للأطفال.
 - ٢- احتراق الوجه أو البدين أو الصدر.
 - ٣- حدوث تنهور في درجة وعي المصاب.

الاستعافات الأولية للحروق:

أولا: بالنسبة للحروق السطحية (الدرجة الأولى والثانية)

- ١- نقل المصاب بسرعة بعيدا عن مكان الحريق.
 - ٢- ازالة أسباب الحريق إن أمكن ويسرعة.
- ٣- نزع الملابس أو الأشيا المعدنية من فوق الجزء المصاب قبل حدوث الإنتفاخ.
- ٤- غمس الجزء المصاب لمدة ٥-١٠ دقائق في الماء البارد لحين اختفاء الشعور
 بالألم.
 - ٥- من المكن إستعمال كمادات بارده جافة فوق مكان الإصابة.
- ٣- وضع غيار نظيف فوق الجزء المصاب ونقل المصاب إلى المستشفى لتحديد العلاج.
- ٧- قيام المسعف بفسل يديه جيدا بعد ملامسة الجزء المحروق خوفا من انتقال العدرى.

ثانيا: بالنسبة للحروق العميقة والكبيرة.

- التأكد من استمرار التنفس والنبض والدورة الدموية وفي حالة أي إضطراب بهم يقوم المسعف فورا بالتدخل للقيام بعمليات إنقاذ الحياة بعد وضع المصاب على ظهره على النقالة.
 - ٧- تغطية الجزء المحترق كله علابس نظيفه أو غيار نظيف.



- ٣- استخدام الكمادات الباردة الجافة لتقليل الألم.
- ٤- إعطاء المصاب جرعات من الماء أو أى مشروبات أخرى لتعويض الجسم عن السوائل المفقودة بواسطة الحريق.
 - ٥- نقل المصاب بأقصى سرعة إلى الستشفى.

إسعافات حالات الحروق الشبتعلة:

- ١- ينع المصاب من الجرى.
- ٧- يطرح المصاب على الأرض.
- ٣- يغطى المصاب بسرعة ببطانية أو ملاءة سميكة مبتلة بالماء حتى تطفئ النار.
 - ٤- ينقل المصاب إلى أقرب مستشفى فورا.

ثَالِثًا: بِالنِسِيةِ للحروقِ النَاجَّةِ عِن الموادِ الكيماويةِ :

- ١- نزع ملابس المصاب فورا وغسل جسم المصاب بماء غزير لمدة لاتقل عن ٣٠
 دقيقة باستخدام الدش أو خرطوم الحديقة.
- ٢ في حالة إصابة العين تغسل جيدا بالماء فقط ولا تستخدم أى مواد أخرى في
 الغسسار.
- ٤- بغطى المصاب بملاءة نظيفة مع مراعاة عدم استخدام أى زبوت أو مراهم وكذلك
 عدم نزع الفقاقيع أو الجلد.
 - ٤- طلب الإسعاف فورا أو نقل المصاب إلى أقرب مستشفى.

رابعا: بالنسبة للحروق الكهربائية:

- ١- يراعى نزع الاتصال الكهربائي فورا قبل لمس المصاب.
- ٢- التأكد من أن المصاب يتنفس وأن قلبه ما زال ينبص وذلك عن طريق إحساس
 النبض من أى مكان بجسم المصاب.
 - ٣- البدء فورا في عملية الإنعاش للقلب والتنفس إذا لزم الأمر.

٤- تغطية الماب ببطانية نظيفة.
 ٥- النقل بسرعة إلى أقرب مستشفى.

خطورة ومضاعفات الحروق:

١- تقدر خطورة الحروق طبقا للمساحة وليس طبقا للنوع، فإصابة جزء كبير من

الجسم أخطر من إصابة جزء صغير بدرجة أعلى من الحروق.

٢- حدوق الصدمة العصبية. ٣- حدوث الام شديدة.

٤- حدوث صدمة الحريق (خلال ٤٨ ساعة من الاصابة).

٥- تسمم دموى بعد ٣ أيام لإمتصاص المواد الزلالية المتحللة في موضع الحروق

٦- تلوث الدم من الميكروبات التي تجد مكانا للدخول من مواضع الحرق.

٧- حدوث الالتثام مع عدم القدرة على إستعمال العضو المصاب.

٨- إصابة الرئتين بالتهاب في حالة الإنفجارات وشم الهواء المحترق. (يجب ملاحظة المصاب وعلاجه من إلتهابات الرئه مده مناسبة وإلا ظهرت أعراض إلتهابات الرئه بعد أسبوع من الحريق).



محتوبات حقيبة الإسعاف

من الواجب علي كل رائد رياضي بعمل في مجال الرياضة أن يجهز حقيبة طبية تحترى على كل ما يحتاجة هو أو الطبيب من أدوات وأدوية للطوارئ حيث أن في الكثير من الحالات يكون عنصر الوقت له قيمة غالبة جداً وقد تكون حياة اللاعب والصاب هي الثمن.

لذا وجب على كل من يعمل في المجال الرياضي أن يعرف محتويات حقيبة المسعف حتى يكون على أهبة الاستعداد في حالة حدوث الإصابة.

الأدوات :

- ۱- ترمومتر طبی
- ٢- غلابة صغيرة
- ۳ مقص صغب
- ٤- حقن معقمة مقاسات مختلفة.
- ٥ اثنان تورنيكية لوقف النزيف.
- ۳ أربع جبائر خشب ۷ × ۵۰ سم للكسور
- ٧ كأس زجاجي أو بلاستيك لفسل العين.
- ٨ خمس دبابيس انجليزية مقاسات مختلفة.

الراهيين :

- * أنابيب مراهم للحريق والحساسية ومضاد حيوى ومسكن للألام.
 - * شاش وقطن وبلاستر لاصق مقاسات مختلفة

السوائل :

- ١ ; جاجة محلول غسول للعين أو محلول بوريك.
 - ٢ زحاجة سدتو أبيض

- ٣ زجاجة ميكركروم..
 - ٤ زجاجة نشادر.
 - ٥- زجاجة صبغة بود.

النقط:

نقط للعين والأنف والقيئ والمغص.

الأقراص :

علبة أقراص للمغص والآلام والحساسية والدوار والإسهال.

الأدوات المساعدة :

١- حمالة المرضى (حمالة الإسعاف) أو ما يقوم بعملها.

٢- كرسى متحرك لسرعة نقل اللاعبين بإصابات الرجلين.

٣- مبسم معقم لحالات توقف التنفس وطريقة قبلة الحياه.

٤- إسطوانة اكسجين ومستلزماتها لحالات ضيق التنفس.



جدول الإسعافات الأولية للحروق

JANEAN .	P1-41	درجة الحروق
١- غمس الجزء المحترق لمدة ٥ دقائق في	١- احمرار الجلد	الدرجة الأولى
ماء بارد	٧- ألم شديد	1
٧- تغطية الحرق بشاش نظيف.		
٣- استعمال الكمادات الباردة الجافة لتقليل		
الألم.	}	
٤- نقل المصاب إلى المستشفى لتحديد		
العلاج.		
١- اسعاف التنفس أولا إذا وجدت	١- فقاقيع وحويصلات	الدرجة الثانية
أي صعوبة في التنفس خاصة في حالة	علومة بسائل أصفر	
إصابات الرجه.	۲ – أثم شديد	
٢- الكمادات الباردة الجافة لتخفيف الألم.		
٣- علاج الصدمة إن رجنت.		
٤- تجنب تغطية الإصابة بأي زيوت أو	۱- تفحم الجلد وانهيار	الدرجة الثالثة
شحوم ركلا تجنب فتح الفقاقيع لتجنب	الأتسجة العميقة	
تلوث الحرق.	٢- تلف الأعضاء الحسية	
٥- إعطاء المصاب الواعى سوائل بالغم	وفقدان الإحساس بالمناطق	
٦- نقل المصاب فورا إلى المستشفى	المصابة	
	٣- الصدمة العصبية.	

لإسعافيات الأوليية للجيروح وأنواعيها

,	كالإسابة بسمامة السّكين أو موسى الملانة .	ناعة استله .	بين المتعلقة فهداً بعد إفضائة المماد المبرى . وإعطاء الممان معقة الثينانوس غولة من الممام المعان الفطيرة التي يكن حن الممامقان الفطيرة التي يكن
۲ چوج تعلمی	الإصابة بالة هادة على أعماق مصدورة	الإصابة بالة حادة على أعماق مصدودة أشد المودم نزفاً أسر عما شفاءُ وعائد	المثلج ليساعد على تلطيف المكان والتخفيف من الإلتهابات . « تنظف ألف م داسطة مطد.
رخی رخی ۲ - چرح داخه ۲ - ۲	الإصابة بأجسام صلبة غير هادة كالعصنا والمجير أو تصادم بأجسام صلبه .	الإصابة بالجسام صلبة غير حادة يكون البحرح غير منتظم المافتين كالعصا والدجر أو تصادم بالجسام مناك أي نزيف خارجي ولكن قد يكون مناك .	ه في الدالات البسطية يكتفى برياط ضافط والكناءات الباردة . « في العالات الشديدة يستحسن إضافة جزء بسيط من الكمول النقى إلي الماء
١- التسلغان والسجمان	ا - التملقات والسجمات احتكاك توسام صلبة أو شب صلبة غير حادة بالجلد .	تمزقات سطعية بالطد غير متظمة في الساحة أن العيق مع رشع دم للغارج .	« تنظيف الجلد بواسطة مطهر . « تنطية السجمات يأي مضاد حيوي ثم تفطية الجرح بالشاش والقطن .
and the second		**	Krange 1897

الإسعافسات الاولسية للجسروح وأنواعها

يتقلف عن الانراع السابقة في أن قتحته « مصابله سد الفجهة الناتجة من القطن الهاف الفريح مين التعلق الهاف المحتب الورح في التنظيف السهام أمي والشافل المحتب الورح في التنظيف السهام إلى داخل الجسم التنويذ والإنتهاب وغالبا يكون مصحوبا « مشع دشول البهاء إلى داخل الجسم بواسطة القديمة على الجرح وتعطيفه الداخلية الاحتمام التناقبة الاحتمام المحتب ذريف داخل لبها فهو بالكادة القديمة .	الشكان و مماله تنظمة وزنه قليل و معاله تنظيف الجرح وإزالة الأجسام الفيه و معاله تنظيف الجرح وإزالة الأجسام الفيه إن وجد
يضتلف عن الاتراع السابقة في أن قصته * مصابله سد ا المارجية معقوره بالنسب لعمقه بهن والشافي العقم . أصعب الجروح في التنظيف وإسهاما في والشافي العقم . التاريخ والإلتهاب وقالها يكون مصحوبا * مضع بخول المه باقسار جسيعة مثل أصابة الاحضاء بواسطة الطمقة . الداخلية أو يصميه ترتف داخلي لهذا فهي بالكمادة القشية . المضار أدراع الجريح .	الفکیل هافته محرته رفیر منتظمهٔ ویزنه قلب رشنان بطیء
كالإصابة بأهسام صلبة منية كسيف المبارزة والفنهر والحلق الناري والابر وماشابه ذلك .	السيسية المستورة والمرابة المسام غير حادة وصلية خشنة حافقه معرفة والإسانة المرابة والإسانة و
ه – المرح النافذ .	ع - الجرح المتهاد . ع - الجرح المتهاد .









قاموس المصطلحات العلمية العربية

اندغام نقطة اتصال العضلة بالعظمة منشأ منطقة نشوه العضلة من العظام

وتر اكيلس الوتر القوى خلف منطقة الكعب.

السمانه العضله الكبيره خلف الساق

الرضفه العظمة التي تغطى مفصل الركبه.

الكامل مفصل الكعب.

عظمة القص العظمة التي تربط الضاوع من الأمام

النغمة العضلية استمرار تقلص بعض الألياف العضليه في وقت الراحه

الشريان الوعاء الدموى الذي يحمل الدم من القلب إلى الجسم الوريد الوعاء الدموي الذي يحمل الدم من الجسم إلى القلب

الكسر نقطه عدم اتصال بين أجزاء العظمه الراحده

التوافق العضلي العصبي قدرة الجسم على أداء عدة مهمات الأكثر من جزء في

وقت واحد وبتناغم ويأقل مجهود.

النزيف الداخلي نزيف خارج الوعاء الدموى ولكنه داخل الجسم

اكلينيكى عملى أو ململوس

أعراض الاصابة مظاهرها وتأثيراتها

خلع مفصلى تباعد طرقى العظام المكونه للمفصل عن بعضهم تلوث الجروح دخول الميكروبات الضاره إلى الجسم عن طريق الجروح

ارتجاج المخ اصابة قوية للرأس تسبب حركة لخلايا المخ

الأوتار العضليه نهايات العضلات وأطرافها والمتصلة بالعظام

التليف عملية تحويل النسيج الطبيعي المطاط إلى آخر غير

مطاط.

المفصل نقطة التقاء طرفي العظام، وهو محور الحركة بالجسم

الارتشاح زيادة إفرز السوائل بواسطة الخلايا



Accident	قاموس المصطلحات العلمية الانجليزية	حادثة
Agility		,شاقة
Allergy	A	حساستة
Alimentary Car	nal Z &	القناة الهضيمية
Abdomen		البمان
Appendicitis		الزائدة الدودية
Ankle Joint		مقصبل القدم
Anoxia	سجان	انخفاض نسية الاكس
Achilles tendon	1	وتر أكياس
Artery		- پ - شریا <i>ن</i>
Aorta		الأورطى
Arteriosclerosis	3	تصلب الشراين
Abrade		كشط
Abrasion		سمجة
Abrasion Woun	ds	السحجات
Avarticulation		الخلع المقصلي
Adhesions		التصاقات
Arthritis		التهاب اللفصال
Adenoids		الزوائد الأنفية
Air sacs		المسالك الهواشية
Air ways		المرات الهوائية
Addudtor muscl	es	العضلات المقربة
Abductor muscl	es	المضبانت اللبعدة
Abscess		غراج
Amnesia		فقد الذاكرة
Anuria		انقطاع البول
Aponeurositis	سلى	التهاب الغشاء العم
Athletic injuries		امنابأت الرياضيين
Application		تطبيق ٠
Arthrodynia		ألم المقميل
Artificial Respir	ation	تنفس صناعی
Asphyxia		اختناق
Atrophy		1004



حب الشياب Acne فقر الدم Anemia Arthroscop منظار المقاصل Asthma الريق Apathy خمول Apathetic خامل انقطاع النفس Apnea Activator منشط Axilla الإبط Axillary إيطي Back B ظهر Backache ألم القلهر شلل الوجه النصفي Bell's palsy Blindness للعمى Boil الدمل تقوس الساقين Bowlegs Bunion الكالي Balance ترازن المخ Brain Bile الصقراء Biomechanics علم الميكانيكا الصوانية الثانة Bladder Rone العظم الجروح النارية **Bullet Wounds** Bite Wounds الجروح العضبية العضلة ذات الرأسين Biceps أوعنة دموية Blood vessel البورة الدموية Blood Circulation ضغط الس Blood Pressure Blood Groups قصبائل الدم قصد الدم Blood Leiting رباط Bandage

Suspended Bandage	رياط معارق
T. Bandage	ریاط علمی شکل حرف T
Triangular Bandaging	رياط مثاثث
Ball and socket joint	مقصبل کروی حقی
Bleeding	نزيق
Burn	حرق
Bursa	حراب أوكيس زلالي
Bursitis	التهاب الجراب أن الكيس الزلالي
Chest bone	عظام المسير
Compression bandage	رياط ضاغط
Capsulitis	التهاب المغظة (الزلالية) المغصل
Cough	السعال
Cervical spine	الفقرات المنقية
Crainum	قبرة الجمجمة
Clavicle	عظم الترقوة
Carpus Bone	عظام رسغ اليد
Check Bone	العظم الوجني
Connective tissue	النسيج الشبام
Cervical plexus	الضنفيرة العصبية العنقية
Cartillage	غضروف
Coma	اغماء
Cavity (joint)	تجويف للقصل
Closure	غلق
Cell	خلية
Communication	اتصالان
Cerebellum	المفيخ
Cerebral Hemispher	فص أو شق المخ
Cerebrum	المخ .
Colon	القولون (الأعماء الغليظة)
Convolutions	تلانيف (المخ)
Convulsion	صورع
Cramp	تقلص العضبلة



Cruciate ligament الرياط الصطيبي Constipation حالة الإمساك Cooperation تعاون Cooperative متعاون Coordination توافق عضلي عصبي Cryotherapy العلاج بالتبريد Confusion ار تباك Circulatory systeme الجهاز الدوري Cardiac Murmur لغط القلب Chorditis التهاب الوتر Cardiac cycle دورة القلب Cataplexis صدمة – ذهول Coccvx العجن الجهاز العصبي الركزي Central Nervous Syastem Cholecystitis التهاب الرارم Continsion کیم Consusion ارتجاج Digram صبورة المجاب الماجن Dipharagm Deafness الصمم Death الموت Deformaty تشره Depression الاحباط Diet وجنة Dehydration حفاف Drugs أدوبة إساءة استعمال العقاقير Drug abuse صعوية التنفس Dysnia تغطية الجرح Dressing Digestive canal القناة الهضمية الجهاز الهضمي Digestiv system الاثنى عشر Duodenum

جرج عميق (بخري) Deep wound طبقة الأنمة Dermis corium المضلة الدالبة Deltoid عدم القدرة – اعاقة Disability تبيس الأنسجة العضوبة Disseiminated sclerosis أسهال Diarrhea مطاط Elastic E مطاطية Elastisity القمس الكهربائي Electrical Examination رسام المخ الكهربائي Electroencphalograph رسام القب الكهربائي Electrocardiograph رسام العضلات الكهربائية Electromyograph العلاج الكهريائي Electrotherapy المرقق (الكوم) Elbow Esophagus المريء طبقة البشرة Epidermis ارتشاح Effusion Embolus نزيف أو جلطة دمويه Epilepsy مبرع Endurance تحمل **Epistaxis** تزيف الأتف Evaluation تقييم Exudation لقرازات Expiration الزنبير Excretory system جهاز الاخراج Elevation رقع Faint اغماء F Fatigue ئعب Fear خوف Females athletes الأنسات الماربيات للرياضة Frost Bite عضة الثلج Femur عظم الفخذ Face الوجه الاصابات الرياضية - W.V-

Dislocation

الظع



Gall blader
Games
Gangaren
Gland
Salivary glands
Sweat glands
General
Generaly
Gluteus muscle
Gluteus maximus
Gluteus medius

Gluteus minimus

Flaccid Paralysis

عظم الشظية شرخ لحع تقرطح القدم تدفق ثنى تثبيت أنفه ورم ليقى النسيج الليقي لياقة بدننة الساعد القدم الأسعافات الأولية الأمنابع تمرينات قصرية التلبف الوقفة غير المبصحة كسر يسيط كسر متفتت كسر مضاعف كسر غير كامل تسمم غذائي الشعور بالغيبه الدمل الشلل الارتخائي

G

الصطراء العاب التعاب التعاب التعاب التعاب التعاب التعاب التعد التعاب التعد التعاب التعد التعاب التعدل التع

General Debility Giddiness Gingvitis Gunshot wound Genu varum Genu valgum Genu recurvatum Gout Grip

Hips Humerus Hot water bathes High Blood pressure Hamstring Heat strok Heat Exhaustion Hemorrhoids Haemorrhage Hernia Heart Heart attack Heartburn Heart failur Hematuria Hepartitis Hand Healing Headech Health Heel Height Humidity

Index finger Incision wound Injuries الضعف العام دوخة الثاني ورخة الثاني الثاني الثاني الثاني الثاني الموجة الموجة الركبة للخاط الموجاج الركبة للخلف الموجاج الركبة للخلف التقدس التقدس التبشمة

عظم الموش عظم العشيد حمامات ماء ساخنة شنقط النم العالى العضلة القفذية القلقية ضرية الحرارة الإجهاد المراري بواسير نزيف فتق قلب نرية قلبية المرته قمنور القلب يول دموي التهاب الكبد التئام صداع مبحة كعب ارتفاع

الأمبيع السياية جرح قطعى الاصابات

الرطوية

H



Infection التلوث Injection 212-Infrared heat الأشعة ثحث الصراء Insomnia الأرق Innervation التغذية العصبية Intestinal spasm تقلصات معوية Involuntary لا إرادي Incontinence السلس اليولى Indigestion عسر الهضم Itching المكه Immunization التمصين Intra-articular داخل القميل Intra-muscular داخل العضلة Intra-abdominal داخل البطن Intra-cranial داخل المخ Impairment إعاقة Inspection قحص Inspiration شهيق . **Immobilization** تثبيت القأد Jaw Lower jaw الفك السظلي القك العاوي Upper jaw Joint مقصيل Juice عصارة Jaundic الصفراء أو البرقان Jump وبثب لاعب الوثب Jumper K Kidney کلیة Knock knees تقارب الركبتين Knee ركبة **Kyphosis** تحبب الظهر

L الحنجرة Larynex رياما Ligament الكيد Liver む加 Lung موضعي أو محلي Local محدد Localizde Lesion إمنانة الضغيرة العصبية القطنية Lumper plexus التهاب المنجرة Laryngitis Medicine Medicaly تمزق غرضوف الركبة Meniscial tear Meniscus غضروف الركبة النفاع المستطيل (نخاع العظام) Medulla الحس العضلي Muscle sense الجهاز العضلي العظمي Musculoskeletal system عضلي Muscular الإجهاد العضلي Muscular Fatigue الشد العضلى Muscular strain عضلة Muscle النغمة العضيلية Muscle tone Motor nerve عصب حركة Motivation الدواقم Mouth Migraine المبداع النميقي أو الشقيقه التهاب العضالات Myositis **Nyoritis** التهاب الأعصاب Nerve عصب Nerve root الجذر العمييي Neck الرقبة Neuron وحدة عصبية Nervous system الجهاز العصبي Neuralgia ألم العصب Neuritis التهاب العمىب المرات الأنفية Nasal Passage

Lumbago

ألم أسقل الظهر

الغثيان Nausia Nephritis التهاب الكليه العصاب Neurosis سنة Obesity منشا Origin التهاب الأتن الوسطى Otitis media Oxide of zinc أكسيد الزتك ارتشاح بالأنسجة الرخوة Oedcma Organs أعضاء Over load الحمل الزائد التعريب الزائد Over training خشونة العظام Osteoarthrosis Osteoprosis وهن العظام Pain ألم Palm راحة البد البنكرياس Pancreas Pathological مرشبى Pelvis الموض جرح نافذ Peneterating wound Perforating wound جرح ثاقب أداء Performance Permission تصريح Picture مبورة Protection حماية علاج طبيعي Physiotheraphy الحركة النوربة للأمعاء Peristalisis Pectolaris major muscle العضئة الصدرية الصغري العضلة السبواسية Psoas تمرينات سالية Pasive movements تريية رياضية Physical Education السمحاق Periostium Pulmonary 16943 Pulmonary artery شریان رئوی

Patella

Pulmonary vien

(492) 4419

عظم الربقة

ممارسة

الثبض Pulse حالات الشلل Paralysis الشئل الخفيف Paresis الشحوب Pallor منع Prevention التهاب البلوري Pleurisy الممال Pragnancy نقص النورة النموية Porr circulation الدورة الوريدية (البابية) Portal Circulation جرح بخرى Puncture wound العضلة الريعة القششة Quadriceps شلل رياعي **Ouadriplegia** داء الكلب Rabis R اتغقاض Reduction ترويحي أو تروايهي Recreational متعلق ب Related to طريق Route . حركة انعكاسية Reflex Action الكساح Rickets شلع والجمع أضلاع Rib الجروح والامتابات المنبثة Recent injuries حركات ارتخائية Relaxed Movements حركات انعكاسية Relfex movements حركات بالمقاومة Resisted movements الجهاز التنفسي Respiratory system سرعة التنفس Rate of breathing الحالات الروماتيزمية Rheumatoid المستقيم Rectum Rupture تمزق Simple بسبط

Primary

Shin bone

Skin

Scalp Surface wounds

الجروح السطحية

عظمة القصبة العلد

قروة الرأس

أولى

-
_ (-2)
Cacmir

Sacrum عظم اللوح Scapula الندبه بعد الجرح Scar عظم القص Sternum Saliva اللعاب Skill مهارة مكان Site Senses الحواس Shock مبدمة فصل الشيء عن بعضه Separation Scabies الجرب Sciatica التهاب عرق النسا التعقيم sterilization الهبكل العظمي Skeleton Skull حمحمة Soft palate اللهاة النفاع الشوكي Spinal cord Stomach المدة العمنب السميساري Sympathetic القشاء الزلالي Synovial membrane عصب حسى Sensory nerve الضفيرة العجزية Sacral plexus Sinusitis التهاب الجيوب الأنفية Sternomastoid المضلة الترقوية Swelling تورم Stitch غرزة جراحية الكشف بالموجات الصوتية Sonar مرحلة Stage Skicknes درار مقصيل الكتف Shoulder العمل العضلي الاستاتيكي Static muscle work العضلة النصف وترية Semitendinosus muscle العضلة النصف غشاشة Semimembranosus muscle العضلة الخياطية Sartorious M. Sprain الشلل التصليي Spastic paralysis

Short wave

الموجات القمبيرة

Salivary glands	الغدد اللعابية
Sweat glabds	الغدد العرقية
Superficial	سطحي
Synovitis	التهاب الأغشية الزلالية
Sport	وياضة
Sling	علاقة
Spasm	تقلص
Subcutaneous	تحت الجك
Subluxation	خلع غير كامل
Strain	شد أن اجهاد
Splenius muscle	العلة الرحوية (تدبير الرأس)
Sun strok	ضرية شمس
Spine	العمود الفقرى
Stimuli	مثيهات
Stimulation	تنبيه
Syndrome	ظاهرة
•	
Tear	تمزق
Tendemess T	الألم من اللمس
Tendinitis	التهاب الوتر
Tenosynovitis	التهاب غمد الوتر
Thrombosis	التجلط
Toothache	ألم الأسنان
Thigh Bone (Femur)	عظم الفخذ
Thoracic vertebra	الفقرات الظهرية
Tibia	عظم القصبة
Tone (muscle)	توبتر العضيلة
Temporalis	العضلة الصدفية
Triceps	العضلة ذات الثلاث رؤيس العضدية
Treatment	علاج
Thumb	الإيهام
Trhombosis	تجلط الدم
Tissue	الأوتار
Tenseness	التوتر أو الشد للأنسجة
Traumatic wound	جرح اصابي
Thyrotoxicosis	مرض الغدة البرقية
Throwing injuries	امبايات لاعبى الرمي
Transfere	نقل

Ulcer
Ulna
Ultra sonic Theraphy
Ultraviolet rays
Unconsoiusness
Unorganized
Urethra
Urine
Urine

قرحة عظم الزند. العلاج بالموجات فوق الصوبيه الإشمة الفوق البنفسجية فقدان الوعى غير منظم فتاة عجرى البول البول

Vain Vagus nerve Valve Vaper Varicose viens Vasocostriction Venous Venous circulation Vertepra Vital capacity Vision Volum Vessels Voluntry action Vometing Ventricle

وريد العصب الحائر مبعلم بغار الدوالى تقلص الأوعنة الدمونة وريدي النورة الورينية فقرات السعة الصوبة الرؤية المهم أوعية حركة أراسة قهره بطين

Warming up Wasting Weight Winged scapula Wounds Wisdom teath Wrist Wrestling injuries التسفين أو الإحماء ضعف نئن الأكتاف المجنحة الجروح ضرس المقل الرسغ الرسغ المارعين





المراجع العربية

- ١- جمعية الهلال الأحمر: المبادئ الحديثة الإسعافات الأولية المركز القومى للتدريب
 على الخدمات الطبية العاجلة بوزارة الصحة ١٩٩٠.
 - ٢- جمعية الهلال الأحمر: دليل الإسعافات الأولية مشروع الأمل الأمريكي ١٩٩٥.
 - ٣- جمعية الهلال الأحمر: مبادىء الاسعاف الأولى دار الكتاب العربي ١٩٧٥.
 - ٤- زينب العالم: التدليك الرياضي وإصابات الملاعب. دار الفكر العربي ١٩٨٣.
- ٥- فؤاد عبد العزيز حسن، الاصابات بالملعب والمصنع والمنزل، دار الفكر العربي
 - ٦- يودينيج الاسعاف الأولى للمصابين. دار (مير) موسكو ١٩٨٨.
 - ٧- محمد السيد شطا: اصابات الرياضة والعلاج الطبيعي. دار المعارف ١٩٨٣.
 - ٨- مختار سالم : اصابات الملاعب. دار المريخ للطبع والنشر ١٩٨٧.
- ٩ منحت القطان، سالم محمد سالم: الاسعافات الأولية في السلم والحرب، وزارة المنحة، ١٩٧٧.

المراجع الأجنبية

- Schafer . R. C 1983 : Chiropratic Management of sports and Recreational Injuries. willioms and wilkns.
- 2- Muir Gray 1981: Foot ball Injuries offox press oxford.
- Greg Mc latchies 1982: Injuries in combat sports offox press oxford.
- 4- David. s. Muckle. 1983: sports Injuries oriel press.
- 5- James A. Nicholas, et al. 1986: The lower Extrimity and spine in Sports Medicine, Vol. 2. The C.V. Mosby Company.
- 6- James M. Gary A. 1994 Athletic Injury Assessment, Mosby, Third Edition.
- 7- Brain B. First Aid In Sports. Ph. Th. J. Oct 1989. Vol. 75, No. 10.
- 8- Gerney I.V. Athletic injuries. charles. C. Thomas. 1963.
- C.J.E. monk, Orthopaedics for Undergarduates; Oxford university press-1976.
- Dona B. Sports physical Therapy. churchill Livingstone. N.Y. 1986.
- 11- Edward. M. Sports injuries in immature Athlete. O.C. of N.A Vol. 18, No. 4, 1987.
- Farag. A. Sports injuries. 4th International Ph. Th. conference Cairo 1989.
- 13- Fred L. et al., The immediate management of sports injries. W.B. Sounders Co. 1987



- Gado. S. Orthopaedics for the Undergraduates. Cario University press. 1983.
- Huckstep R. L. A simple Guide to Trauma. Chrchill Livingstone. N. Y. 1982.
- 16- James A. et al., Orthopaedic and sports physical therapy. The C.V. mosby company. 1985.
- 17- James. G. Determination of Returen to Athletic activity O. C. of N.A. Vol. 14, No. 2 1983.
- 18- James M. the Doctor's Bag. O. C. of N.A. Vo. 14. No. 2. 1983.
- Ronald MC Rae. Clinical Orthopaedic Examination, churchill Livingstone. 1976.
- Ronald M.C. practical. Fracture treatment Chruchill livingstone 1980.
- 21- The committee of Trauma, Early care of the ingured Patient. Saunders company 1972.
- 22- Stanley H-Physical examination of the spin nad extrimeties. A appleton centurey Crofts N.Y. 1979.
- Werner Kuprian. Physical therapy for sports. W.B. Sounders Co. 1982.







فهرم الكثلب

مقنمة الطبعة الثانيه		
مقدمة الطيعة الأولى		
مقتطفات من أقرال يعض كبار الثقاه الرياضيين حول الطبعة الأولى١١		
الماب الأول		
الغميل الأول		
الأمن الرياضي		
١٣ الانتقاء		
٢- كفاءة المدريين		
٣- كفاءة الجهاز الادارى للعبة		
الفصل الثاني		
أولا القحص الطبي الشامل		
ثانيا تقليل عوامل الخطر المسببة للإصابة		
كالدار الاهتمام بالاعداد البدنى الكانى٢١		
ليعا: تقديم الخدمات الطبية المناصبة		
عوامل الخطر في رياضات الناشئين		
القصل الثالث		
توصيات الرابطة الطبية الأمريكية في مجال الرياضة والأمن الرياضي		
أولاز يحقوق اللاعبين		
ثانيك رحماية صحة الرياضيين		
القصل الرابع		
مسئوليات الأجهزة المعاونة للرياضيين		
١- مسئوليات الهيئات الرياضية والأندية		
٢- مسئوليات اخصائى العلاج الطبيعي للإصابات الرياضية ٤		
٣- مسئوليات المدرب		

٤- مسئوليات المدير الإداري للغريق
٥- مسئوليات اللاعبين
القصل الخامس
عوامل الأمن والسلامة في الرياضات المختلفة
١- عوامل الأمن والسلامة في كرة القدم
٧- عوامل الأمن والسلامة لرياضة الهوكى
٣- عوامل الأمن والسلامة لرياضة السباحة
٤- عوامل الأمن والسلامة لرياضة المصارعة
0- عوامل الأمن والسلامة لرياضة الملاكمة
٣- عوامل الأمن والسلامة لرياضة الجودو
٧- عوامل الأمن والسلامة لرياضة الكراتيه٥١
٨- عوامل الأمن والسلامة لرياضة الكتج فو٢٥
القصل السادس
قسم الرياضيين
الياب الثاني
القصيل الأول
الاسعاقات الأوليه في مجال الرياضه
تعريف الاسعافات الأوليه٨٥
مظلة الاسعاف الأرثى
الأهميات العامة للطوارئا۸٥
المبادئ الأساسيه للاسعافات الأوليه
٧- إنقاذ الحياء
التنفس – قبلة الحياة
جهاز التنفس الصناعي اليدوي
طريقة تومسون
طريقة شيفر 40



خطرات إنقاذ القلب والنوره النمويه
الدورة اللموية
علامات توقف القلب المفاجئ
النزيف
جداول الإسمافات الأوليه للنزيف
خطوات التحكم في النزيف أثناء الطوارئ في الجروح الخارجية٧٤
جدول مبسط لتحديد مصادر النزيف المختلفة
نقاط الضغط للتحكم الوقتي في النزيف الشرياني٧٦
٧- منع تضاعف الإصابه٧
٣- مساعدة عملية الالتئام
الاسعافات الأوليه أثناء الممارسات الرياضية المختلفة٧٩
ثانيا: مرحلة الاصابة
ارشادات النجاة أثناء الزلزال
تعريف المسعف المتطوع
مسئوليات المسعف المتطوع
المستلزمات الضرورية الواجب توافرها للمسعف في مجال الاصابات الرياضية ٨٥
القصل الثاني
· الصدمة الاصابية
أنواع الصدمة
الدورة المستمرة للصدمة الصابية
The state of the s
أسياب الصنعة
أسياب الصنمة
أسياب الصنعة
أسهاب الصدعة

/ الاسعافات الأولية
جداول الاسعاقات الأولية لحالات اغماء الرياضيين
الفصل الثالث
ـ ضرية الحرارة والشمس والمنافسه
التحكم في درجة الحرارة - انتاج الحرارة - اكتساب الحرارة
ضرية الحرارة والجفاف
تأثير الجفاف على الأداء الرياضي
الاسعاقات الأوليه لضربة الحراره
. فقدان الماء وفقدان الدهون
أعراض الاصابة بضربة الحراره - علاجها
طريقة الوقاية من أخطار ضرية الحراره
ضرية الشمس – تعريف – أسباب الاصابة بضرية الشمس
إجراءات الطوارئ لضربة الشمس
الإجهاد الحراري - أعراضه
الفروق التشخيصية بين ضربة الشمس وضربة الحراره
الفصل الرابع
التسمم – تعريفه – أسبايه – أعراض وعلامات
الإسعاقات الأوليه
أعراض التسمم بالسموم المخدرة – الاسعاقات الأوليه
أعراض وعلامات التسمم بالسموم المهيجة - الاسعافات الأولية
أعراض وعلامات التسمم بالسموم المستنشقه – الاسعافات الأوليه
- علامات وأعراض التسمم الغذائي - الاسعاقات الأوليه
جدول عام لأنواع التسمم وأسبابها والاسعافات الأوليه
الفصل الخامس
الجبائر والأربطه
أولا: الجبائر – استخدامات واحتياطات الاستخدام للجبائر



أنواع الجبائر
ثانيا: الأربطة – تعريفثانيا: الأربطة – تعريف
المبادئ العامه لوضع الأربطه
أنواع الأربطة حسب خاماتها
غاذج وتطبيقات لاستخدام الأربطة في الاسعافات الأولية
جدول الفرق بين الجبائر والأربطة
القصل السا دس
نقل المصاب – تعريفنقل المصاب – تعريف
مبادى نقل اللعب المصاب
الظروف والحالات التي تستوجب الانقاذ الفوري
من هو اللاعب الذي يحتاج النقل إلى المستشفى
من هو اللاعب الذي يحتاج النقل إلى المستشفى
ارشادات وتوجيهات نقل المصاب
أساليب نقل المصاب
أولا: الإنقاذ الفوري بدون مساعده
ثانيا: الإنقاذ الفوري في حالة وجود أكثر من مسعف
ثالثا: حمل المصاب عند ثبات الحالة
رابعا: نقل المصاب عساعدته على السير
ميادئ نقل اللاعب المصاب بكسور العمود الفقرى
الياب الثالث
، به ب الله الله الله الله الله الله الله
الملاج الطبيعي - تعريف - مقدمة تاريخية
بردية ايبرز
بردیه سمیث بردیه سمیث
بردية هيرست
برديد عبرات أهداف برامج العلاج العليمى
G (511. (-)) - 411

سائل العلاج الطبيعي المستخدمة في علاج الاصابات	وس
أشعة تحت الحمراء	d)
أشعة قوق البنفسجية	#I
كمادات البارده	ال
مامات الساونا	٥.
وجات قوق الصوتيه	11
كهرباء العلاجية والنبضات الاستثاريه	
ليزر	JI
المجاهات الحديثة في العلاج الطبيعي١٥١	41
إمج التأهيل الطبي الرياضي	
للناف برامج التأهيل الطبي الرياضي	λÎ
غصل الغانى	11
إمج علاج الإصابات - المرحلة الأولى، الثانيه، الثالثه	ير
هوامل التي تساعد على تجاح برامج علاج الإصابات	11
طاعفات التي قد تنتج عن الإصابات	Į.j
نصل الثالث	ij
نارير الإصابات الرياضية	ij
فرير المدريين للإصابات	تة
قرير الأطباء للإصابات (نادي أو منرسة)	ī
نرير المدير الفنى للفريق	تا
غصل الرابع)!
قرار الحاسم	ji
نربر العلاجية للعودة إلى الملاعب	Ĭ
مختبارات والمقاييس المحدده لعموده المصاب إلى الملاعب	11



الياب الرابع القصل الأول

المبادئ الأساسيه لإصابات الملاعب - مقدمة تاريخية
تعريف إصابات الملاعب
إصابات أول الموسم
الإصابات أثناء الموسم
تقسيم الإصابات
تقسيم الإصابات حسب النوع
دورة الإصابات الرياضية
الإسعاقات الأولية للإصابات الرياضية الشاتعة
القصل الثاني
اصابات العضلات
أولا: التعب العضلي خطورة التعب العضلي العلاج
ثانيا: إجهاد العضلات - أسباب الإجهاد العضلى
العلاج وسائل الوقاية من الإجهاد العضلي
ثالثا: التقلص العضلى- أسبابه - العلاج
رابعا : التمزق المضلى
درجات التمزق العضلي وعلاجها
خامسا: تمزق الأوتار
أكثر أوتار الجسم تعرضا للتمزق
سادسا: الكنم العضلي
مراحل الكلم العضلى
سابعا: الكلس المضلى العظمى وأسبابه وجوانبه وعلاجه
ثامنا: التليف العضلي
إصابات العدائين
الحمل التنريبي وإصابات إقراط التنريب

أساليب العنو لعنائي المسافات القصيرة والطويلة
مضاعفات إصابات المضلات
أخطاء التدريب الشائعة للعدائين
تصنيف العداثين
العلاقة بين مستوى شدة التدريب والاصابة
جدارل أنواع تمزقات العضلات أسيابها وأعراضها وعلاجها
الفصل الثالث
إصابات العظام
أولا: الكسور
أتواع الكسور
أعراض الكسور
التقسيم النوعي للكسور
نماذج لكسور العظام المختلفة وطرق الاسعاف الأولى
كسر الأطراف
أسياب كسور الأطراف - الاسعاف الأولى
ثانيا: كسور الجزع - الأسباب - الاسعاف الأولى
ثالثا حالات كسر الجمجمة - الأنواع - الأعراض- الأسباب - الاسعاف
رابعا كسر الفك السفلي
الأنواع- الأعراض - الأسباب - الاسعاف الأولى
خامسا: كسر الضلوع
الأنواع - الأعراض - الأسباب - الأسعاف الأولى
الكسر الاجهادي - الاسعاف الأولى
كدمات العظام - الاسعاف الأولى
دور الرائد الرياضي في مرحلة ما بعد التئام الكسور
جدول فترات التثبيت والعلاج والراحة للمصابين بالأسابيع٢٢٨
ملخص الاسعاقات الأولية للكسور



عرض لأنواع الكسور وأسبابها وأعراضها والأسعاقات الأولية				
القصل الرايع				
اصابات المفاصل				
أولا: إصابات الأربطة				
شد الأربطة – الملاج				
ثانيا: قزق الأربطة البسيط- العلاج				
ثالثا: قرق الأربطه المتوسط – العلاج				
رابعا: تمزق الأربطه الشديد - الأعراض - العلاج				
خامسا: الخلع المفصلي				
أنواع الخلع				
ثانيا: الكلم المفصلي – العلاج				
ثالثا: الارتشاح الزلالي – الأنواع – العلاج				
رابعا: تَزَقَ غضروف الركبه				
ميكانيكية الاصابه - الأنواع - العلامات - العلاج				
خامسا: غزق الرياط الصليبي				
سادسا إلتهاب الأكياس الزلالية حول المفاصل				
اصابات الركبة والعناية بها				
أسباب التشخيص الخاطئ لإصابات الركيه				
العلامات والأعراض الشائعة لإصابات الركبة				
طرق العثاية بإصابات الركبة				
الإجراءات الوقائية لإصابات الركبة				
غوذج لإصابات أربطة القدم المختلفة وأعراضها				
جدول تشخيص لإصابات الركبة				
جداول عرض لأنواع إصابات المفاصل أسبابها أعراضها والإسعافات الأوليه ٢٥٨				
الفصل الخامس				
إصابات الأعصاب - أنواعها				

الصوره الاكلينيكية لإصابات الأعصاب
أولا كدمات الأعصاب - العلاج
ثانيا إصابات العصب - التمزق غير الكامل - العلاج
غزق العصب الكامل
كنم الخصيه - الأسباب - الأعراض - العلاج في الملعب
أصابة الرأس والوجه - الأعراض٢٦٨
إصابة قروة الرأس - الجمجمة - المخ - الإسعاف الأولى
كسور عظام الوجه والأنف – الاسعافات الأولية
إصابات العمود الفقرى
غاذج لإصابات العمود الفقرى - ميكانيكية الإصابة
أخطر مناطق كسور العمود الفقرى
أعراض كسر العمود الفقرى - الاسعاف، العلاج - الأسباب
شرح فقرات العمود الفقرى - الأعراض - الاسعاف - العلاج
الانزلاق القضروي - الأسباب - الأعراض - الاسعاف والعلاج٢٧٨
.1 11 1 -11
.1 11 1 -11
القصل السادس اصابات الجلد
القصل السادس اصابات الجلد
القصل السادس الجلد المبارت الجلد المبارة الجلوح - تصنيف الإصابات الجلد المبارة الجلوح - تصنيف الإصابات الجلد حسب النوع المبارة الجلد حسب النوع الاسعافات الأولى للرضوض المبارة المبار
الغصل السادس المبادس الجلد المبادت الجلد المبادع الجلد المبادع الجلد المبادع الإصابات المبادع النوع النوع النوع الاسعافات الأولى للرضوض المبادع اللاسعافات الأولى للرضوض المبادع المب
القصل السادس الجلد المبارت الجلد المبارة الجلوح - تصنيف الإصابات الجلد المبارة الجلوح - تصنيف الإصابات الجلد حسب النوع المبارة الجلد حسب النوع الاسعافات الأولى للرضوض المبارة المبار
القصل السادس اصابات الجلد المباروح - تصنيف الإصابات الجلاد المبروح - تصنيف الإصابات الجلاد حسب النوع ٢٨١ الاسمافات الأولى للرضوض ٢٨٤ الاسماف الأولى للجروح المتهتكه - الاسماف الأولى للجروح التهتكه - الاسماف الأولى للجروح التهتكه - الاسماف الأولى للجروح النافذة ٢٨٥ خطورة الجروح خطورة الجروح
القصل السادس اصابات الجلد
القصل السادس اصابات الجلد المجاوس اصابات الجلد الجروح - تصنيف الإصابات الجلا المجروح - تصنيف الإصابات المجلد حسب النوع المجاوب الاسعافات الأولى للرضوض المجاوب الاسعاف الأولى للجروح المتهتكه - الاسعاف الأولى للجروح المتهتكة - الاسعاف الأولى للجروح المتهتكة - الاسعاف الأولى للجروح المجروح المجروع المجر
القصل السادس اصابات الجلد المحدد الإصابات الجلاد الجروح - تصنيف الإصابات الجلاد الجروح - تصنيف الإصابات الجدد الإصابات الجدد الإصابات الجدد الاسعاقات الأولى للرضوض الاسعاقات الأولى للرضوض الاسعاق الأولى للجروح المتهتكه - الاسعاق الأولى للجروح التافذة الجروح ضطورة الجروح المتهتك الإسعاق الأولى للجروح التهتك الإسعاق الأولى اللجروح التعريف الحروق الرضوض الاسلام المروق - التعريف - درجات الحروق من الدرجة الأولى - الاسعاق الأولى الحروق من الدرجة الأولى - الاسعاق الأولى الحروق من الدرجة الأولى - الاسعاق الأولى - الاسعاق الأولى - حروق من الدرجة الأولى - الاسعاق الأولى - حروق من الدرجة الأولى - الاسعاق الأولى - الاسعاق الأولى - حروق من الدرجة الأولى - الاسعاق الأولى - حروق من الدرجة الأولى - الاسعاق الأولى - الاسعاق الأولى



دير النسبة المثرية المحترقة من سطح الجسم	تق
ملامات الدالة على خطورة الحرق	ال
شعاقات الأولية للحروق	וצ
هافات حالات الحروق المشتعلة	اس
عافات الحروق الكهربائية	اب
طورة ومضاعفات الحروق	ė
يات حقيبة الاسعاف	محتو
الاسعافات الأولية للحروق	
ل الاسعافات الأولية للجروح وأنواعها	جداو
ب الخامس	الباد
ب الخامس س المصطلحات العلمية العربيه	-
	قامو
س المصطلحات العلمية العربيه	قامو، قامو،
س المصطلحات العلمية العربيه	قامو، قامو، المراج

رقم الإيناع ١٠٩٦/١٧٧٩

I.S.B.N 977-19-4382-0



هو أول كتتاب عربي يتتاول موضوع الأمن الرياضي والوقاية من الإصابة للكبار والناشنين كعلاج لشكلة الإصابات في الملاعب العربية.

يتناول الكتاب لأول مرة حقوق اللاعبين وكذا مسئوليات جميع عضاء الأجهزة الفنية والإدارية والطبية ومسنوليات اللاعبين في المجال الرياضي وكذلك قسم الرياضيان.

يتناول الكتاب طرق ووسائل العلاج الطبيعي لإصابات الملاعب. يتناول الكتاب بالشرح الوافي كيفية التعامل مع الإصابات بطريقة علمية كفيلة بمنع تفاقم الإصابة وكذا وسائل وطرق الاسعافات الأولية العاجلة في مجال الإصابات الرياضية أو الحياة العامة.

قد راعي الكتاب تقديم كل هذا في إطار علمي مبسط لتقديمها إلى كل القراء والمهتمين بالرياضة من إداريين ومدريين ولاعبين ليكون عونا لهم ضد شبح الإصابات (رياضية كانت أو خلافه).

المؤلف:

- د. مجدى الحسيني عليوه . بكالوريوس العلاج الطبيعي جامعة القاهرة.
 - دكتوراه العلاج الطبيعي جامعة القاهرة.
 - عضو الجمعية المصرية للطب البديل
 - له أيحاث علمية عديدة في مجال إصابات الملاعب.
 - ه مدرس الإصابات الرياضية جامعة الزقازيق.
 - استشاري العلاج الطبيعي وإصابات الملاعب لفرق ومنتخ

محافظة الشرقية.





